

الاثنين ٥ شعبان ١٤١٧هـ الموافق ١٦ كانون الاول ١٩٩٦م رقم العدد (٢١٨) السنة الخامسة.





لقطات من الدوري الممتاز لها حكايات

جزاء... تدافع واعتراض على الحكم



في الدقيقة ٢٧ دخل مروان الشمالي الذي حل مكان زميله انس كمال المصاب منطقة جزاء كفرسوم وتعرض للعرقلة فاحتسبها الحكم يوسف فحماوي ركلة جزاء، اثار احتجاج لاعبي كفرسوم الذين اندفعوا صوب الحكم وبادروا بدفعه والتهجم عليه كما يبدو في الصورة الاولى.

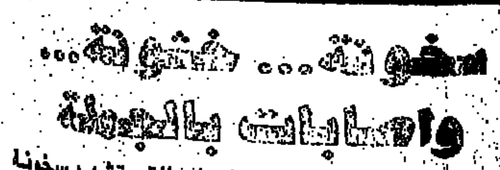
هذا الامر ادى الى قيام العقلاء من الاداريين ورجال الامن العام الى دخول الملعب لحماية الحكم وانهاء احتجاج اللاعبين.

وهنا لا بد من الاشارة الى ان اللجنة ونقصد لجنة الحكام المركزية عليها ان تكون حريصة في اختيارها لحكام المباريات المهمة، فالحكم لم يستطع ضبط المباراة كما يجب، فحدثت حالات خشونة متعمدة كثيرة، كان بعضها يستوجب حصول اللاعب على البطاقة الحمراء، اضافة الى اغفاله عن احتساب ركلتي جزاء للفريقين.

وفي الصورتين يبدو اللاعبون وهم يتدافعون صوب الحكم وفي اللقطة الثانية، يظهر تدخل رجال الامن العام والاداريين.

فرح وحزن





المالكي اصطادتا هذه اللقطات المعبرة لحالات الفرح ونقيضها، فجهاد ورافت في لقطتين يتلقيان التهنئة من زملائهما.

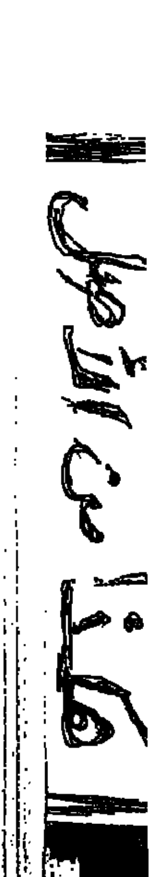
وفي المقابل يبدو لاعب كفرسوم حزينا على النتيجة، ولم يكن حال حارس مرمى القوقازي ولد ذيب احسن حالا، عندما اهتزت شباكه بهدفين رمثاويين

سخونة... خشونة... واصابات بالجملة





لعلها كانت من اكثر المباريات التي تشهد سخونة وخشونة في الاداء، وبذل فيها رجال الدفاع المدني والمعالجون الطبيعيون جهدا كبيرا في تقديم العلاج للاعبين المصابين، فقد خرج لاعب الوحدات انس كمال على النقالة منذ الربع ساعة الاولى، وفي هاتين اللقطتين اصطدم مدافع الوحدات سامر بحلوز مع مهاجم كفرسوم يوسف عبيدات، فوقع كلاهما ارضا في انتظار العلاج، وهذا ما حصل كما يبدو في اللقطة الثانية عندما دخل المعالجان لفريقي الوحدات وكفرسوم وبدأ بعلاج اللاعبين المصابين.



الدستور الرياضي

المدير العام : سيف محمود الشريف

رئيس التحرير المسؤول: مصطفى صالح

مدير الدائرة الرياضية: محمد سعد الشطي

المحررون

تيسير العميري
محمد غنام
خلف البرماوي
عاطف عساف
يوسف نصار
رزق المصري
محمد العنباوي
محمد عويدات
عبدالكريم البوريني

المندوبون

اربد: حسين الزعبي
السلط: بلال الغلاييني.
الكرك: صالح الفراية
الرمثا: احمد ابوالشيخ
الزرقاء: نعمان عيد
المفرق: عادل العرقان
الاغوار: شافي قظام

المصور: معتصم المالكي

الاخراج

نصري فيصل باير

التنفيذ

قسم الكمبيوتر

فرز الوان

حاتم حلواني
رلى غيث

المونتاج الفني

وسيم ابو جعفر

العنوان

شارع الصحافة
ص ب: ٥٩١ عمان
هاتف: ٦٦٤١٥٣
فاكس: ٦٦٧١٧٠
تلكس: MEDIA JO

الحكم الدولي ضرار التميمي للدستور الرياضي

لم ارتش وهذه الشائعات هدفها النيل مني

في تايلاند.. وقعت ضحية الخلاف بين رهيف وزين

مؤخرا بدا الغمز واللمز سواء عبر بعض الوسائل الاعلامية او من خلال ترويج الشائعات، بين حكام الكرة بان احد الحكام الاردنيين، من الذين قاموا بالتحكيم مؤخرا في بطولة اسيوية سيتعرض لعقوبة الشطب، بعد اتهامه بتلقي رشوة من احدى الدول، لتلاعبه بنتيجة مباراة البحرين وايران، التي اقيمت في تايلاند ضمن التصفيات الاسيوية للشباب.

المعروف ان هذه الاتهامات، موجهة لحكمنا الدولي ضرار التميمي، لكونه الوحيد من بين حكام الساحة الذي يختار باستمرار للتحكيم في البطولات الاسيوية، وكان من المفروض ان يحكم في نهائيات اسيا لولا الظروف الاخيرة التي حصلت معه.

الدستور الرياضي ولوضع النقاط على الحروف قامت بالاتصال بالحكم التميمي لمعرفة حقيقة ما حصل ولماذا يتم الترويج للشائعات دون وجود دليل مادي «ملموس» فقال التميمي في رده على الدستور الرياضي بان هذه الاتهامات باطلة ولكن الغيرة والحسد ومحاولة تدمير الحكم الناجح جميعها اسباب اجتمعت للترويج لمثل هذه الاشاعة ومع ذلك احب ان اوضح ما حصل حيث كنت انا «والكلام لضرار» ضحية خلافات ما بين السيد رهيف علامة، مدير التصفيات والماليزي زين هاشم مراقب التحكيم، حيث كنت الحكم الرابع في مباراة البحرين والهند وكان هناك خلاف بين رئيس وفد البحرين ومراقب التحكيم زين، الذي طلب مني ان امنع مدرب البحرين في تلك المباراة من الوقوف بجانب مقاعد الاحتياط، وان يعطي التعليمات ثم يعود للجلوس مكانه، واذا لم يستجب علي ان استدعي حكم الساحة وليعمل على ايقاف المباراة، حتى يلتزم المدرب البحريني بما طلب زين والا يطرد على المدرجات، الا ان مدرب البحرين طلب ما ينص على ذلك واستشهد بالمدرب الالماني بكنباور الذي يقضي زمن المباراة واقفا بجانب الخط ويتابع ضرار، وفي هذه الاثناء نزل ايضا من المنصة اللبناني رهيف علامة الذي اختلف مع زين امام الجمهور، وحدث ما حدث، وكاد رهيف ان يغادر قبل ان تنتهي البطولة، وشاءت الظروف بان اقوم بتحكيم مباراة ايران والبحرين، وكانت ايران تحتاج الى الفوز باربعة اهداف، لكن البحرين سجل ركلة جزاء كما يعتقدون، وتقدموا باعتراض، وفي ذلك الوقت كنت قريبا من السيد رهيف وهذا ما اثار زين هاشم، الذي بدأ يتصيدني، واستغل زين اعتراض الفريق الايراني واتصل بالسيد بيتر فيليبان سكرتير الاتحاد الاسيوي الذي اقنعه بان مصورا من ايران، شاهدني وانا اقف في الفندق مع رئيس وفد البحرين.

ويضيف التميمي بانه، ومنذ وصولي الى الاردن اخبرت رئيس لجنة الحكام السيد دحام عقيدات الذي اكد بانه سيفاتح علامة خلال وصوله الى لبنان كما قام ضرار بالتحدث عبر الهاتف مع العميد فاروق بوظو الذي افهمه فيليبان وعلى لسان زين بانه يتمرد على مراقب التحكيم، ولا يلتزم بالتعليمات، وفي اتصال اخر للعميد بوظو اوضح لضرار بان الاتهام الايراني يشير بانه تلقى رشوة، فاكد للعميد حقيقة ما جرى.

وبناء على ذلك، سيبحث الاتحاد الاسيوي هذا الموضوع في اجتماعه الذي سيعقد في العشرين من الشهر الحالي في الامارات.

واكد الحكم الدولي في ختام حديثه بانه لم يعتد الصمت على اي خطا حتى لو كلفه ذلك نزع الشارة الدولية، شاكرا للدستور الرياضي اهتمامها بهذا الموضوع.

● ضرار التميمي

كلمة العدد

● محمد سعد الشطي

نهاية البطولة الاسيوية.. عربية

بعد ان تحددت معالم المنتخبات التي وصلت الى دور الثمانية بوجود اربعة منتخبات عربية اصيلة هي السعودية، العراق، الامارات العربية والكويت بالاضافة الى دولة اسلامية وهي ايران..

هذا الانجاز العربي الكروي يؤكد على تطور الكرة العربية الاسيوية رغم بعض النتائج السلبية التي قدمتها كل من السعودية والكويت الا ان ظروف كل مباراة تختلف عن الاخرى ولكن اثبتت المنتخبات العربية جدارتها واصالتها ونجحت بالصعود الى دور الثمانية بعد ان قدمت عروضا كروية جميلة استمتع بها جمهور الحاضرين وعشاق الكرة العربية من خلال الشاشة الصغيرة.. رغم ابتعاد المنتخب السوري الذي كان من الممكن ان يصبح الفريق الخامس لو احسن استغلال فرصته امام اليابان.

والان ماذا ستكون نهاية الكرة الاسيوية؟؟ من خلال القراءات الكروية الفرصة لدى العراق والسعودية بالصعود لدور الاربعة قوية جدا ومن ثم سوف تكون الكرة العربية طرفا رئيسيا في المباراة النهائية ان لم يكن طرفاها عربيين مئة بالمئة.

تمنياتنا للكرة العربية والاسيوية بالفوز وتحياتنا الى اتحاد كرة القدم في دولة الامارات العربية على نجاحه الكبير في عملية الإستضافة وتقديم التسهيلات لمتابعة المباريات فقط من حيث تامين المواصلات.

وقد يكون معهم كل الحق في عدم اعطاء تسهيلات اخرى مثل الاتصالات والفاكسات لان هناك اكثر من خمسمائة صحفي عربي واجنبي.. والف مبروك للامارات.

ابوشيخة يعتذر عن التدريب

منذ ان اعتذر المدرب احمد ابوشيخة عن تدريب فريق القادسية وقبلها منتخب الشباب لتحت ١٩ سنة بكرة القدم تلقى ابوشيخة اكثر من عرض لتدريب بعض فرق الاندية كان اخرها من نادي يرموك عمان، الا انه اعتذر نظرا لانشغاله بالعمل في مدينة الحسين للشباب.

ابوشيخة كان مدربا لمنتخب يضم العديد من الواعدين الذين ينتظرهم مستقبل كبير لو توفرت له ظروف الاستمرارية.

وشرب اللاعبون المقلب من الاداري

اداري في احد الاندية الكبيرة والعريقة طلب من اللاعبين الحضور الى النادي مبكرا، ووعدهم بتقديم وجبة غداء على حساب النادي، كون الفريق سيلعب مباراة في شمال المملكة وخارج العاصمة عمان، هذا الاداري اضافة الى اعضاء الادارة جميعا لم يحضروا الى النادي، وبقي اللاعبون في انتظار وجبة الغداء المزعومة وعندما ذهبوا الى تلك المباراة فوجئوا بالاداري الذي شربهم المقلب يجلس على المنصة لمتابعة المباراة، دون ان يكلف نفسه عناء تهدئة خواطر اللاعبين والاعتذار عما سلف.

ترى هل هكذا يمكن لادارات النادي ان تحث فرقها على البذل والعطاء؟

مباراة شرف

امين سر لاحد الاندية الذي يلعب فريقها بالدرجة الممتازة، ومعه بعض الاداريين من نفس النادي المهدد فريقهم بالهبوط للدرجة الاولى، اتصلوا ببعض المعنيين بفريق ناد ضمن عدم هبوطه، وطلبوا منهم ان يلعبوا امام فريق ثالث مهدد بالهبوط بشرف، دون تخاذل حتى يتمكن النادي الاول من النجاة من الهبوط، الا ان هؤلاء بادروا فعضبا ... بهذا الموضوع، واجابوهم ... النادي لم يعتد على بيع المباريات.

كان الله في عون حكامنا على بقية مباريات الدوري

مباريات الدوري الممتاز دخلت مرحلة حاسمة، بحيث اضحى التنافس شديدا على قمة الدوري، وهذا حال التنافس للهروب من شبح الهبوط الى دوري المظاليم بين عدة فرق.

هذا الامر يتطلب من لجنة الحكام المركزية ان تتريث قليلا وهي تختار طواقم التحكيم لادارة مثل هذه المباريات، فلا احد يمانع بان ياخذ جميع الحكام فرصتهم بنيل النجومية والشهرة واكتساب الخبرة، ولكن لا بد ان يكون ذلك على حساب الفرق الطامحة باللقب او المهددة بالهبوط.

ونحن على يقين بان اللجنة التي يدير شؤونها باقتدار السيد سليمان ابوالهيجاء امين السر، في ظل وجود الرئيس دحام عقيدات في لبنان، قادرة على ذلك والابتعاد قدر المستطاع عن مجاملة بعض الحكام الذين «عكوا» في مباريات كثيرة، وكادوا ان «يخربوا» الطبخة اكثر من مرة.

وكذلك منح الحكام الثقة بالنفس والوقوف الى جانبهم، ولعل قرار اعادة الحكم فهد هاشم الى التحكيم، هو تراجع عن خطا ارتكبته اللجنة بحق حكم لم يكن يوما الا مثال الحكم الشريف النزيه غير المجامل، والتراجع عن الخطا هنا فضيلة تذكر للجنة التي تزداد نجاحا يوما بعد يوم وكان الله في عون حكامنا على المباريات المتبقية من عمر الدوري.

● سليمان ابوالهيجاء

المنتخب الوطني بالكرة لم يتدرب حتى الآن!

رغم الاعلان عن مباشرة تدريب منتخبنا الوطني لكرة القدم منذ حوالي الشهر، الا انه بشكل فعلي لم يتدرب في اي مرة، نظرا لكون الحضور من اللاعبين لم يزد في كل من مرة عن عشرة لاعبين، باستثناء المرة الاخيرة، حيث حضر ١٤ لاعبا مع المصابين حيث يكتفي الجهاز التدريبي بالقاء المحاضرات الارشادية وتوجيه اللاعبين واطلاعهم على رحلة الاعداد للمشاركة بتصفيات كاس العالم، والتي يستهلها باقامة المعسكر التدريبي في العقبة بداية من الشهر القادم.

اليوم الاحد سيلتقي اللاعبون للمرة الخامسة ويامل الجهاز التدريبي ان تكون التدريب الاول الذي ربما يقام على ملعب البتراء في حالة صعوبة استخدام ستاد عمان الدولي.

(٧) لاعبين جدد لمنتخبنا الوطني لكرة القدم

علمت الدستور الرياضي بان الجهاز التدريبي لمنتخبنا الوطني لكرة القدم قرر ضم سبعة لاعبين جدد لتشكيلة المنتخب الذي يستانف تدريباته مساء اليوم، ليصبح العدد النهائي (٢٧) لاعبا، سينخرطون في معسكر تدريبي في العقبة اعتبارا من الخامس من الشهر القادم، استعدادا لتصفيات كاس العالم.

اما اللاعبون الجدد فهم:

علي جمعة، رافت علي، وفيصل ابراهيم (الوحدات)، احمد خليل (الفيصلي)، عارف حسين (الحسين / اربد)، نارت يدج (الاهلي) ووليد عبد الرحمن (البقعة).

وكان الجهاز التدريبي قد وجه الدعوة لـ (٢٠) لاعبا من الذين خاضوا التصفيات الاسيوية باستثناء الذين تم استبعادهم قبل بدء التصفيات امثال: احمد عبد القادر ومراد عوينه.

اما التشكيلة التي خاضت التصفيات فهم:

يوسف العموري، عصام محمود، عبدالله ابو زمع، هشام عبد المنعم، جمال محمود (الوحدات).

مهند محادين، جمال ابو عابد، صبحي سليمان، جعفر حماد، عدنان عوض جريس تادرس (الفيصلي)، بدران الشقران، محمد الخزعلي، مراد الحوراني، احمد ابو ناصوح (الرمثا) بسام الخطيب، محمد ابو داود (الاهلي)، عبدالله الشياب (الحسين)، معتز الريشة (الجزيرة).



● وليد عبد الرحمن

● علي جمعة

لاعب ممتاز رفض التسجيل بالمرمى نكاية بالجمهور

لم اكد اصدق ما قاله لي احد المعنيين بفريق الكرة من اندية الدرجة الممتازة، وما جاء على لسان احد لاعبي الفريق الصاعدين، بانه تعمد عدم احراز اي هدف نكاية بجمهور الفريق، الذي يحاول التطاول عليه احيانا عندما لا يؤدي دوره بالشكل المتوقع. واضاف بان هذا اللاعب صرح امام زملائه بانه لمس الكرة بيده بدلا من راسه وهو بالقرب من المرمى، حتى لا يسجل هدفا لكي يثير الجمهور ويحرق اعصابه.

ولم يكتف هذا اللاعب خلال المباراة قبل الاخيرة التي خسرها الفريق بما قام به، بل تعمد شتم الحكم فتم طرده من المباراة واتخذت بحقه العقوبة وبناديه الغرامة المالية.

وبعد، فعلا ان لاعبنا يحتاج الى محاضرات تثقيفية وتوعوية قبل ان نتركه يلهث خلف الكرة في الملاعب حتى يتعلم الاسس الصحيحة التي مكن من خلالها يمكن ان يصبح لاعبا بمعنى الكلمة.

اين اعمدة الاضاءة في ستاد عمان؟

في عام ١٩٨٧، وقبل ان تنطلق احداث بطولة كاس العرب التي استضافها اتحادنا عام ٨٨، لجات مدينة الحسين الى تحسين الاضاءة، في ستاد عمان، حيث ازالت الاعمدة القديمة واستبدلتها باعمدة كبيرة، في حين تبرعت بالقديمة لبلدية الزرقاء، حتى يتم تركيبها في الملعب البلدي هناك، لكن هذه الاعمدة، ظلت ملقاة على الارض لسنوات، حيث قامت البلدية باستخدام البعض منها لانارة احدى مجمعات السيارات اي انها لم تستفد منها حتى الآن.

والآن وبعد التحسينات التي طرات على ملعب البتراء يفترض بادارة المدينة ان تسترد هذه الاعمدة ليستفاد منها باضاءة هذا الملعب، وان لا نفرط بها، كما فرطت بالترتان المنزوع من ستاد عمان، وكان من المفروض ان يتم فرشه على الاقل في ملعب كرة اليد الخارجي لكي تستفيد الاندية منه بالتدريب ولتخفيف الضغط عن ملعب البتراء او حتى بالجري في شوارع العاصمة.

عاتبون بغضب على التلفزيون الاردني!

نظرا لشدة وحدة الاتصالات التي وصلتنا خلال الايام الماضية من المئات من جمهورنا الرياضي من المتابعين لنهائيات اسيا بالكرة التي تقام حاليا في الامارات، والتي يعتب اصحابها بلهجة ممزوجة بالغضب لغياب التلفزيون الاردني عن بث احداث هذه التظاهرة الكبيرة، حتى اعتقدنا باننا نحن المعنيون واصحاب القرار في التلفزيون، وعندما نقول لهم لا علاقة لنا بهذا اتصلوا مع التلفزيون فهو صاحب العلاقة بهذا الخصوص تكون الاجابة، لا احد يسمعنا اكتبوا لهم عبر الدستور والدستور الرياضي نريد ان يسمعوا صوتنا وها نحن نلقي بالامانة امام التلفزيون.

شويطر يوضح اسباب عراكه مع ربابعة

رفضت ان نتهم بالتعاطف مع فريق على حساب فريق الحسين

تنحي فريقنا عن البطولات سببه طمع بعض اللاعبين بالشهرة والمصلحة الشخصية

** لعل المنظر الغريب الذي شاهده كل المتابعين لمباراة الفيصلي والحسين، والمتمثل بالعراك الذي حدث بين لاعبي فريق الحسين / اربد، محمد شويطر وزميله رائد ربابعة، استخدم على اثرها الحكم بدر ابو ميالة البطاقة الحمراء للاثنين، اقول كل الذين شاهدوا هذا المنظر اصيبوا بالدهشة، خاصة واننا اعتدنا على مشاهدة لاعبين اثنين من فريقين مختلفين يشتبكان معا.

عقب ما حدث، وقبل ان تقرر ادارة نادي الحسين ايقاف شويطر عن اللعب لمدة سنة والربابعة (٦) اشهر وصلنا هذا التوضيح من شويطر يوضح فيه حقيقة ما حدث بالاضافة الى كشفه لامور اخرى فماذا قال:

* ابدا اولا بالاعتذار الشديد ومن كل قلبي لزميلي واخي رائد والى الجمهور الكريم والى كل من شاهد هذه المباراة الى جميع الرياضيين في هذا البلد العزيز.

واود هنا ان اؤكد ان سبب انفعالي كان لحبي الشديد والكبير لنادي الحسين وغيرتي على سمعة هذا النادي الذي لعبت له سنوات طويلة دون ان يصدر مني اي اساءة لاحد، وانا خلال هذه السنوات لم العب لنفسي ولم يكن هدفي شخصيا لنيل الشهرة على حساب الفريق كما يحصل الآن مع بعض اللاعبين، وهذا من اهم اسباب عدم حصول فريق نادي الحسين على بطولة الدوري، لانه لم يكن الخلل في المدربين ولا في الادارات السابقة، ولكن الخلل كان في بعض اللاعبين الذين يلعبون لانفسهم فقط من اجل مصلحتهم الشخصية لنيل الشهرة على حساب اداء الفريق، وهذا هو السبب الرئيسي والمباشر لعدم فوز فريق الحسين في البطولات منذ سنوات طويلة، وان ما حصل في مباراة الحسين والفيصلي كان لهذا السبب فقط حيث كان ينظر الجمهور لهذه المباراة على انها سوف تحدد مصير الدوري، وانا كنت ارفض بشدة ومهما كانت الاسباب ان يقال بان اللاعبين متعاطفون مع فريق على حساب فريق آخر، فكان هدفي ان تقدم عرضا قويا جدا لنثبت للجميع بان فريق الحسين ليس سهلا ولم ولن يتعاطف مع احد على حساب احد آخر، خلال مسيرته الطويلة، فحصل ما حصل بيني وبين زميلي رائد الذي احبه واحترمه جدا نتيجة تسديدته العشوائية حيث طلبت من رائد بانفعال ان يمرر بدلا من هذه التسديدة العشوائية فثار زميلي لكلامي وحصل نتيجة العصبية الزائدة، ان فقد كل منا اعصابه.

ومن هنا اكرر اعتذاري لزميلي والى الجمهور والى كل الرياضيين في اردن الحسين، وانا اعاهدكم انني سالعب دائما من اجل مصلحة النادي الذي العب له بعيدا عن المصلحة الشخصية والانانية وساكون دائما مخلصا للجميع.

● محمد شويطر

سري!

مدرب كروي غير محلي، يعمل بتدريب فريق لاحد اندية الدرجة الاولى، عندما علم بحاجة ناد اخر لمدرب جديد زار مقر النادي والتقى بالمعنيين، لكنه كان «مسطل» يعني بانه غير صاحي ورائحة المشروب تفوح منه فسارع هؤلاء الى «زحلقته» بسرعة ورفضوا مبدا الحوار معه.

حاول ان تفهم

واسطات على مستوى رفيع تتزاحم لاشغال مركز مدير اتحاد رياضي للعبة جماعية، وقد ابدى احد الداعمين لاحد الاشخاص المرشحين التكفل براتبه على حساب الجهة التي يعمل فيها.

اقرأ وطنش

مدرب كروي كان يطمح بتدريب فريق من الماركة الممتازة اتصل بزميله الذي يحمل شهادة عليا وطلب منه تزويده بخطة اعداد، يقدمها لادارة النادي.

الهنيدي والمدير الفني للجنة الاولمبية

علمت الدستور الرياضي ان السيد منذر الهنيدي من اقوى المرشحين للتعيين بمركز المدير الفني للجنة الاولمبية الاردنية، وهو مركز سيستحدث قريبا وفهم ان الموضوع بعد ان كان في مضمار التنفيذ تم تاجيله لاجراء مزيد من المشاورات.

يذكر ان الهنيدي، من الموظفين القدامى في وزارة الشباب وقد شغل منصب الامين العام المساعد في الوزارة وبعدها مدير مركز اعداد القادة قبل ان يتم احالته على التقاعد.

من يشغل منصب مدير اتحاد الكرة ؟

منذ رحيل مدير الاتحاد السابق الحكم الدولي دحام عقيدات ومركز مدير اتحاد الكرة لا زال شاغرا، والان وبعد زيادة حجم العمل، اصبح لا بد من وجود المدير وبعد ان فاحت رائحة طلب المدير بدات الاعين تتجه نحو هذا المنصب الذي يختلف كثيرا عنه في الاتحادات الاخرى، حيث يحتاج صاحبه الى التخصص بالكثير من الخبرة.

على العموم هناك اسماء تتردد لشغل هذا المركز منهم السيد منذر الهنيدي مدير مركز اعداد القادة سابقا والسيد حمدان الفياض مدير رعاية شباب جرش الذي احيل ايضا على التقاعد بينما ترجح الاوساط اسناد هذه المهمة للسيد محمد سفرين المعار من وزارة الشباب لاتحاد الكرة حاليا، فهو الاقرب والادرى بشؤون الاتحاد خلال الفترة الاخيرة، ولعل تعيينه يوفر على الاتحاد دفع راتبه الشهري.

السعدي في البتراء

حكمنا الدولي بكرة القدم وليد السعدي التحق مؤخرا بالعمل في ملعب البتراء، بعد ان كان يعمل في شركة الكهرباء، بعد ان اختار العمل في وزارة الشباب.

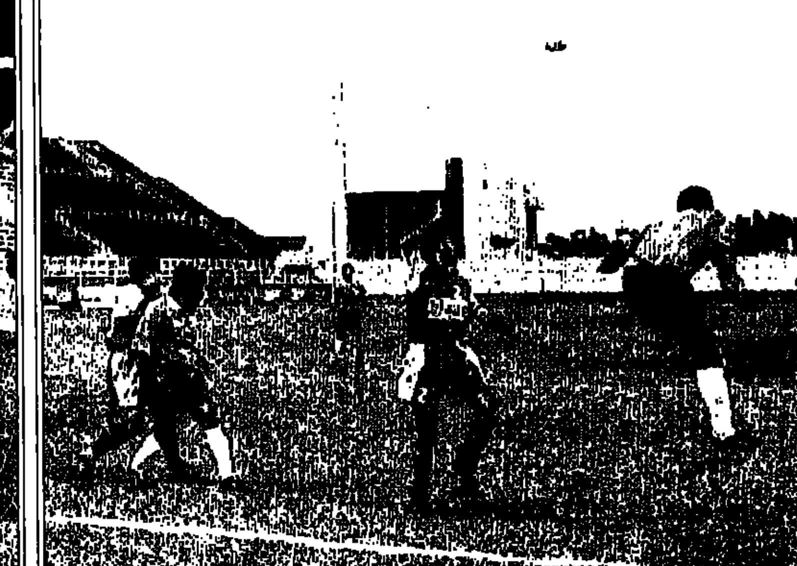
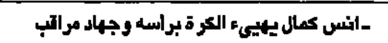
الغريب في الامر بان السعدي المتخصص بشؤون الكهرباء تم تعيينه في ملعب البتراء، الذي لا يوجد فيه اضاءة اصلا.

باسم تيم يعود للمنتخب الوطني

بعد ان كانت النية تتجه لدى مدرب حراس منتخبنا الوطني لكرة القدم، الكابتن باسم تيم الابتعاد عن التدريب اثر رفض الاتحاد في الوقت الحالي منح تيم راتبا شهريا على اساس انه كان يعمل خلال الفترة الماضية، التي تصادفت مع مشاركة منتخبنا في التصفيات الاسيوية، دون مقابل «تبرع» بعد ان وعده الاتحاد الاسبق بايفاده لحضور دورة تدريبية في البرازيل، عاد باسم والتحق بالتدريب دون مقابل على ان يتم تخصيص مكافأة مالية شهرية اسوة ببقية اعضاء الجهازين الاداري والتدريبي والذين يعملون ايضا بدون عقود رسمية.

● باسم تيم

في الاسبوع السادس عشر من الدوري الممتاز


ـ انس كمال يهيىء الكرة براسه وجهاد مراقب



ـ رغم حماية زوايا المرمى.. فقد اهتزت شباكهم ١١ مرة

الرمثا عطل الوحدات واسعد الفيصلي

كفرسوم ابحر في الجزيرة وشباب الحسين قطف اول نقطة!

ـ كتب عثمان القريني ويحيى قطيشات

ـ يبدو ان لعبة الكراسي الموسيقية ستستمر حتى لحظة لقاء الفريقين معا، فالفيصلي والوحدات في سباق مع الزمن وكل طرف يسعى للظفر باللقب واضعا كل ثقله من اجل تحقيق مراده وتتوجه الاراء مجتمعة بان مباراتهما معا في ختام الدوري ستكون هي «لغة الفصل»!!

ـ الفيصلي الذي سجل الرقم الاعلى في الدوري حتى الآن حيث فاز على القوقازي بنتيجة «١١» هدفا اعتلى قمة الدوري بفارق الاهداف عن الوحدات ولكل فريق ٣٧ نقطة.

ـ الوحدات عاد من اربد بنقطة بعد ان كانت نقاط المباراة الثلاث في «الجيب» فقد قتله هدف العقوري القاتل الذي جاء في وقت يصعب فيه التعويض!.

ـ الاخضر كان بامكانه تسجيل هدف على اقل تقدير بعد هدف جهاد عبدالمنعم مباراة لو احسن عصام محمود استغلال الانفراد التام بمرمى احمد ابوناصوح.

ـ الرمثا لعب مباراة كبيرة وكان خط وسطه نجم المباراة وهدد مرمى الوحدات اكثر من مرة في حين تحرك الوحدات بصورة افضل بعد عشرين دقيقة من الشوط الثاني وكان بامكانه الحسم لو استثمر الفرصة الخالصة لمدافعه عصام!.

ـ كفرسوم انتعش من فوز كان بحاجة ماسة اليه فقد عاد الى عرينه بكامل الغنائم وعلى حساب الجزيرة الذي اخذ على حين غرة في حين اقتنص فريق شباب الحسين نقطة ثمينة من نظيره نادي الحسين / اربد بعد التعادل الايجابي بهدفين لكل منهما!!.

ـ مباراة الاهلي والقادسية التي اقيمت يوم السبت الماضي على ستاد عمان الدولي كانت نقطة اثبات وجود بين فريقين معتادين دوما على مفاجاة بعضهما البعض وستجدون تفاصيلها في سياق تحليل الدوري الممتاز.

مباريات نارية وحاسمة

ـ مباريات نارية وشبه حاسمة تلك التي سيشهدها الاسبوع السابع عشر من الدوري والذي ستزاح الستارة عن احداثه المثيرة اعتبارا من الساعة الثانية والنصف من عصر يوم الاربعاء القادم ١٨/١٢/٩٦.

ـ صراع القمة سيدخل مرحلة الغليان، فالفيصلي المتصدر بفارق الاهداف سيشد الرحال صوب اربد عروس الشمال واضعا نصب عينيه عدم العودة بدون النقاط الثلاث ويرى انه قادر تماما على اجتياز محطة الرمثا من خلال قواه الضاربة ومعنويات لاعبيه التي باتت في «العلالي» واستعادة النجوم الغائبة لجزء من هيبتها امثال صبحي سليمان وعلي الزعبي.

ـ الوحدات بدوره يرى ان الوصول الى نقطة الحسم النهائية يتطلب منه تحقيق الفوز ولا شيء سواه امام الاهلي المعتاد دوما على تنغيص الامور على الوحدات في احلك الظروف واصعبها!.

ـ الوحدات سيضع جانبا ما فعله امام الرمثا وسيدفع بكل قواه امام الاهلي مع اعادة توظيب الامور في منطقة خط الوسط!.

ـ صراع الهروب من شبح الهبوط لا يقل اثارة عن صراع القمة فقد احتدم التنافس من اجل الهروب من «ناره» بين فرق شباب الحسين وكفرسوم مع بقاء الجزيرة تحت «الفلقة» ومعهم القوقازي الذي انزلقت قدمه اليمنى وبقيت اليسرى.

ولعل لقاء شباب الحسين مع كفرسوم يوم السبت القادم على ستاد البتراء سيكون هو اساس الحسم فالفوز به يساوي فوزين والشاطر الذي يحقق مراده ويبدو ان آخر فرصة للقوقازي تكمن بما سيفعله امام الجزيرة في حين ينظر القادسية الى باحة الامان بشكل نهائي ودون ازعاج من بوابة فريق نادي الحسين / اربد.

تعادل «عادل» بين الوحدات والرمثا

لأنها مباراة الهم من الفريقين والاهتمام من فريق النادي الفيصلي الطامح تنظر الوحدات ليقفز الى صدارة الدوري فقد حظيت بمتابعة واسعة حيث من الممكن ان تكون نقطة تحول في الدوري، وهكذا كان ولحساسيتها فقد سيطر الحذر على مجريات شوطها الاول الذي لم يرتق لمستوى مباراة القمة فانحصرت الالعاب في وسط الملعب واطبق المدافعون في كلا الفريقين على المهاجمين وتعاملوا بمبدأ السلامة العامة بابعاد الكرة من اول لمسة لها ابوزمع يلازم العقوري والعموري مع ابوهضيب وفرض بلال اللحام مراقبة شديدة على ابوهنطش وتناوب منصور وابوداود على رقابة المجدلاوي مع ذلك كان الرمثا الذي لعب باسلوبه المعهود ٤ ـ ٤ ـ ٢ افضل انتشارا، بعد ان تحرك حسين الشنايكة ومنصور عزايزة ومراد الحوراني بمساحات جيدة نتيجة تباعد خط وسط الوحدات سفيان والشمالي وجمال للعودة الى الدفاع بدون مبرر، ورغم ذلك كانت فعالية العقوري مع ابوهضيب معدومة.

الوحدات ركز في هذا الشوط على ميمنة الرمثا معتمدا على عصام محمود وراقت على نجم المباراة ومنهما بدأت فرص المباراة بركنية للوحدات انبرى لها ابوناصوح ثم سدد حسين الشنايكة كرة من ضربة حرة فوق مرمى الغندور الذي كان له حضور يحسد عليه، بعد ذلك تصدى لكرة حسين الملعوبة من ١٠ مترا ومن ركنية رفعها مراد الحوراني على راس بلال اللحام مرت بجانب القائم، وقبل ان يلفظ الشوط الاول انفاسه الاخيرة مرر ابوهنطش من منصور ورفع كرة على حافة منطقة الجزاء سددها المجدلاوي ضعيفة وحاول الشمالي «غير الموفق» التسديد ولكن خارج المرمى.

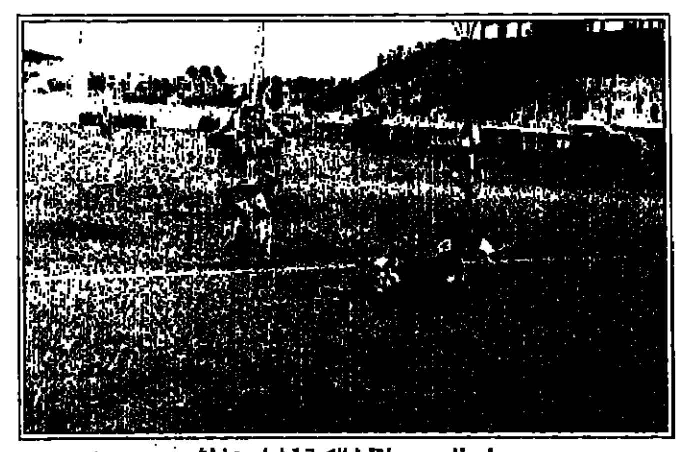
في الشوط الثاني اجرى مدرب الرمثا علي كاظم تغييرا اضطراريا بخروج منصور عزايزة «المصاب» ودخول محمد الزعبي فعاد مراد الحوراني من خط الوسط الى موقعه كظهير وتقدم محمد الزعبي ليلعب على يمين الوسط فتحسن اداء الرمثا وبدا يسيطر على مجريات المباراة وتالق الغندور مرة اخرى في صد كرة خالد العقوري المرفوعة من الزعبي وهذا ابوهضيب يسدد قذيفة بجانب القائم، ومع ذلك واجه الرمثا صعوبة في الاختراق من العمق نتيجة تماسك الدفاع الوحداتي بقيادة العموري وابوزمع مما دفع حسين وموفق دعيس للتسديد من بعيد والوحدات من جانبه بهذا الشوط اجرى تغييرا بدخول علي جمعة «المصاب» مكان الشمالي لكن سرعان ما اخرجه المدرب ودفع بانس كمال لتنشيط الجهة اليسرى وبقي تميز الرمثا حتى التغيير الذي اجراه مدرب الوحدات كاظم خلف بزج المهاجم القناص والورقة الرابحة جهاد عبدالمنعم مكان خالد المجدلاوي، وكان جهاد عند حسن الظن واستطاع تسجيل هدف فريقه الوحيد بعد ان اخترق سفيان عبدالله دفاعات الرمثا من حسين الشنايكة وحتى الخزعلي واللحام وسدد كرة جميلة على يسار ابوناصوح لكنها ارتدت من القائم لتجد قدم جهاد «المتحفز» الذي سددها في المرمى هدفا لا يرد في الدقيقة «٣٠» هذا الهدف اثار الرمانثة فاندفعوا بكل قوة لتحقيق التعادل واعتمدوا على الكرات المرفوعة من الاطراف وخاصة عن طريق حسين وليث الدردور وبلاسمة بديل ابوهضيب، وفي اثناء هذا الهجوم لاحت لعصام محمود فرصة تسجيل الهدف الثاني من كرة سفيان التي وضعته امام ابوناصوح الذي سجل حضورا رائعا بهذه الكرة وهذا جهاد ينفرد ويسدد بجانب القائم، مع ان ابوهنطش في وضع جيد للتسجيل، وفي الوقت الذي كان ينتظر فيه الجميع صافرة الحكم صبحي طاهر ابى خالد العقوري الا ان تكون له الكلمة الاخيرة عندما ارتقى لكرة حسين الشنايكة في غفلة من دفاع الوحدات ليسجل هدف التعادل «العادل».

امواج الفيصلي اغرقت القوقازي

غمرت امواج الفيصلي الزرقاء مركب القوقازي، فسجل الفريق فوزا كبيرا للذكرى واستعاد هيبته كفريق قادر على التسجيل في اية لحظة، لا سيما مع عودة النجمين صبحي سليمان وعلي الزعبي الى صفوف الفريق، بعد ان تعافيا من الاصابة، واسترداد تادرس لخطورته ولدغاته القاتلة.

الفيصلي الطامح باللقب لم ينتظر خصمه القوقازي سوى ثلاث دقائق اذ ولج حسونة الشيخ من الميمنة وسدد بقوة فاصطدمت كرته بقدم احد المدافعين واستقرت في المرمى هدفا، وبدأ الثلاثي تادرس ـ التوايهة ـ حماد في تفكيك الجدار الدفاعي للقوقازي، فيما كان حسونة والعوضات والخلايلة ورامي يسيطرون على منطقة الوسط تماما، فغابت خطورة القوقازي الذي اكتفى لاعبوه بتشتيت الكرات، واللعب في نصف ملعب فريقهم، وكان لا بد للفيصلي ان يستثمر حالة الفريق المقابل المترهلة، فسجل جعفر حماد الهدف الثاني من كرة ارضية زاحفة على يسار الحارس (١٧)، وبعد ست دقائق كان محمد التوايهة يستثمر كرة من ركنية وضعها براسه هدفا ثالثا.


ـ جريس يترجم كرة منصور الى هدف بدعم من العوضات


ـ ابوناصوح يلتقط الكرة قبل ابوهنطش


ـ الزعبي بين كماشة مدافعي القوقازي

ـ حارس القوقازي ذاد عن مرماه ومنع زيادة الغلة

ـ ابو منطش يتخلص من محمد داود ويبدأ ببناء هجمة

امواج الفيصلي ضربت القوقازي (١١) مرة

المحطة قبل الأخيرة استعدادا للقاء القمة

هذا الامر ادى الى فتح شهية بقية اللاعبين وحتى المدافعين منهم، فسجل راتب العوضات الهدف الرابع، بعد ان توغل في الميمنة وراوغ اكثر من لاعب وسدد في الشباك (٣١)، وتبعه جريس تادرس بالهدف الخامس في الدقيقة ٣٥، بعد ان تلقى تادرس تمريرة من العوضات فسددها ارضية زاحفة في مرمى الحارس اياد ابو عبيد بديل الحارس وليد ذيب الذي خرج مصابا ومرماه متخم باربعة اهداف.

ولاحت للفيصلي عدة فرص، فتصدى الحارس لقذيفة جريس تادرس القوية، ثم طار وامسك كرة جعفر حماد بوضع تلفزيوني.

الحصة الثانية من المباراة والتي شهدت اشتراك صبحي سليمان لاول مرة الى جانب موسى عوض كبديلين لحسونة ومحادين، وقد سبق وان اشترك علي الزعبي منذ بداية المباراة، ولم يختلف الحال كثيرا وان كانت الدقائق الاولى قد شهدت هدوءا نسبيا من الفيصلي، حتى الدقيقة ٦٠، عندما كان تادرس يستقبل تمريرة على خط الست ياردات فيصلحها لنفسه ويسددها في المرمى هدفا سادسا، وعاد جريس بعد دقيقتين ليسجل الهدف السابع، عندما تزحلق خلف كرة تهادت امام بوابة مرمى القوقازي.

القوقازي بقي معتمدا على الهجمات المرتدة، التي لم تكن لتشكل خطرا حقيقيا على مرمى انيس شفيق، اذ احسن احمد خليل والزعبي وحاتم بديل العوضات التعامل مع تلك الكرات والحد من خطورة الثنائي خالد عطا وايهاب نشات والاخير كاد ان يسجل هدفا رائعا عندما سبح خلف كرة عرضية وسددها براسه في وضع طائر علت العارضة بقليل.

واعلن صبحي سليمان عن وجوده في الملعب، بتسديدة صاروخية من خارج منطقة الجزاء ملأت شباك القوقازي هدفا ثامنا في الدقيقة ٧٠، ويبدو ان تادرس اراد استغلال كل الفرص المتاحة للتهديف فسجل الهدف التاسع في الدقيقة (٧٧) عندما تلقى تمريرة عرضية من زميله فراس الخلايلة، فسبح خلفها ودسها براسه في المرمى.

وفي الدقيقة ٨٥ نفذ جعفر حماد ضربة ركنية على راس محمد التوايهة فزرعها في المرمى هدفا عاشرا للفيصلي وثانيا له، واختتم الفيصلي مهرجان الاهداف في الدقيقة الاخيرة عندما كسر تادرس مصيدة التسلل ورفع الكرة لوب من فوق الحارس تهادت في شباك القوقازي معلنة عن تسجيل الهدف الحادي عشر والاخير.

شباب الحسين يخطف نقطة ثمينة من الحسين / اربد

البداية السريعة للحسين اربد اظهرت ان النية موجودة لاقتحام دفاعات شباب الحسين منذ البداية ومن كافة الجهات وانه يلعب من اجل تغيير الصورة الباهتة التي ظهر بها امام الوحدات والفيصلي فتحرك عبد الله الشياب وياسر العمري وشادي محسن على منطقة المناورة ونجحوا في بسط السيطرة على منطقة المناورة والامتداد نحو مرمى شباب الحسين فهذا عبدالله الشياب يسدد كرة قوية من خارج منطقة الجزاء ارتدت من بطن العارضة امام الخطاطبة الذي تاخر وسدد بجسم الحارس وبعدها صد خلدون كرة عدنان اللحام القوية وفي الدقيقة (٢٧) تابع عارف حسين كرة الخطاطبة الامامية بين المدافعين وانفرد وسدد على يمين حارس الشباب الكتة هدف الحسين الاول، بعد هذا الهدف تحرك شباب الحسين وحاول روحي وعابورة وصرصور وكتوت تعديل النتيجة ومن ضربة حرة غير مباشرة نجح خلدون في صدها من قدم اللحام وفي الدقيقة (٤٤) سدد الصرصور كرة جانبية حاول خلدون السيطرة عليها لتجد قدم وائل كتوت تضعها في المرمى مسجلا هدف التعادل.

احداث الشوط الثاني جاءت معاكسة فنجح خلدون في صد كرة فتوت وسط هجوم شباب الحسين برفع خالد الخطاطبة ركنية طار لها «الشاب» شادي محسن وغمزها براسه في المرمى هدف الحسين الثاني، هذا الهدف اثار شباب الحسين فاندفعوا نحو مرمى الحسين لتحقيق التعادل فسدد عصفور كرة ارتطمت بالقائم وتكفل خلدون بكرة فتوت وفي اثناء هجوم شباب الحسين لاحت لعارف فرصة تعزيز الفوز ولكن الحارس صد الكرة على حساب ركنية وسدد الشياب كرة اخرى حولها الكتة الى ركنية وفي الدقيقة (٨٣) نجح فتوت في الحصول على نقطة من المباراة بعد ان اخذ كرة مرتدة وحولها في مرمى خلدون هدف التعادل الثاني والثمين.

كفر سوم ابحر في الجزيرة

نجح فريق كفرسوم في اعادة الامل من اجل المحافظة على مقعد لهم في الدوري الممتاز بعد الفوز الثمين والغالي على الجزيرة بهدفين مقابل لا شيء في مباراة الفرق والتي جاءت دون المستوى حيث انحصر اللعب في الشوط الاول وسط الملعب وبدون فاعلية ولكن لعبت جماعية اداء كفر سوم في تفوقه على مجريات المباراة بفضل تحركات يوسف ومحمد فيصل وشامات في الاقتحام والتسديد والتي شكلت قلقا لمدافعي الجزيرة، ومع ان التحول للهجوم من فريق الجزيرة كان بطيئا وعلى فترات . الا أن الهجمات المرتدة كانت خطيرة، وفي الدقيقة (٣٠) دخل محمد حابس بالكرة ومرر الى محمد فيصل فانفرد وسجل الهدف الاول وبعدها نجح الريشة في صد كرة يوسف عبيدات، وقبل نهاية الشوط تلقى النجم الصاعد محمد العزازي الكرة من تمريرة احمد راشد وسدد لكن الجراح كان في قمة حضوره.

وفي الشوط الثاني لعب الجزيرة باسلوب (الفريق لا يخشى البلل) فدفع بكل قواه وبادر الى الهجوم واعتمد على الكرات الطويلة من عقل والتلي الى احمد راشد ورامي عياش والعزازي، حيث اطاح احمد راشد بالكرة بالعلالي. واعتمد فريق كفرسوم على المرتدات وكاد شامان ان يحرز الهدف الثاني اثر انفراده ولكنه سدد خارج مرمى الريشة، ومرة اخرى يعود شامان ويسدد خارج المرمى وسدد هاجم كرة قوية مرت بجانب القائم.

ومن كرة عرضية من رامي عياش الى احمد راشد سيطر عليها الجراح بصعوبة وفي الدقيقة (٧٥) انفرد يوسف عبيدات بعد ان راوغ خالد ذياب وسجل الهدف الثاني.

الاهلي غلب القادسية بالثلاثة

وفي مباراة جرت يوم امس على ملعب البتراء تمكن فريق الاهلي من تحقيق فوزا كبيرا على القادسية بثلاثة اهداف مقابل هدف واحد ليحتفظ بذلك الاهلي بالمركز الرابع.

الاهلي بدأ التسجيل في الدقيقة (٣٥) بواسطة بسام الخطيب عندما سدد الكرة براسه التي عكسها حسام هماش وتمكن ايمن ابو خليفة من ادراك التعادل للقادسية في الدقيقة (٤٢)، وفي الشوط الثاني سجل حسام هماش هدف الاهلي الثاني عندما استثمر كرة زميله موسى شتيان الامامية، وفي الدقيقة (٨٢) سجل نارت يدج الهدف الثالث للاهلي عندما تابع كرة زميله بسام فراوغ الحارس وركن الكرة في المرمى.

مواقف الفرق مع نهاية الاسبوع (١٦)

الفريق	ف	ت	خ	ل	ع	ن
الفيصلي	١١	٤	١	٣٩	١٢	٣٧
الوحدات	١١	٤	١	٣٣	٧	٣٧
الرمثا	٨	٥	٣	٢٣	١٤	٢٩
الاهلي	٦	٧	٣	٣١	٢١	٢٥
الحسين/اربد	٥	٧	٤	٢٢	٢١	٢٢
القادسية	٤	٦	٦	٢٢	٢٦	١٨
الجزيرة	٤	٤	٨	١١	١٧	١٦
كفرسوم	٢	٦	٨	١٦	٣٢	١٢
ش. الحسين	٢	٥	٩	١٨	٣٥	١١
القوقازي	١	٤	١١	١١	٤٣	٧


ـ الخزعلي على الارض والكرة بعيدة عن جمال محمود


ـ محمد منصور يسبق مدافعي القوقازي ويهز الشباك


ـ راسية ابو منطش هزت الشباك من الخارج

حصاد الاسبوع الخامس عشر من الدوري الممتاز

القادسية دخل منطقة الامان ودفع شباب الحسين نحو الهاوية

الوحدات استعرض قواه وامطر مرمى القوقازي



* السلمان واللحام يبعدان الكرة وسط مزاحمة نارت

* رافت في طريقه لتقديم فاصل من المراوغه



ـ من ابرز افرازات الاسبوع الخامس عشر الذي جرى بظرف ثلاثة ايام هي ان خمسة فرق من اصل عشرة حققت الفوز والنصف الثاني خسر مبارياته.. وسجلت ثمانية فرق «١٦» هدفاء في حين فشل فريقا القوقازي والحسين في تسجيل اي هدف!

ـ مسار القمة بقي على نفس ايقاعه الذي اعتدنا عليه عبر الاسابيع الماضية وهو استمرارية تربع الوحدات على قمة الدوري ومواصلة الفيصلي مطاردته واحتفاظ الرمثا بموقعه في الترتيب العام وهو الجلوس براحة متناهية في المركز الثالث.

ـ مؤخرة الدوري بقيت كما هي القوقازي في المركز العاشر وكفرسوم بالمركز التاسع وتفاقمت اوضاع فريق شباب الحسين الى الاسوا في حين تعدلت امور القادسية والجزيرة!

الوحدات امطر مرمى القوقازي

كان بامكان فريق الوحدات ان يتخم مرمى وليد ذيب حارس القوقازي بعدد وافر من الاهداف، يفوق الثلاثة التي سجلت على مدار شوطي المباراة، لاسيما مع انفتاح الطريق من مختلف المحاور امام الثلاثي (جهاد، مجدلاوي، ابوهنطش)، ورغم ان كلا منهم قد سجل هدفا، الا انه اهدر الكثير لاسيما جهاد عبدالمنعم، الذي اخرج الحظ له لسانه، وكان من الممكن ان يزيد غلته من الاهداف لينفرد بالصدارة.

المباراة كانت في معظم فتراتها من طرف واحد، فالوحدات لا يرضى بخسارة اية نقطة قد تكلفه اللقب، والقوقازي يبدو انه استسلم للامر الواقع وبدا بالتفكير بما سيفعله بدوري المظاليم في العام المقبل، كما ان ارضية الملعب المشبعة بالامطار التي هطلت بغزارة قبل بدء المباراة، حالت دون قدرة لاعبي القوقازي على التعامل مع الكرة كما يجب.

بدا الوحدات ينقل الكرة الى ملعب القوقازي بسرعة معتمدا على رافت علي والشمالي من الاطراف والاخير لم يكن مقنعا فاستبدل بمنير، فيما كان سفيان وجمال يعزفان الحانا شجية في وسط الملعب وينقلان الكرة باناقة الى المهاجمين جهاد والمجدلاوي، وتمكن جهاد من استثمار تمريرة عرضية من المدافع ابوزمع، الذي توغل من الميمنة وعكس كرة قابلها جهاد براسه في المرمى هدف الافتتاح (١٤)، ولاحت للمجدلاوي فرصتين كبيرتين عندما سددها قذيفة هائلة حولها الحارس الى ركنية لتنفذ وترتد مرة اخرى امام المجدلاوي الذي سددها قذيفة زمجرت خارج المرمى، في حين اختار جهاد ان يهز الشباك من الخارج، وبقي البزهومة ومن امامه رباعي الدفاع في حالة استرخاء.

الحصة الثانية من المباراة شهدت تسابقا بين نجوم الوحدات على اهدار الفرص، الى ان تمكن فيصل بعد هات وخذ مع الشمالي من تمرير كرة لخالد المجدلاوي، الذي استدار وسددها بقوة مسجلا هدفا ولا احلى (٥٥).

هذان الهدفان لم يحركا عند القوقازي ساكنا، وبقي الفريق معتمدا على الهجمات المرتدة التي يشنها خالد عطا وايهاب نشات وبديله فيما بعد عبدالدايم، والتي كان العموري وابوزمع يتعاملان معها كما يجب.

ولاحت لجهاد فرص خرافية للتسجيل فانفرد ثم سدد بتهور خارج الشباك، وبعد خمس دقائق من دخوله اجواء المباراة كان منير ابوهنطش يطلق صاروخا تفجر في مرمى وليد هدفا ثالثا (٧٣).

وعندما ادرك لاعبو وسط الوحدات ان جهاد في برج نحسه بداوا بتجريب حظهم، فتوغل ابوزمع وراوغ اكثر من لاعب ثم سدد باحضان الحارس، وكرر العموري سيناريو ابوزمع دون جدوى، مقابل ذلك كان خالد عطا يسدد بقوة تصدى لها البرهومة بقبضة يده لترتد امام عبدالدايم المندفع، فسددها براسه فوق العارضة منهيا بذلك فرص المباراة الضائعة.

الفيصلي.. لم يصدق ما فعله أمام كفرسوم

حتى هذه اللحظة.. ما زال الفيصلي مشدوها ومذهولا وغير مصدق لما حدث معه في مبارياته التاريخية التي لن تنسى مع فريق كفرسوم فقد تخلف الازرق طوال ٤٥ دقيقة ٠ / ٢ امام فريق متعطش وحماسي ومندفع ويلعب برجولة متناهية ويحرج مرمى الفيصلي باسلوب المكاشفة الذي كان بحاجة الى تركيز!

الفيصلي امام فريق كفرسوم الذي امسك بصولجان المباراة منذ وهلتها الاولى، فكان المبادر والمهدد لمرمى الفيصلي وتمكن من هز الشباك بصورة مفاجئة عن طريق لاعبه محمد شامان في الدقيقة الثلاثين هذا الهدف منح كفرسوم دفعة قوية فبات هو صاحب الكلمة الاولى وتسابق افراده في اهدار الفرص حتى السهلة منها وسط ارتباك في صفوف الفيصلي وبات خط دفاعه مجالا خصبا للاختراق حتى كان حارسه وليد ابوحميد قبل ان يصاب تعرض لمواجهات صعبة وتالق في ابعاد اكثر من كرة خطيرة وفي خضم الهجوم الشامل والمتتالي لكفرسوم وارتباك الفيصلي وتباعد خطوطه كان شامان عبيدات «يدمغ» مرمى ابوحميد بالهدف الثاني في الزفير الاخير من الحصة الاولى التي جاءت بيضاء اللون لعبا ونتيجة في حين لم يكن هناك اي وجود يذكر للفيصلي!!.

الهدف المبكر الذي سجله محمد منصور في الدقيقة الاولى من مجريات الحصة الثانية من المباراة قلب الموازين راسا على عقب فقد امسك الفيصلي بدفة المباراة وبات يصول ويجول وفرض خط وسطه الايقاع اللازم اتباعه واحرج وسط كفرسوم من لعبة النفوذ وبات يحرك قواه الهجومية الى مواقع اكثر استراتيجية وتمكن من جراء تغيير الاوضاع من ادراك هدف التعادل بامضاء راتب العوضات بعد مرور ست دقائق على مجريات الشوط الثاني!.

منحنى المباراة بعد ذلك اخذ بالتصاعد فالاثارة ازدادت وتبادل الهجمات بات سمة مشتركة بين كلا الفريقين واستثمر الفيصلي الفوضى التي دبت بين صفوف فريق كفرسوم فاطلق العنان لمهاجميه بالمزيد من استغلال الفرص وهذا ما كان عندما قنص جريس تادرس هدف الفوز الثمين في الدقيقة ٦٨ وحافظ عليه حتى آخر المباراة من خلال بناء ترسانة دفاعية محكمة الاطراف متينة القلب في حين اتسمت هجمات كفرسوم بالتسرع وعدم التركيز ليعود الفيصلي الى عرينه في عمان وهو غير مصدق لما حدث معه من احداث درامية لم تكن تخطر على البال!.

٣ نقاط من ذهب للجزيرة!

عاد الجزيرة من اربد باثمن ثلاث نقاط كان عبارة عن (ثلاث ميداليات ذهبية) كان هو بحاجة ماسة اليها لسببين رئيسيين اولهما التحرك خطوة ايجابية مؤثرة للامام والثانية رفع معنويات الفريق وهذا ما تحقق فعلا من فوز جاء في الوقت المناسب!.

الجزيرة لعب حسب الاصول.. فقد كلف من تواجده في المنطقة الوسطية «حجر الرحى» التي دفع اليها بعميد الفريق عصام التل ونفذ افراده واجبات متوازنة في الجانبين الدفاعي والهجومي كانت الاولوية المطلقة في ابعاد الخطورة عن مرمى معتز الريشة فتم تكبيل عارف حسين وخالد خطابية واعتمد دفاعه على مبدأ السلامة العامة في الخلف وصارت الامور على ما يرام حيث الغيت خطورة مهاجمي فريق الحسين وفي الامام كان الاستناد على ما تيسر من هجمات مرتدة شكلت في اغلب الاحيان خطورة دائمة على مرمى كناني بديل ارشيدات الذي لم يلعب المباراة!!.

الجزيرة مع مرور الوقت ثبت اقدامه على ارض الملعب فبات اداؤه اكثر ثقة وزادت معنويات الفريق بعد ان تمكن المدافع محمد العزازي من تسجيل الهدف الثمين والوحيد في المباراة في الدقيقة ٥٥!.

الاحداث بعد ذلك زادت سخونة وحركة ورمى فريق الحسين بكل ثقله في الامام واتسمت العابه بالتسرع وسوء التركيز وعدم البناء الهجومي الصحيح فذهبت محاولاته في مهب الريح ولم يفلح في صيد مرمى الريشة ولو بكرة واحدة تنقذه من الورطة التي اوقع نفسه بها..!

على الجانب المقابل فقد جاءت هجمات الجزيرة المضادة في غاية الخطورة وكان بامكان نجومه ان يسجلوا مرتين على الاقل تقدير خاصة وان الطرق كانت معبدة لذلك لكن سوء اللمسة قبل الاخيرة وانانية بعض نجومه جعلت تعزيز الهدف بشقيق له امرا صعبا ومع مرور الوقت بات الاداء عبارة عن هجوم الفريق الحسين ودفاع مستميت للجزيرة الذي عض على الفوز بنواجذه.. وعادت مركبته الى عمان منتشية بفوز جعل الرصيد النقطي يتحرك خطوة مؤثرة جدا للامام!.

* وليد ذيب يمسك بالكرة وجهاد ... محمد يحجز الشمالي

الفيصلي... كفرسوم، يضحك كثيرا من يضحك اخيرا

■ الرمثا استعاد حماسه على حساب الاهلي ■ الجزيرة عاد بفوز ثمين على الحسين - اربد

* رقصة كروية بين اللحام وابوهنطش والعقوري يتابع الموقف

* ابوزمع والشمري وسباق الكرة



* كرة المجدلاوي تتلوى في شباك وليد ذيب

الرمثا خرج عن صمته امام الاهلي

نعترف في البداية فان كلا الفريقين الرمثا والاهلي لم يظهرا بالمستوى المامول ونعترف بان اداءهما كان يمكن ان يكون افضل من ذلك بكثير خاصة وان من ابرز سمات مباراتهما معا هو الندية والاثارة واللعب الحماسي الذي يلهب حماس الجماهير التي كانت على غير عادتها دون العدد المطلوب فقد وصل تعداد تلك الجماهير الى اقل من «٢٥٠» متفرجا سئموا من الاداء الممل والبطيء ولم يتفاعلوا الا مع بعض «الهبات» الفنية التي كانت تسنح بين الحين والآخر، وانشرحت صدورهم على الاهداف الثلاثة التي سجلت في المباراة واشعرتنا بان هناك فريقين هما الرمثا والاهلي!.

النمط جاء هادئا والالعاب انحصرت في وسط الميدان ونجوم كلا الفريقين اكثروا من تداول التمريرات العرضية في ساحات غير استراتيجية ومرمى ابوداود «الاهلي» وفلاح السلمان «الرمثا» لم يتم تهديدهما فعليا وبقي الحال على حاله حتى جاءت الدقيقة ٢٣ عندما تصدى نارت يدج لضربة حرة مباشرة فارتدت كرة من اعلى العارضة لم يحسن احمد خليل متابعتها في المرمى المفتوح فارتد الرمثا بهجمات متتالية اسفرت واحدة عن هدف السبق عندما تم تسديد كرة من ضربة حرة مباشرة ارتدت امام العقوري بعد دربكة واضحة فرزتها في المرمى وعزز العقوري نجم المباراة تقدم فريقه بالهدف الثاني مستغلا الخطا القاتل الذي وقع به الحارس محمد ابوداود وكل ذلك كان من الدقيقة ٢٦ ولغاية ٢٩!!

الاداء بعد ذلك عاد الى الفتور من جديد وكان شيئا لم يحدث.. مع محاولات للاهلي لتعويض النتيجة لكن اصرار الاهلي على تنفيذ نمط هجومي واحد وهو تهيئة الكرات العرضية الكلاسيكية المكشوفة لنارت يدج المراقب بصرامة جعل هذه الهجمات تعاد قبل استفحال خطورتها وفي النفس الاخير من الشوط الاول كان بسام الخطيب يخطف الكرة من محمد الخزعلي باسلوب عنيف لكنه رجولي ويهيء الكرة امام نارت الذي قلشت عن قدمه امام حسام هماش المندفع فوضعها باسلوب مخادع في الزاوية المعاكسة للحارس!.

مجريات الشوط الثاني جاءت اكثر مللا مع محاولات الاهلي لكن بقاءه على نفس الاسلوب جعله يفشل في صيد ولو هدف التعادل!.

هذا الفوز اخرج الرمثا عن صمته وبات افراده يتمتعون بمعنويات افضل من اي وقت مضى!.

القادسية أمن نفسه.. وأغرق شباب الحسين

لا ندري ما هي الاسباب الكامنة وراء تراجع نتائج فريق شباب الحسين الذي اطلقنا عليه لقب حصان مرحلة الذهاب فشتان ما بين افعاله ونتائجه في الذهاب وما يفعله الآن في الاياب فالامور بالنسبة له تسير من سيء الى اسوأ والمطلوب اعادة النظر في مجريات الامور قبل فوات الاوان!.

فريق شباب الحسين كان المبادر بالطلعات الهجومية التي كادت ان تسفر احداها وفي وقت مبكر عن تسجيل هدف السبق لولا براعة الحارس المعتق خالد عبدالفتاح لياخذ القادسية بعد ذلك الامر بمنتهى الجدية ويبدأ بالامساك بزمام الامور خوفا من حدوث ما لا تحمد عقباه.. فالموقف الترتيبي على قائمة الفرق لا يحتمل اي غلطة..!.القادسية لعب حسب الاصول.. ففي الخلف اغلاق جيد وممارسة النمط الضاغط على مكامن قوة فريق شباب الحسين وفي الوسط حيوية وسرعة وسيطرة وتنويع في البناء الهجومي ودانت السيطرة لوسط القادسية بفضل خبرة المومني ومهارة العوضات وفاعلية عصام.. واقلق ثنائي خط الهجوم آدم وشاهين مضاجع مدافعي فريق شباب الحسين من خلال تحركاتهما الواعية وخلق المساحات الفارغة امام زملائهم القادمين من الخلف وبالذات نجوم خط الوسط!. رعد المومني افتتح التسجيل للقادسية في الدقيقة ٢٠ وتلاه العوضات بهدف التعزيز في الدقيقة ٣٢!

فريق شباب الحسين حاول تعديل الموقف وشكل مرصور وعابورة وعصفور بناءهم الهجومي الناضج خطورة على مرمى عبدالفتاح لكن المشكلة الكبرى كانت في كيفية ترجمة الفرص الى اهداف وهي مشكلة مستديمة يعاني منها فريق شباب الحسين منذ انطلاقة مباريات الدوري!.

مرور الوقت بصورة سريعة زاد من الضغط النفسي على افراد فريق شباب الحسين فانعكس ذلك سلبيا على الفريق الذي اتسمت العابه بالتسرع وعدم التركيز والعصبية التي افقدت الفريق جهود المدافع ناصر عواد الذي خرج بالبطاقة الحمراء!.

القادسية استثمر الموقف لصالحه وتمكن من تسجيل هدف الامان في الدقيقة ٦١ بامضاء نجم المباراة رعد المومني!.

فريق شباب الحسين رمى بكل اوراقه في الامام ولم يبق هناك شيء يخاف عليه وتمكن من تسجيل هدف رد ماء الوجه عن طريق عدنان اللحام قبل نهاية المباراة بربع ساعة!.

القادسية بفوزه هذا قفز الى باحة الامان في حين زاد انزلاق فريق شباب الحسين الى الدهاليز المظلمة.

صراع شديد على مناصب الاتحاد العربي لكرة الطاولة

* د. عصمت الكردي

يتوجه الى لبنان في بحر الاسبوع القادم الدكتور عصمت الكردي رئيس اتحاد كرة الطاولة، وذلك للمشاركة في اجتماعات الجمعية العمومية للاتحاد العربي التي ستعقد يومي ٢١ و٢٣ الحالي في بيروت.

وحول جدول الاعمال قال الدكتور الكردي بانه سيتم اقرار التقريرين الاداري والمالي لمجلس ادارة الاتحاد، واجراء انتخابات جديدة للاعوام الاربعة القادمة لمجلس ادارة الاتحاد، كما سيتم في الاجتماع بعد اجراء الانتخابات اقرار خطة الاتحاد للسنوات المقبلة.

وعلمت الدستور الرياضي بانه يتنافس على ١١ مقعدا ١٥ مرشحا، وان ثلاثة مقاعد منها محسومة لصالح السعودية التي تحتضن مقر الاتحاد، وذلك حسب نظام الاتحاد، وهي رئاسة الاتحاد للسيد محمد عبدالعزيز الحسيني، والامين العام للدكتور محمد الرويشد، وامين الصندوق للسيد فهد الدباني اما منصب النائب الاول للرئيس يتنافس عليه السيد ربيع الترك رئيس الاتحاد الفلسطيني نائب الرئيس الحالي، والسيد جورج هاني رئيس الاتحاد اللبناني، اما منصب النائب الثاني للرئيس يتنافس عليه فواز السمار من الكويت، والدكتور وفيق شرف من مصر وخليل المهندي من قطر، وجورج هاني من لبنان، والدكتور عصمت الكردي - الاردن، بينما يتنافس على ٦ مقاعد المرشحين د. عصمت الكردي - الاردن وخليل المهندي - قطر، فواز السمار - الكويت، عيسى محمد البحرين، معتز عاشور مصر - محمد هادي سوريا، بوعلام مثقلات الجزائر، واحمد علي سلطنة عمان، اضافة الى رئيس الاتحاد الاماراتي.

انسحابات اجبارية

علمت الدستور الرياضي بانه سيتم انسحابات اجبارية من المرشحين الذين يرشحون انفسهم لاكثر من منصب رغم ان النظام لا ينص على ذلك، ولكنه اصبح عرفا على مدار السنوات وهم الدكتور عصمت الكردي الذي سينسحب من ترشيح نفسه لمنصب النائب الثاني للرئيس، لان فوزه لمجلس الادارة مضمون اكثر وخليل المهندي قطر، وجورج هاني، فواز السمار.

الشريف علي حسن للدستور الرياضي

عمان تحتضن اجتماع الاتحاد العربي للجودو

يستضيف الاردن يومي ٢٦ و٢٧ الحالي اجتماع مجلس ادارة الاتحاد العربي للجودو الذي سيعقد برئاسة الشريف علي حسن علي رئيس الاتحاد العربي، وياتي هذا الاجتماع لبحث كافة الامور المتعلقة برياضة الجودو العربية، وحول اهم النقاط التي سيتم مناقشتها في الاجتماع صرح الشريف علي حسن للدستور الرياضي بانه سيتم تحديد مواعيد واماكن فعاليات الاتحاد للسنة القادمة والتي تتضمن بطولة العرب للرجال، وبطولة الناشئين وبطولة الشباب، واضاف الشريف علي بانه سيتم تحديد مواعيد الدورات التدريبية والتحكيمية وخصوصا الترقية اللازمة، اضافة الى عقد دورة اعلامية متخصصة.

تنويه

سقط سهوا اسم البطل الاردني سابقا برياضة بناء الاجسام سمير شبارو عن موضوع حول بطولة العالم لبناء الاجسام، الذي نشر في الاسبوع الماضي على الصفحة الثانية.

نادي الحسين - اسباب ما يحدث

نادي الحسين احد اعرق الاندية الاردنية، ناد كبير بعطائه وكبير بجمهوره.. ناد محروم من حمل لواء بطولة واحدة رغم وصوله الى مركز الوصافة مرات عديدة وعديدة.. لكن ما هي اسباب الانهيار المفاجيء لمستوى فريق الحسين حيث تحول من اسد يفترس كل من امامه الى ارنب ينهشه الكل..

انا من الناس المطلعين على نادي الحسين والذي تربطني بلاعبيه واعضائه وادارته علاقة طيبة حاولت ان احدد الاسباب التي ادت الى انهيار الفريق المفاجيء خلال هذا العام والعام الماضي والذي اوصل فريق الحسين الى المركز الثامن على سلم ترتيب الفرق لاول مرة في تاريخه واهم الاسباب التي خرجت بها والتي ارجو ان اوجزها عبر صفحات الدستور الرياضي الغراء هي:

* تحرير عدد من لاعبي فريق النادي المخضرمين دون سبب ومن هؤلاء ماهر علمان وفايز يوسف وعلاء عمرات.. مما اثر سلبا على خط دفاع الفريق مع عدم توفر البديل.

* ابتعاد كل من منيب غرايبه، وجمال نواصره وفراس الغرام ومازن عنبر بسبب ظروف العمل مما اوصل خط وسط الفريق الى حالة عدم توازن وعدم استقرار.

* ظروف عمل الفريق بشكل عام.. حيث يبلغ عدد اللاعبين العسكريين عشرة لاعبين واذكر في هذا السياق انه قبل مباراة الفريق مع الجزيرة قام بعض اعضاء الادارة والنادي بتجميع الفريق من معسكراتهم وزجهم في الفريق بدون جاهزية من اجل اكمال العدد لخوض المباراة.

* ظروف النادي المادية الصعبة حيث تبلغ مصاريف النادي على فرقه التي يحتضنها بحدود سبعين الف دينار لا ياتيه منها بشكل ثابت الا الجزء اليسير الذي لا يكاد يذكر.. حتى اشتراكات الاعضاء لا يدفع منها ٦٠٪.

* عدم حصول اللاعبين على مستحقاتهم المالية لمدة تجاوزت اربعة شهور مما يؤثر سلبا على حالة اللاعبين النفسية ولولا رئيس النادي واداري الفريق لاستجدى اعضاء الفريق.

* عدم الاستمرار الفني (المدرب) للفريق حيث تبدل على فريق الحسين عدد من المدربين وهم على سبيل المثال علي كاظم، هاني حتامله، سعد حمزه، صلاح السكران، منير مصباح ولكل منهم مدرسته وطريقته في التدريب مما يخلط الحابل بالنابل بالنسبة للاعبي الفريق.

* اقتراب موعد الانتخابات الادارية والعمل على الاعداد لها وترك فريق النادي يغرق من راسه حتى اخمص قدميه بالمشاكل دون العمل على حلها حتى اني لم ار في حياتي عضوا يحب ان يخسر فريقه مباراة من اجل ان تسقط ادارة النادي الا في نادي الحسين.

* كثرة التنظير والتطبيل والتزمير والمضايقات من بعض اعضاء الهيئة العامة على لاعبي الفريق في حالة الفوز والخسارة والتعادل اي عدم رضا البعض عن اي نتيجة يحرزها الفريق وهنا ادعو ادارة النادي وكل عضو غيور على نادي الحسين وضع حد لهذه الممارسات القاتلة.

* انهيار الروح القتالية للفريق نتيجة للاسباب المذكورة سابقا والذي وضع الفريق في هذا الموقف المحرج.

هذه بعض من الاسباب والمسببات التي ادت للعصف بفريق الحسين وتقهقره الواضح والتي ارجو من الهيئة الادارية والهيئة العامة العمل على حلها بتكاتف الجميع وتحملهم لمسؤوليتهم كاعضاء ادارة وهيئة عامة.. واراهن الجميع عبر هذه الصحيفة الحبيبة انه لو عالج نادي الحسين هذه الاسباب وعمل على اقتلاعها من جذورها لتمكن نادي الحسين من احتكار بطولات الموسم الكروي كاملة.. واراهن الجميع انه لو بقي الحال على ما هو عليه لاتى يوم نتذكر فيه ان في الدوري الاردني كان هناك فريق يسمى نادي الحسين الرياضي.

علي حسين الشريف/اربد

في السنتر

في تطور الكرة العربية وتراجعنا المذهل!!

انتصارات الانديـة العربية الواضحة على مستوى البطولات الاقليمية ... انعكست ايجابيا على قوة منتخبات تلك الدول .. ففي افريقيا حصد نادي المقاولون العرب المصري بطولة كاس الكؤوس الافريقية ... وفاز الكوكب المراكشي المغربي بكاس الاتحاد الافريقي ... وفي آسيا فاز الهلال السعودي ببطولة كاس الكؤوس الاسيوية!.

وعلى مستوى المنتخبات يكفينا فخرا السيادة المطلقة لمنتخبات مصر وتونس والمغرب والجزائر لتصفيات امم افريقيا وكاس العالم .. وفي آسيا الابداعات الرائعة لمنتخبات السعودية والعراق والكويت والامارات وتاهل تلك المنتخبات لدور الثمانية! نحن هنا في الاردن ازاء هذا التطور الهائل في الكرة العربية فقد اصبحنا في مركز لا نحسد عليه .. واذا بقيت كرتنا في هذا الوضع ... فان مركزنا الحالي ١٤٧ سيصبح ١٦٧ مع نهاية موسم ١٩٩٧!.

● الاعلاميون ... والاطلاع المستمر

في وسطنا الاعلامي الرياضي .. هناك اكثر من ستين زميلا .. كل واحد منهم لديه طموح ومثابرة ويسعى دوما الى تقديم افضل ما لديه وفق امكانياته وقدراته وخبراته!.

ما نتمناه ان يكون هناك بين الحين والآخر ندوات مفتوحة للمناقشة في آخر تطورات النقد والتحليل ووصف الخبر ... فالاعلامي الكبير الذي يدرك انه ما زال يتعلم .. والاعلامي الذي يتصور بانه يفهم في كل شيء وليس بحاجة الى حضور ندوات ومناقشات هو اعلامي فارغ!!.

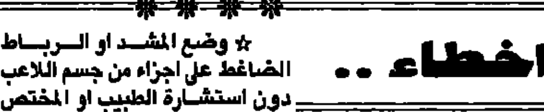


حادثة شويطر وربابعة.. تناقلها الاعلام الخارجي

حادثة تبادل نجمي فريق الحسين اربد لكرة القدم محمد شويطر ورائد ربابعة اللكمات فيما بينهما اثناء مباراة فريقهما امام الفيصلي التي بثها التلفزيون على الهواء مباشرة عبر القناتين الثانية والفضائية العربية الاردنية وشاهدها الملايين داخل الاردن وخارجها.. تناقلتها وسائل الاعلام المختلفة واعتبرتها من الحوادث الرياضية الطريفة لعام ٩٦.. وهناك بعض الوسائل الاعلامية الخارجية خاصة الصحفية تناولتها باسلوب سلبي.. جعل القارىء الاردني في الخارج يشمئز من طريقة تناول تفاصيل هذا الخبر!

عموما تصرف شويطر وربابعة غير المقبول.. كان نقطة سوداء في حياتهما الكروية.. وقرار ادارة نادي الحسين / اربد بايقاف شويطر عاما كاملا وربابعة ستة اشهر وحرمانهما من مخصصاتهما المالية لا يكفي.. بل الواجب يحتم ان تكون مدة الايقاف اكثر من ذلك بكثير مع مصادقة من اتحاد اللعبة..

● رائد ربابعه..



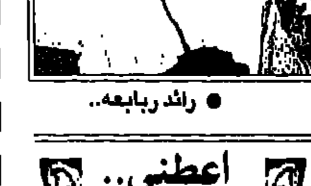
شائعة

☆ وضع المشد او الرباط الضاغط على اجزاء من جسم اللاعب دون استشارة الطبيب او المختص بالعلاج الطبيعي .. من اجل المظهرية فقط!!

☆ لجوء بعض الرياضيين المصابين الى ابقاء المشد او الرباط الضاغط على الجزء المصاب اثناء فترة النوم .. مما يؤثر سلبيا على مجرى الدورة الدموية وسرعة الشفاء !!.

☆ البدء بعملية احماء العضلات الصغيرة قبل العضلات الكبيرة للاعب!

☆ عدم وجود «بطانية» مع المختص بالعلاج الطبيعي ليتسنى له استخدامها في المحافظة على درجة حرارة جسم اللاعب المصاب خاصة وان الجو في هذه الايام شديد البرودة!!



اعطني.. أذنك

☆ ناد من اندية الدرجة الاولى لكرة القدم .. عرض على احد المدربين الكرويين المعروفين لتدريب فريقه في الموسم القادم.. والمدرب ينفي عملية الاتصال.

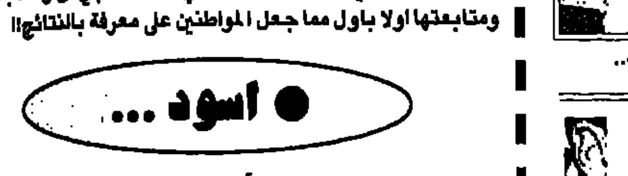
☆ ان النادي العربي بمدينة اربد سيصبح في ظرف خمس سنوات من اغنى اندية المملكة .. نظرا لمشاريعه التجارية المستقبلية والمربحة جدا!!.

● ابيض ..

☆ الروح العالية التي يتمتع بها افراد الجزيرة لكرة السلة ومقارعته القوية للارثوذكسي في لقاء السلة المثير.

☆ عدم الياس والمثابرة حتى اخر لحظة من قبل لاعبي الفيصلي في مباراتهم امام كفرسوم وتحويلهم الخسارة صفر/٢ الى فوز بثلاثة اهداف مقابل هدفين!.

☆ قيام التلفزيون الاردني من خلال بثه لمباراة مانشستر يونايتد الانجليزي واربيد فيينا النمساوي يوم الاثنين الماضي بايصال نتائج المباريات الدوري الممتاز الثلاثة التي كانت تقام في آن واحد باستمرار ومتابعتها اولا باول مما جعل المواطنين على معرفة بالنتائج!!



☆ قيام اللاعب مصطفى آدم مهاجم القادسية باستفزاز جمهور الجزيرة بعد ان سجل فريقه الهدف الاول ... مما اثار حفيظة الجمهور وجعله يطلق عليه الوانا مختلفة من الشتائم!

☆ العصبية الزائدة التي تبدر من بعض لاعبي كفرسوم في الاوقات الحرجة وطريقه احتجاجهم على التحكيم وانعكاس ذلك على تركيزهم وانتاجهم!

☆ اصرار بعض نجوم الوحدات على تمرير الكرات على الفاضي والمليان لجهاد عبدالمنعم في مباراة الفريق امام القوقازي من اجل تسجيل المزيد من الاهداف لكي يصبح الهداف .. وقيام جهاد باهدار تلك الفرص حتى السهل منها!!

☆غفوة الالعاب الفردية في تلك الفترة وكانها في بيات شتوي.



النقاط العشر التي اثير من حولها الجدل في اجتماع المكتب التنفيذي التابع للاتحاد الدولي لكرة القدم والتي سيتم اتخاذ القرارات النهائية الخاصة بها في الاجتماع النهائي الذي سيعقد في السابع من الشهر القادم.. سيتم رفضها جميعا باستثناء نقطة واحدة فقط وهي الموافقة على الغاء قاعدة الهدف الذهبي ووضع بدائل له.. يعتبر الاقتراح التالي هو الاقرب:

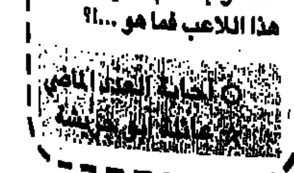
* تنفيذ الركلات الترجيحية بعد انتهاء الوقت الاصلي بالتعادل مباشرة ثم استئناف اللعب بوقت اضافي على مدار شوطين بعد الانتهاء من الركلات الترجيحية ويتم الاخذ بفارق الركلات الترجيحية في حالة استمرارية التعادل في الوقت الاضافي.


● صبحي سليمان صاحب اول هدف ذهبي في ملاعبنا

من هو ...؟

هو نجم البرازيل الذي ظهر فجاة في نهائيات كاس العالم عام ١٩٥٨ كان يعد ابرع جناح ايمن في العالم وكان سبب فوز بلاده بكاس العالم عام ٦٢ حين غاب «بيله» لاصابته « واحرز اربعة اهداف في البطولة وهو اعظم من اجاد المراوغة في العالم اجمع، وكان هذا اللاعب يحاصر من الخصم على التماس، يحاصره بثلاثة او اربعة مدافعين ويخرج منهم خروج «الشعرة من العجين» .. لقب «بملك الترقيص» و «العصفور الصغير» و «النفالة البشرية» و «طاووس البرازيل» و «ابو ركبة مقلوظة» !! فقد ولد هذا اللاعب بعيب خلقي في ركبته ولعله اول عيب جسماني ايضا يضاعف من سرعته وخطورة صاحبه!.

هذا اللاعب عرف باسم شهرة اطلق عليه بسبب مشيته «لان خطواته كان تشبه خطوات طائر يعيش في الجبال المحيطة بمدينة ريودي جانيرو ويعرف هذا الطائر بالاسم الذي اشتهر به هذا اللاعب فما هو ...؟!



● معلومة ... رياضية

ماذا تعرف عن كرة اليد؟

انطلقت هذه اللعبة من المانيا عام ١٩١٥، وهي لعبة مقتبسة من لعبة الـ Azena التشيكوسلوفاكية وقد تم تنظيم اول مباراة دولية عام ١٩٢٥ وادخلت في الالعاب الاولمبية لاول مرة عام ١٩٣٦ ويبلغ طول الملعب ٤٠م وعرضه ٢٠م واتساع المرمى ٣ امتار وارتفاعه مترين وعدد لاعبي كل فريق داخل الملعب سبعة لاعبين وزمن الشوط الواحد ٣٠ دقيقة والمباراة تقام على مدار الشوطين والكرة تزن بين ٤٢٥ غم – ٤٧٥غم وهي اخف قليلا بالنسبة للسيدات والاشبال ولا يسمح بالسير اكثر من ٣ خطوات متتالية ممسكا بالكرة ويحذر لمس الكرة بالقدم او بالساق والا احتسبت ضربة مباشرة حرة للفريق الخصم ويحق فقط لحارس المرمى ان يوقف الكرة بقدمه كما يحق له ان يلعب في اي مكان بعيدا عن منطقة مرماه وعندئذ يعامل مثل اي لاعب عادي ويدير المباراة داخل الملعب حكمان.


● كرة اليد.. لعبة الرجولة

نقطة في قانون كرة القدم — التسلل

تنص المادة الحادية عشرة من قانون كرة القدم والمعروفة بمادة «التسلل» على ما يلي :

* يعتبر اللاعب متسللا اذا كان اقرب لخط مرمى خصمه من الكرة في اللحظة التي تلعب فيها الكرة الا فيما يلي :

– اذا كان في نصف الملعب الخاص بفريقه.

– اذا لعبت الكرة بطريق الخطا من لاعب في الفريق المنافس، او لمست الكرة لاعبا من الفريق المنافس اثناء التسديد!

– اذا وصلت الكرة الى اللاعب من ضربة مرمى او ضربة ركنية او رمية تماس او عند اسقاطها من قبل الحكم.

ولدى مخالفة هذه المادة تعطى ضربة حرة غير مباشرة يلعبها لاعب من الفريق المنافس من المكان الذي وقعت فيه المخالفة.

● هلال يصوب على سلة الجزيرة

● تصويبة جزراوية على سلة الارثوذكسي

● كرة اهلاوية في طريقها للسلة الارثوذكسية

في دوري الدرجة الاولى لكرة السلة

الجزيرة جاهز للانقضاض على البطل والوصيف
الارثوذكسي غير المتزن استحق الخسارة مع الاهلي

كتب رزق المصري

يبدو ان الفرصة اصبحت مواتية لفريق الجزيرة ارامكس وبعد ٣٢ عاما لاستعادة لقب بطل الدوري لاندية الدرجة الاولى لكرة السلة بعد ان فاز بهذا اللقب عام ١٩٦٤ وذلك بعد العروض المتطورة التي قدمها شبابه امام الاهلي وفازوا عليه ٦٨/٥٥ وخسارتهم امام الارثوذكسي بصعوبة ٧٣/٧١

وفرض الاهلي جولة جديدة بين الفرق الثلاثة تبدأ الاحد ١٢/١٥ في قصر الرياضة وفيها تتحدد ملامح البطل من جديد بعد ان كانت فرصة الارثوذكسي كبيرة للاحتفاظ باللقب موسما جديدا وذلك اثر خسارته امام الاهلي الذي ظهر بصورة جيدة مساء الخميس الماضي وفاز الارثوذكسي بفارق (٩) نقاط وبواقع ٧٠/٦١ بعد ان كان الارثوذكسي قد فاز عليه بالمرحلة الاولى بفارق (٢٠) نقطة وبواقع ٨٣/٦٣.

فوز الاهلي جدد الامال

فوز الاهلي على الارثوذكسي مساء الخميس والذي توقعته الدستور جاء نتيجة حتمية لتهاون نجوم الارثوذكسي وتفريطهم بالفرصة الذهبية السانحة لهم للحفاظ على اللقب امام فريق الاهلي الذي لعب على طريقة واحدة ان الفريق لا يخشى البلل، فنزل نجوم الاهلي يصوبون الكرة دون خوف من النتيجة واستغلوا الثلاثين ثانية في محاولة منهم لزعزعة دفاع الارثوذكسي الذي احتاج لجهود الاحتياطي غير الجاهز من الارثوذكسي اضافة الى المراقبة الشديدة على هلال وفادي السقا بعكس الارثوذكسي الذي ترك رامز دون رقابة ومارس الصعيدي العابه تحت سلة الارثوذكسي بعكس اللقاء الماضي الذي ظهر فيه الصعيدي دون مستواه المعهود!!.

الجزيرة تجددت اماله وكذلك الاهلي وما زالت فرصة الارثوذكسي سانحة للاحتفاظ باللقب!!.

● ناصر ويوسف وجهان لعملة واحدة

حظوظ الفرق للفوز بالدوري

يعتبر الارثوذكسي الاوفر حظا للاحتفاظ باللقب من جديد رغم فرض الاهلي والجزيرة لجولة جديدة فهو الاكثر استعدادا حسب الاخبار الواردة من معلقه والاكثر مشاركة خلال العام الحالي ويملك في صفوفه خبرة متمثلة في هلال ومنتصر وكورد والنابلسي وجان ومضر اضافة الى فادي وناصر واشرف وايهاب ويوسف وايمن وغازي النبر الا ان الفريق يعيبه لجوء لاعبيه للفردية وعدم الانضباط ضمن خطط تفرغهم لممارسة الدخول او التصويب وخاصة في لقاء الاهلي الاخير!.

اما لجزيرة فان حظوظه كبيرة بالفوز باللقب لو احسن التعامل مع نجوم قطبي اللعبة امثال هلال وناصر وفادي من الارثوذكسي.

ورامز والصعيدي ونينو والشمالي من الاهلي وهو يملك نخبة من النجوم الشباب امثال ناصر علاونة ويوسف ابو بكر ومعن عودة وحسام وصقر اضافة الى ايهاب ومعتصم وزيد ومصطفى وسيف وعلاء واياد.

اما الاهلي فو الفريق اللغز لهذا الموسم لتاثره بقيادة ابرز نجومه ناصر ويوسف ومعتوق وسامي ورياض ورغم ذلك فقد قدم رامز ونينو والنسور والشمالي اضافة الى الصعيدي مستوى متميزا وحافظوا على الفوز مع الارثوذكسي ورغم عدم جاهزية الاحتياطي الا انهم مرشحون لاستعادة اللقب ان لعبوا بنفس الروح التي لعبوا بها امام الارثوذكسي شريطة ان يتعاملوا مع الجزيرة اليوم بنفس الروح والاسلوب الذي لعبوا به امام الارثوذكسي.

مواقف الفرق

الفريق	ل	ف	خ	ل	ع	ن
الجزيرة	٣	٢	١	٢١٠	١٨٥	٥
الاهلي	٣	٢	١	٢٠٩	١٩٠	٥
الارثوذكسي	٣	٢	١	٢١٢	٢٠٠	٥
الجليل	٣	–	٣	١٧٧	٢٣٣	٣

الوطني اقدم الاندية هبط للدرجة الثانية

رغم صموده في الدرجة الاولى لاكثر من موسم الا ان الوطني اقدم الاندية الاردنية بلعبة كرة السلة مع الاهلي والارثوذكسي والهومنتمن والجزيرة هبط للدرجة الثانية بعد مشاركات ناجحة منذ بداية الخمسينات والستينات وحصوله على بطولة الاردن في عام ١٩٦٣.

ومشكلة الوطني ان الفريق ابتعد عنه مدربه السابق امجد الرشق وغاب عن صفوفه اكثر من لاعب دون ان تتمكن ادارته من جذب الناشئين وساهم اتحاد اللعبة في الفترات السابقة في ابتعاد اكثر من ناد نظرا لعدم اقامة بطولات الناشئين واجبار اندية الدرجة الاولى على اقل تقدير في المشاركة ببطولات الفئات كشرط اساسي لمشاركة الفريق الاول وحسب المعلومات الواردة فان الاتحاد الحالي وضع بعض النقاط الهامة في تعليمات البطولات لموسم ١٩٩٧ تشترط مشاركة الفرق ببطولات الفئات قبل مشاركة الفريق الاول!!.

الوطني خسر امام يرموك عمان ثلاث مرات الاولى في مرحلة الذهاب للدوري ٩٦/٦٦ والثانية والثالثة في المرحلة النهائية ٨٤/٧٥ ثم ١٠٠/٦٣

الشريط الرياضي

– نادي الجليل في اربد قد اوكل لاحد المحامين مهمة متابعة قضيته مع المستاجرين في سوقه التجاري المقام في ساحة النادي، تمهيدا لاخلائه وهدمه ليعود مجددا ساحة وملاعب للنادي.

– زاهر السخشير لاعب فريق الحسين اربد لكرة اليد عندما سمع بتعيين المدرب الجديد للفريق رفض مشاركة فريقه مباراته الاخيرة رغم جاهزيته للعب قبل المباراة... قرار الادارة كان حرمانه من اللعب نصف عام عقابا له على ذلك.

– يواصل عدد من لاعبي فريق العربي البارزين لكرة اليد تغيبهم عن الفريق وعدم مشاركتهم مبارياته بالدوري حتى الان.

البوادر تدل على وجود خلافات متعددة بالفريق ادت الى ابتعادهم طوال الفترة الماضية.

– رئيس نادي الرمثا عبدالحليم سمارة رفض منح لاعبيه مطالبهم المالية، بعد ان اجتمع بلاعبي الفريق قبل المباراة النهائية للكأس التي خسرها بالركلات الترجيحية امام الوحدات.

مقربون من الفريق اشاروا الى ان اللاعبين لم يتدربوا على تنفيذ ركلات الجزاء لاعتقادهم بالفوز في الوقت الاصلي للمباراة.

وآخرون يقولون بان المدرب مسلوب الارادة في الفريق والتدخلات في عمله كثيرة وشهود عيان قالوا «للعلم» التدريب الاخير للفريق حضره ٣ لاعبين فقط؟! اصدق او لا تصدق.

انخفاض نسبته التهديفية
عارف حسين غير قادر على ارضاء جماهيره

ارف حسين اسم تردد كثيرا على شفاه جماهير الكرة، وطالما تغنت به بل وطربت لادائه الكروي الساحر الغني بالمواهب وعرف عنه طيلة مشواره مع الكرة كهداف وقناص.. عذب المدافعين والحراس، بقدرته على اصطياد شباك المرمى.. لكن ما حدث هذا الموسم يثير التساؤلات، فقد انخفضت نسبته التهديفية، بعد ان غابت خطورته على المرمى واذا كان المقياس هو المستوى فان مستواه لم يتراجع بل انه ازداد نشاطا وشبابا كرويا اكثر من الموسم الماضي لكن الاجابة لا تخفى على الكثيرين من جماهير النادي ومتابعي الكرة عموما، فهناك على ما يبدو حلقة مفقودة في الفريق تتمثل بالقيادة الميدانية والواجبات الفردية للاعبي الوسط والجماعية منها في ربط خطوط الفريق وبالذات امداد المهاجمين بالكرات هذه المهمة التي تضع عليها اشارات استفهام كثيرة من حيث التعاون وتنسيق الادوار بين لاعبي خط الوسط وقلبي الهجوم بمن فيهم عارف نفسه..

ولم يكن مبررا ان يكون عارف انانيا في بعض الاحيان رغم اننا لم نشاهد نرجسيته وبالذات هذا الموسم فان المهاجم الواثق والخبير يجب ان يجيد الحجز والمراوغة والاختراق لتسجيل الاهداف.

ومن المؤشرات قلة الكرات التي تصله في داخل الجزاء وبعيدا عن اعين الرقابة وفي المواقع الاستراتيجية في العمق الدفاعي للفريق الخصم، هذا مقارنة مع هدافي الفرق الاخرى الذين يترجمون القليل من الفرص الضائعة بالشباك طيلة زمن المباراة..

فالجماهير دوما تطالب عارف بالاهداف، وهو في قرارة نفسه يعتز بذلك بيد ان الواقع الحالي يثير في نفسه الاحباط اكثر في مواجهة هذا الواقع والتوفيق بين كافة هذه المتطلبات.

الدعوة مفتوحة للتعاون وترتيب الاوراق من جديد ليعود الاصفر كما كان قوة هجومية ضاربة.. تخشاها الفرق فهل يحصل هذا؟؟ لننتظر ونرى..

● عارف حسين

كرة القدم في الجنوب بين لاعب الامس.. ولاعب اليوم

الكرك - كتب صالح الفراية - ونحن نتابع الحركة المتسارعة في النشاط الرياضي وزيادة عدد الاندية الرياضية نقف للحظات لنقارن بين لاعب الامس ولاعب اليوم هنا في الكرك ومعان والطفيلة والعقبة. فرغم الظروف المادية الصعبة التي كانت تعاني منها انديتنا قبل خمسة عشر عاما، وقلة الملاعب الا ان الملاعب كانت زاخرة بالنجوم وكانت جماهير الاندية تتغنى باسماء لها الآن وقع خاص في الذاكرة.

علما ان الاهتمام الاعلامي بهم كان شبه مفقود بعكس الوضع الحالي حيث وسائل الاعلام الرياضية المنتشرة في مختلف بقاع اردننا الحبيب.

ومن باب الوفاء لبعض نجوم ملاعبنا دعونا نتوقف مع بعض تلك الاسماء التي من الصعب علينا جميعا ان ننساها او نلغيها من ذاكرتنا لما قدمته هذه الاسماء من عطاء وتضحية يندر ان تجدها من لاعب في ايامنا هذه.

لنعرج على الربة التي اقترن اسمها لسنوات طويلة بناديها الذهبي الذي كان له صولات وجولات في الملاعب الاردنية وما مباراة كاس الاردن مع الوحدات عام ١٩٨٤ الا خير دليل وعندما يذكر الربة لابد ان يقفز اسم الجناح السريع المرعب (شاهر المجالي) ذلك اللاعب الموهوب الذي كان وجوده في الملعب يعتبر فوزا بحد ذاته، لقد كان الهداف الاول لفريقه وكان دمثا صاحب اخلاق عالية ومتواضعا وقد حاول النادي الفيصلي في تلك الفترة ضمه اليه ولكن جماهير الكرك ابت الا ان يبقى سهمها الطائر في صفوفها.

والى نادي الكرك شيخ اندية الجنوب في عصره الذهبي منذ عام ١٩٧٥م وحتى عام ١٩٨٦م حيث يبرز اكثر من اسم في هذا النادي في لعبة كرة القدم ويأتي الهداف الموهوب سمير حرب في طليعة هذه الاسماء، هذا اللاعب الذي يجيد التهديف بكلتا قدميه وبراسه وسرعته الكبيرة وقد انتقل هذا اللاعب لنادي الربة فيما بعد كما انه كان لاعبا اساسيا في منتخب الجنوب.

كما برز نادي الكرك الجناح الطائر عبدالمجيد الذنيبات والذي كان سريعا وماهرا. وضم نادي الكرك الحارس المبدع احمد ناجي الذي لم تنجب ملاعب الجنوب حارسا بمواصفاته المتعددة ولقد كانت الجماهير تحضر لمشاهدة اداء هذا الحارس وحركاته الساحرة.

والى الطفيلة حيث برز نجم ملاعبها محمد البداينة الذي ترك بصمات مضيئة في ملاعبها ولم يبخل بعطائه حتى بعد اعتزاله اللعب فالكرة تجري في عروق هذا اللاعب.

اما معان فقد قدمت نجوما كبيرة ويأتي في مقدمتهم الموهوب عبدالله بديع الذي لا تزال جماهير المحافظة تتغنى باسمه والى ثغر الاردن الباسم فهو الآخر قدم الهداف الاسمر محمود القباني الذي لعب لنادي العقبة ومن ثم انتقل الى صور باهر وكذلك نجم خط الوسط حسين الخلفات وصخرة الدفاع سمير الحلو ونحن نستذكر هذه الاسماء اللامعة في الجنوب لا بد من ذكر بعض الاسماء المعطاءة ايضا التي قدمت الكثير لكرة القدم في الجنوب وكانت الجماهير في تلك الايام الذهبية تتغنى بها ومنها صحن المجالي واحمد الخطيب والشقيقين محمد ومحمود الزد وصالح الرواشدة ومحمد الزرلاز ورائد الشيكي واحمد قباعة وعندما نعود من الذاكرة الى اليوم نرى قلة الاسماء اللامعة ومحدودية عمرها في الملاعب مقارنة في اللاعبين السابقين.

بطل العراق بالملاكمة يبدي اعجابه بالملاكمين الاردنيين



● عمر طارق

عبدالكريم البوريني

بطل العراق للناشئين بالملاكمة عمر طارق مجيد كان الاسبوع الماضي في ضيافة الدستور الرياضي حيث كان لنا هذه الوقفة السريعة معه.

– هل لضيف الدستور الرياضي ان يعرف القراء على نفسه؟

عمر طارق مجيد مواليد عام ٧٥ بدات لعبة الملاكمة عام ٩٠ في نادي الزوراء الرياضي على يد المدرب العراقي سعيد عبدالحسين مدرب المنتخب الوطني العراقي وبعد ان اثبت جدارتي استطعت الدخول اول بطولة عام ٩١ وهي بطولة الفتيان وكنت قد لعبت وزن ٥٤ كغم وهو وزن الديك حيث حصلت على المركز الاول وكان عمري ١٥ سنة وبعد ذلك انتقلت للعب في مرحلة الشباب وكان وزني ٦٠ كغم وهو وزن الخفيف واستطعت احراز المركز الثاني في بطولة الشباب وذلك عام ٩٢ وبعد ان اشتركت في بطولة بغداد لاحراز المركز الاول على الرها انتقلت ضمن تشكيلة المنتخب العراقي للشباب باشراف المدرب ميثم عامر الذي يقوم حاليا بتدريب نادي الملعبة الاردني. واستطعت الفوز ببطولة العراق للناشئين لمدة ثلاث سنوات متتالية.

[illegible]

البقعة على مستواهم الفني ومهاراتهم وتفوقهم وكذلك كان التنظيم جيدا ومستوى المشاركين جيدا للغاية.

– سبب وجودكم في الاردن؟

الحقيقة انني اقوم بمساعدة البطل الاردني ناصر الحديدي لتدريب لاعبين من خلال مركز الهاشمي الدولي للملاكمة ومن المنتظر ان اغادر هذا البلد العزيز متجها لكندا حيث استعد هناك وذلك بدعوة من جهات رياضية هناك.

– ما هي نصيحتك للرياضيين؟

ان الغرور كالطائر كلما ارتفع عاليا صار [illegible]

ارشيدات مشرفا رياضيا في جامعة فيلادلفيا

باشر حارس مرمى وقائد فريق الحسين اربد لكرة القدم خلدون ارشيدات مهام عمله الجديد مشرفا رياضيا في جامعة فيلادلفيا الاهلية، ويعد ارشيدات مكسبا كبيرا للرياضة بالجامعة، لما له من خبرات ادارية ورياضية واسعة سيكون لها مردود ايجابي على النشاط الرياضي فيها من خلال اشرافه ومتابعته المباشرة للشؤون الرياضية من حيث تشكيل الفرق الرياضية واقامة البطولات والاحتفالات الرياضية.

● خلدون ارشيدات

بعد ان تفرغ للعبة واحدة
ماهر ملحس فارس اليد الصفراء

رغم ان ماهر ملحس قائد فريق الحسين اربد لكرة اليد والسلة قد مارس اللعبتين في نفس الوقت ولم لدى الفريقين مستويات جيدة، لكن حضوره الابرز جاء هذا الموسم وسطع في اجواء لعبة كرة اليد بعد ان تفرغ لها بشكل مكثف وحافظ على لياقته وادائه الفني والمهاري العالي جعل منه اللاعب رقم واحد بالفريق فكان تالقه في مركز صانع العاب ذكي قادر على قيادة دفة هجمات فريقه [illegible]

● ماهر ملحس

[illegible]

طموحة احتراف السلة
معتصم سلامه: عملاق صغير في معقل الجزيرة ارامكس
الاهل والنادي والموهبة وراء انطلاقته السريعة

● معتصم سلامة عند تسلمة الكاس

* عمان – الدستور الرياضي:

مامون معتصم سلامة من الوجوه الشابة في كرة السلة، لم يتجاوز عمره السابعة عشرة بعد، لكن حماسه واندفاعه ومهاراته تؤكد انه صاروخ يسير كالبرق نحو هدفه ليتبوأ مكانة طبيعية في قيادة العاب المنتخب الوطني الاول بعد ان اكد جدارته في قيادة فرق كرة السلة في نادي الجزيرة/ ارامكس بمختلف فئاتها والمنتخب الوطني تحت ٢٢ عاما.

«الدستور الرياضي» بعد استضافتها له اطلقت عليه لقب (العملاق الصغير) لان حديثه وطموحاته كانت كبيرة في ان يصبح لاعبا محترفا.

شاهدناه يقود الجزيرة من خلال مركز صانع الالعاب وهو المكان الذي يحتاج الى ذكاء وموهبة فطرية ومهارة فردية وجماعية مغلفة باللياقة البدنية وفعلا امتلك كل هذه الصفات وتالق في تمويل زملائه بالكرات المتقنة خلال مسيرته مع ناديه منذ (٦) سنوات، في مختلف الفئات العمرية تحت ١٦، ٢٢ والفريق الاول.

والذي خدمه في ذلك اضافة لتلك المميزات قصر قامته ١,٦٩م والتي تساعده على المراوغة والسيطرة على الكرة لقرب مركز ثقل جسمه من الجاذبية الارضية، ولا ننسى اخلاقه العالية.

يقول معتصم وهو طالب في الصف الاول الثانوي العلمي في كلية الفرير انه بدا ممارسة كرة السلة منذ ست سنوات بعد ان اقنعه المدرب عماد السعيد باللعب للجزيرة عام ٩٠.

ويستذكر معتصم اول مباراة رسمية بكل اعتزاز لانه السبب في فوز فريقه (الجزيرة) على الارثوذكسي في نهائي (الميني باسكت) عام ٩٢ بفارق نقطة واحدة ٥٣/ ٥٢ بعد ان سجل ثلاثية في الثواني الاخيرة من المباراة ومثلها فعل في مباراة مدرسته الفرير والمنهل.

مثله الاعلى محليا جهاد صليبا صانع العاب الارثوذكسي والمنتخب الوطني وعربيا العراقي تامر مصطفى وعالميا الامريكي جيس كيد صانع العاب فريق دالاس.

وعن فادي الصباغ مدربه بالنادي يقول انه صاحب الفضل في تدريبي منذ دخلت معقل الجزيرة وحتى الان.

معجب بسمير مرقص صانع العاب الاهلي المعتزل ويعتبره افضل من شغل هذا المركز في الوطن العربي.

اما محمود شعبان لاعب الارثوذكسي فحكايته معه طويلة وصداقته وثيقة به منذ الطفولة في مدرسة البكالوريا ويستذكر انه كان يجلس معه ويحلمان بان يصبحا من اللاعبين الكبار في كرة السلة ويعتبر الفضل رفيق.

اما ناديه الجزيرة فيقول عنه بانه نادٍ كبير ويملك ادارة واعية مهتمة ولديه لاعبون متميزون الا ان الفريق يعاني خاصة في اللحظات الاخيرة من المباراة ومع الخبرة التي سيكسبها اللاعبون اتوقع ان لنا مستقبلا كبيرا في اللعبة وعن اتحاد اللعبة يتمنى عملية الاهتمام الاكثر باللعبة وان يكون اهتمامه بالاندية بنفس المستوى دون تمييز وان يتم دراسة الاحتراف في الاردن لانه خير وسيلة للارتقاء بالمستوى.

اما مشاركاته الدولية: فقد بدأت مع منتخب تحت ١٨ سنة الذي شارك في ماليزيا في العالم الحالي وكان اصغر لاعب بالمنتخب ويعتز بهذه التجربة التي اغنته خبرة ولعبا جيدا رغم انه كان اصغر لاعب بالبطولة.

كما شارك عام ١٩٩٢ مع الجزيرة في بطولة بالدنمارك خلال معسكر تدريبي وحصل الفريق على المركز الثاني ونال هو لقب افضل لاعب مدافع.

ويعود معتصم بالذاكرة الى تلك البطولة ويشير الى انه حصل على جائزة تقديرية لانه تحامل على مرضه ولعب المباراة النهائية وهو يعاني من الاعياء.

اما عائلته فانه يكن لها كل الاحترام والتقدير خاصة والديه اللذين كان لهما دور كبير في استمراره بممارسة اللعبة وهما يقدمان العون والسند له ويساعدانه في كل شيء ويقول معتصم انهما يحرصان دائما على متابعته في التدريب والمباريات ويوجهانه لان يكون لاعبا خلوقا بعيدا عن الغرور.

وعن الشيء الذي اكتسبه من خلال ممارسة السلة قال معتصم الحب للفريق والتعاون والاحترام المتبادل وطموحه الاحتراف لان كرة السلة اصبحت في دمه وهي مثل الاكل والشرب له على حد تعبيره.

نافذة رياضية
القطاع الخاص.. ودعم الرياضة

يبدو ان التمنيات التي يطلقها العاملون بالوسط الرياضي والنادوي تجاه القطاع الخاص وما يمثله من اشخاص وشركات ومؤسسات وطنية، باخذ دوره الوطني تجاه الشباب والرياضة، لم تصل بعد الى الاسماع، بل ان العديد منها ما زال يحجم عن ذلك لظروف عدة، ومع ذلك فان التاكيد على الدور الخير والنبيل الذي تصدت له بعضها واجب علينا الاشارة اليه ضمن سياسة الدعم التي تنتهجها تلك المؤسسات الرائدة في هذا المجال للاندية والمؤسسات الشبابية والتي ما زالت رغم ذلك في اضيق الاطر والتي جاءت في غالبيتها جراء عشق اصحابها وتعلقهم بالرياضة والاندية.

واذا كان التوجه الحالي للخروج بالاندية من المازق المالي الذي ترزح تحت وطاته هو بالبحث عن مصادر تمويل ذاتية بديلة، فان الدعوة لتطبيق سياسة التبني للاندية او الفرق على نحو ما هو متبع بالخارج من قبل مؤسساتنا الوطنية الكبرى ما زالت مفتوحة، وان الواجب الوطني يقتضي ذلك من منطلق مسؤوليتنا المشتركة وحرصنا على ديمومة الرياضة والسعي المستمر لتطويرها فالامر يحتاج للجدية والتعاون بين المؤسستين الشبابية والخاصة في هذا المجال وان تفعل ادارات الاندية دور الشخصيات الداعمة المحوري في رعاية الانشطة واللقاءات الرياضية، وبالتالي مزيد من بناء جسور المحبة والثقة المتبادلة لما فيه مصلحة الاندية العامة.

ولا ننسى ابدا دور الفاعلين في وسطنا الرياضي من وجهاء الخير في مد يد العون والمساعدة لانديتنا ورياضتنا الشبابية على امتداد الوطن الغالي.

مركز عالم الرياضة يتربع على قمة بطولة ام الحسين للتايكواندو



● من اللقاءات

ظفر مركز عالم الرياضة ببطولة كاس ام الحسين للتايكواندو التي نظمها المركز بالتعاون مع جريدة الدستور برعاية اللواء المتقاعد كمال شابسوغ رئيس اتحاد التايكواندو بينما احتل المركز الثاني مركز البحيري / اربد، ونال محمد العبادي جائزة احسن لاعب.

وفيما يلي النتائج الفنية للبطولة التي اقيمت في صالة مركز الامير راشد بن الحسن.

- وزن ٢٠ كغم

الاول: انس محمود – الوفاق، الثاني: محمد عوض – جبل الحسين، الثالث: كريم المبشر – عالم الرياضة وليث خالد – الفهد.

- وزن ٢٠-٢٢ كغم

الاول: يوسف هشام – عالم الرياضة، الثاني: رعد النعيمات – الاولمبياد.

- وزن ٢٢-٢٤ كغم

الاول: محمد العبادي – جبل عمان، الثاني: نصر عوض – عالم الرياضة، الثالث: سيف الدين النصيرات – البحيري، وعمرو سحور الاولمبي – جرش.

- وزن ٢٤-٢٦ كغم

الاول: اسامة ابوزيد – عالم الرياضة، الثاني: ابراهيم عطية – المصدار، الثالث: ابراهيم برغل – الوفاق، وزيد الخطيب – الابطال.

- وزن ٢٦-٢٩ كغم

الاول: احمد الزين – عالم الرياضة، الثاني: خالد زياد – الاولمبي / جرش، الثالث: ليث الجبوري البركان، وعيسى لافت – الابطال.

- وزن ٢٩ - ٣٢ كغم

الاول: اكرم نعيم – عالم الرياضة، الثاني: احمد عبدالفتاح – الفهد، الثالث: علاء توفيق – جبل عمان، وسامر الشرع – البحيري.

- وزن ٣٢ - ٣٥ كغم

الاول: حمزة جبران – جبل عمان، الثاني: شادي الكايد – المصدار، الثالث: محمود الشايب وعلاء ابوشهاب.

- وزن ٤٥ كغم

الاول: وليد ابراهيم – الاولمبياد، الثاني: منصور النصيرات – عالية، الثالث: تمام الحطاب – الابطال، محمود الزعبي – البحيري.

تكريم ابطال المنتخب

وكالعادة فقد قام مركز عالم الرياضة بتكريم ابطالنا الذين حصلوا على المركز الثاني في بطولة قبرص الدولية وهم محمد ابو الرز، وحسين الطلحة «ذهبية»، ومحمد فلاح، ومحمد كفساوين، محمد القواسمي، «فضية»، ومحمد ابو الراغب، وعلي الاسمر «برونزية».

كما تم تكريم اصحاب الانجازات وهم:-

مخلد العساف رئيس وفدنا في قبرص، والسيد سونج مدرب المنتخب، ومحمد الزعبي مدربا للمنتخب الذي شارك في قبرص، وعمار فهد مدربا المنتخب الذي شارك في بطولة اسيا، ويوسف ابوزيد مدرب المنتخب الذي شارك في بطولة العالم للشباب، وسامر كمال رئيس لجنة الحكام.

وفي نهاية الحفل قام السيد محمد ابوزيد مدير مركز عالم الرياضة بتقديم هدية تذكارية لرئيس الاتحاد.

العناقرة يحتفظ بلقبه في الكيك بوكسنغ

احتفظ لاعب مركز صخر طلال عناقرة بلقب وزن ٥٧ في بطولة المملكة الاخيرة للكيك بوكسنغ التي اختتمت مؤخرا بصالة رم بمدينة الحسين للشباب.

ورغم انشغاله بامتحان الثانوية العامة واستعداده القصير للبطولة فانه احتفظ ببطولة وزنه للموسم الثاني على التوالي.

● طلال عناقرة

بريد الدستور الرياضي

باشراف: تيسير العميري

تلكسات بقعاوية

نادي البقعة: النسر الابيض
عبدالله فياض: الحارس الامين
بدر بدوان: صخرة الدفاع
فخري قنديل: المدافع النشيط
فايز مرجان: الغزال الاسمر
سعد الدين سعادة: الرهيب
سفيان الساحوري: ملك الوسط
خضر بدوان: المدفعجي
يوسف ابوغريب: فنان الكرة
عادل عبدالنبي: صمام الامان
اسماعيل جرامنة: الحمامة البيضاء
وليد عبدالرحمن: دينمو البقعة
خالد فالح: اللاعب الانيق
جمال الوحيدي: الراس الذهبية
جبر الشطرات: النجم الغائب
رياض الدقس: الهداف المرعب
جمهور البقعة: الجمهور العتيد

اسماعيل جرامنة

معتز خليل احمد النجار
البقعة

تحية الى نادي الوحدات

اود ان اوجه التحية عبر هذه الجريدة الى نادي الوحدات الذي صعد الى الاعلى وابرز التقدم والازدهار لهذا البلد الغالي...

وايضا اجمل بطاقة حب وتقدير الى اللاعبين والمدربين والاداريين في عملهم وتدريبهم المستمر والمواظبة على قيادة الفريق...

واتمنى لهذا الفريق في الدرجة الممتازة وهذا ليس بغريب في عالم الكرة على فريق مثابر ومكافح مثل فريق الوحدات...

وانا واثق بانه سيحقق وثبة جيدة كما لا يسعني الا ان اوجه بطاقة حب الى اللاعبين هشام عبدالمنعم وجهاد عبدالمنعم وعلي جمعة وناصر غندور وابراهيم سعديسة وجميع اللاعبين والاداريين.

صديق الدستور الرياضي
عمر يوسف مياس
الرمثا - حي الاسكان

ماذا تعرف عن مارادونا؟

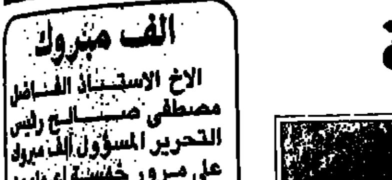
ولد اللاعب الارجنتيني مارادونا في الثلاثين من تشرين الاول عام ١٩٦٠ في العاصمة الارجنتينية (بوينس ايرس).

ظهر لاول مرة في دوري الكرة عام ١٩٧٦، وفي عام ١٩٧٩ قاد فريق بلاده للفوز بكاس العالم للشباب في اليابان، وفي عام ١٩٨٤ انتقل الى فريق نابولي الايطالي مقابل سبعة ملايين دولار (وهو رقم قياسي وقتها) وفي عام ١٩٨٦ قاد منتخب بلاده للفوز بكاس العالم التي اقيمت في المكسيك واصبح نجم النجوم. وفي عام ١٩٨٧ قاد فريق نابولي للفوز ببطولة الدوري الايطالي وفي عام ١٩٨٩ قاد فريق نابولي [illegible] بكاس الاتحاد الاوروبي [illegible] في كاس العالم عام ١٩٩٠ [illegible]

[illegible]

كلمات لنجوم الجزيرة

عصام التل: ينبوع من الاخلاص والغيرة على الفريق والى الامام يا كابتن
توفيق الصاحب: كفيت ووفيت الدهن في العتاقي، الله يعطيك العافية
معتز الريشة: منتهي الانتماء والوفاء للفريق، امل حياتي
احمد راشد: سلامتك من الآه، غيابك صعب اكيد
محمد بدوي: الدفاع يفتقد غيابك، وحشتني
امجد ابوطعيمة: الى الامام، محروس من عين البشر
مراد عوينة: هداف من طراز فريد، خط الهجوم بدونك معدوم
عامر عقل: عقل الفريق ورمانة خط الوسط سلامتك، الابداع
مهند الجعفري: ازالة الرهبة عند الالتحام والتسديد القاتل، بحبك
اسامة طنطور: الاستمرار بالتمارين والمتابعة، الامل
ابراهيم التعمري: الصاروخ القادم للانقاذ، سلامات
وليد فطافطة: وحشتنا.. بغيابك عنا، اهلا يا معلم
عامر عدس: التفاؤل.. الالتحام.. القوة
نادي الجزيرة: ساكن روحي.. ساكن عقلي


احمد راشد

عاشق نادي الجزيرة
وائل ابراهيم يوسف / عمان

قناص الكرة الاردنية

عندما يذكر هذا اللاعب نتذكر عدة اشياء اهمها الاهداف الجميلة والسرعة والدهاء الذي يتمتع هذا اللاعب الذي ارعب حراس المرمى، وهذا اللاعب صاحب الاهداف المهمة والمحرجة والصعبة والذي مهما تحدثنا عنه لا يمكن اعطاؤه حقه لانه لاعب فريد من نوعه في الملاعب، تحية للاعب نادي الحسين عارف حسين وكافة اللاعبين.

محمد اسامة شرايري

ابحثوا عن المواهب

ارجو من اجهزة التدريب في منتخباتنا الوطنية ان تخرج الى الشوارع في مختلف المحافظات والاحياء الشعبية، لتفتش عن المواهب الشابة.

محافظاتنا في الجنوب والوسط مظلومة ولا ادري لماذا، ولا ابالغ اذا قلت بان هناك لاعبين في الدرجات الدنيا افضل من لاعبي الدرجة الممتازة.

امجد ابوطراد وابراهيم القباوي

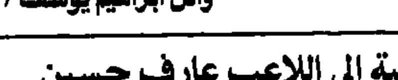
وللرجال بطاقة

ابداع ما بعده ابداع.. جهود لن ياتي بعدها جهود، فنون في كل شيء، اخراج وتقنية على اعلى مستوى.. في الدستور الرياضي.. كل اسبوع ازورها عن قرب اشاهد فيها العمل الدؤوب كلهم يعملون دون كلل او ملل.

الابطال وحدهم الذين يضعون النهاية السعيدة هؤلاء اكثر من بطل في الدستور الرياضي.

في عيدها الخامس اقول شكرا على كل شيء يا دستورنا التي ستبقى ناقوسا الى الابد في قلب كل رياضي مبروك وعقبال المائة عام.

ابن الدستور الرياضي
عودة الدولة / بلعما



تحية الى اللاعب عارف حسين

تحية ارسلها من خلال هذه الصحيفة الى اللاعب المميز عارف حسين على كل ما يقدمه من جهود عظيمة لفريقه (الحسين - اربد) من اجل رفع اسم هذا الفريق عاليا وتنميته اكثر فاكثر.. فالف شكر لك على هذه الجهود الرائعة مع اطيب امنياتي لك وللفريق بالنجاح الدائم والتوفيق المستمر والى الامام يا اسد الملاعب.

ايمان عيسى الاخرس
سوم الشناق - اربد

اهداف في الذاكرة


فان باستن

محليا
هدف جمال محمود في مرمى العربي في آخر مباريات دوري ٩٤
هدف جهاد عبدالمنعم من خارج منطقة الجزاء في مرمى الجيل في دوري ١٩٩٤
هدف سفيان عبدالله في مرمى الفيصلي في دوري ٩٥

عربيا
هدف حسام حسن في مرمى السعودية في المباراة النهائية للدورة العربية ١٩٩٣
هدف سعيد العويران في مرمى بلجيكا في مونديال امريكا
هدف المغربي احمد بهجة في مرمى السعودية في مونديال امريكا ١٩٩٤

عالميا
هدف فان باستن في مرمى الاتحاد السوفياتي عام ١٩٨٨
هدف بيبيتو في مرمى امريكا في مونديال امريكا ٩٤
هدف روبرتو باجيو في مرمى نيجيريا في مونديال ٩٤

حسن دحبور/عمان - جبل المنارة

تحية الى انس كمال

ابعث برسالتي هذه الى لاعب الوحدات انس كمال، لك مني كل التحيات، فقد شاهدتك عبر مباراة الوحدات والحسين اربد في كاس الاردن وقد اعجبت بادائك الرائع والنظيف.

شاهدتك عندما سجلت هدفا في مرمى الحسين اربد وهو هدف البرازيلي حقا.

لك مني كل التهاني على ادائك الرائع الى امام يا انس.

عماد محمد القروز - الطيبة

الف مبروك

الاخ الاستاذ الفاضل مصطفى صالح رئيس التحرير المسؤول الف مبروك على مرور خمسة اعوام من الصدق والعطاء والمحبة للجمهور الكريم واشكر جميع العاملين في الجريدة واحب ان اقول لكم وليس مجاملة انني اعتبر جريدتكم المجلة الرياضية لانني لا اتابع مجلة التلفزيون واحب ان اقول الى العاملين على مجلة التلفزيون ان يعطوا كرة قدم اكثر لانني ارى مجلات رياضية كثيرة على جميع قنوات التلفزة.

والف الف مبروك لكم ولنا على هذه الجريدة الغراء والتي تاتي لنا باخبار رياضية من جميع دول العالم باسمي وباسم جميع قراء الجريدة شكرا لكم جميعا.

طارق يوسف عويضة
ماركا الشمالية

تحية الى هشام

تحية حب وتقدير الى نجم خط وسط المارد الاخضر وصاحب القدم اليسرى الذهبية، الى اللاعب الفنان هشام عبدالمنعم، فالجمهور يحبك ويهتف باسمك ويتمنى ان يبقى مستواك الرائع، فلن ننسى هدفك الرائع مهارة عالية وتمريراتك دقيقة وتصويباتك رائعة ومجهودك كبير فانت عملة نادرة في الملاعب.

فادي الصعيدي ورياض النصيرات
عين الباشا

عتاب للاعبي الرمثا

في بداية مقالي هذا لا يفوتني الا ان اشكر جميع العاملين في جريدة الدستور الرياضي جريدة كل الرياضيين.

وايضا لا يفوتني ان اشكركم على روح الانتماء لفريقنا وحماسكم وحبكم لكرة القدم.

ولكن مع الاسف عندما يحرز اي فريق فينا هدف يبدأ بعدها مسلسل العصبية والنرفزة لماذا كل هذا؟ ارجو منكم ان تراعوا شعور الجمهور الذي يزحف من شتى انحاء المملكة وخاصة من الرمثا ويتحمل مشقات السفر وازمة الدخول والخروج من الملعب وان تلعبوا باسم الرمثا.

واخيرا اكرر شكري لكم ولجميع العاملين في الدستور الرياضي.

احمد الداؤد الزعبي
الرمثا

افضل اربعة


• مالديني

• برشلونة، ميلانو، يوفنتوس، مانشستر (الدية)
• فتور بايا - برشونة، روسي - ميلان، بيروتزي - جوفنتوس، شمايكل - مانشستر (حراس مرمى)
• بوبسكو - برشلونة، مالديني - ميلان، تورشيلي - جوفنتوس، جاري نيفل - مانشستر (مدافعين)
• دي لابينا - برشلونة، سافيسافتش - ميلان، دلبيرو - جوفنتوس، بوبورسكي - مانشستر (خط وسط)
• رونالدو - برشلونة، باجيو - ميلان، اموروسو - جوفنتوس، كانتونا - مانشستر (مهاجمين)
• روبسون - برلونة، تاباريز - ميلان، ليبي - جوفنتوس، فرغسون - مانشستر (مدربين)

احمد محمد
شحادة/ المفرق

ماذا تعرف عن روماريو؟

- الاسم: روماريو دي سوزافاريا
- العمر: ٣٠ عاما
- الطول: ١٦٨سم
- الوزن: ٦٨ كغم
- المركز: لاعب هجوم
- مبارياته الدولية: ٢٥ مباراة
سجل فيها ١٢ هدفا
- القابه: فضية دورة سيؤول الاولمبية وهداف الدورة
- بطل كاس امريكا الجنوبية ١٩٨٩ مع البرازيل
- اختارة الفيفا ثاني افضل لاعب كرة قدم في العالم عام ١٩٩٣م
- هداف بطولة اندية اوروبا ١٩٩٣م

خالد نايل ابو الهيال
المفرق - حي الحسين الغربي

اوائل في كأس العالم...

* اول بطولة في كاس العالم اقيمت في الاوروغواي في عام ١٩٣٠م، وحمل كاسها ايضا منتخب الاوروغواي.

* اول هدف في كاس العالم كان من نصيب اللاعب الفرنسي لوسيان لورانت ضد منتخب المكسيك، حيث احرزه في الدقيقة (١٩) من احداث المباراة.

* اول هداف في بطولات كاس العالم هو اللاعب الارجنتيني غييرمو ستابيللي وذلك برصيد (٨) اهداف.

* اول لاعب يحرز هدفا خطا في مرمى فريقه هو لاعب البارغواي رامون غونزاليس.

* اول لاعب طرد في النهائيات هو اللاعب ماريو دي لاسي مدافع منتخب البيرو، في مباراة منتخبه ضد منتخب رومانيا.

* اول لاعب عربي يحرز هدفين في النهائيات هو المصري عبد الرحمن فوزي، وذلك في بطولة ايطاليا عام ١٩٣٠م.

* اول لاعب انجليزي يحرز لقب هداف كاس العالم هو اللاعب غاري لينيكر وبرصيد (٦) اهداف.

* اول مرة يتم فيها اعتماد الوقت الاضافي لحسم نتيجة المباراة النهائية كان في بطولة ايطاليا عام ١٩٣٠م.

* اول لاعب مغربي يحرز هدفا لبلاده في نهائيات كاس العالم هو المهاجم الحوماني.

* اول حكم عربي يشارك في تحكيم النهائيات، هو الحكم المصري علي قنديل في نهائيات انجلترا عام ١٩٦٦م.

* اول ملعب يستضيف مباراتين نهائيتين للتنافس على الكاس الذهبية هو ملعب الازتيك في العاصمة مكسيكو.

محمد ربيع الدويك
كلية الحقوق - الجامعة الاردنية

البرتغال ... نكهة اوروبا

شعرت بالحزن عندما خرجت البرتغال امام التشيك وانا من المعجبين بهذا المنتخب الذي قدم اجمل عروض فنية لكن الحظ لم يسعفه امام التشيك ويلقب المنتخب البرتغالي بانه (برازيل اوروبا) وبالفعل هو برازيل اوروبا، لما يتمتع افراده من مهارات عالية ولياقة بدنية عالية وتقنيات وجماليات ومن ابرز نجومه على الاطلاق حارس المرمى فيتور بايا والمهاجم اوليفرا الذي لم يشارك بلاده في بطولة اوروبا وهناك لاعبون امثال سكريتاريو وفرناندو كوتو وروي كوستا ولويس فيغو وباولو سوزا والمهاجمان الفذان جواو بينتو وسابينتو، وحاز المنتخب الشاب على بطولة العالم مرتين متتاليتين. فانتظروا هذا المنتخب لانه له شان كبير وتلعب البرتغال مباريات تصفيات كاس العالم في المجموعة التي تضم المانيا وايرلندا الشمالية واوكرانيا والبانيا وارمينيا، وبالطبع سيكون نصب اعين البرتغاليين منتخب المانيا والفرق الاخرى لا تستطيع مجاراة المانيا والبرتغال نظرا للفرق الشاسع وستؤكد برازيل اوروبا علو كعبها وتتاهل الى فرنسا ٩٨.

صبحي الهنيني
الجبل الاخضر

لماذا؟

لماذا لا تقوم المجلة الرياضية بعرض كاف للاخبار الرياضية العالمية؟

لماذا لا يقوم التلفزيون بعرض برامج رياضية اكثر مثل باقي الدول المجاورة؟ مع ان التلفزيون الاردني يبث لمدة زمنية اطول من غيره بكثير.

لماذا لا يخصص برنامج خاص للاخبار الرياضية المحلية بدلا من المجلة الرياضية؟

لماذا لا يكون التعليق بشكل لغوي صحيح وغير مغلوط؟

لماذا لا تزيد مدة بث المجلة الرياضية اكثر من ساعة وخمس دقائق بعد ان نحسب وقت الدعايات الكثيرة؟

كلها اسئلة ليست بجديدة على مسامع وانظار القراء فهم يسالون كل اسبوع وعند مشاهدة كل عدد من المجلة الرياضية لكن تساؤلهم الاول يبقى الى متى ستبقى هذه الكلمات مجرد كلمات؟

هل هي مطالب تعجيزية ام ماذا؟

محمد محمود المصري
مخيم البقعة

اهداف لا تنسى

هدف ستويشكوف في مرمى رومانيا
هدف الكرواتي سوكر في مرمى الدنمارك
هدف ستويشكوف في مرمى فرنسا
هدف الهولندي كولفيرت في مرمى انجلترا
هدف الن شيرر في مرمى المانيا
هدف بوبورسكي في مرمى البرتغال
هدف اسبانيا الثاني في مرمى رومانيا

حسن دحبور
عمان - جبل المنارة

معلومات حول كرة القدم

دخلت كرة القدم ضمن برنامج دورات الالعاب الاولمبية في الدورة الثانية والتي اقيمت في باريس عام ١٩٠٠م وفازت بريطانيا في هذه الدورة بعد فوزها على فرنسا في المباراة النهائية بواقع ٤ - صفر.

* تاسس الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا) عام ١٩٠٤م، وقد نظمت الاورغواي اول بطولة لكاس العالم باشراف الاتحاد الدولي وذلك في ١٩٣٠م بمشاركة (١٣) دولة، ودون تصفيات تمهيدية، وقد فازت الاورجواي في هذه البطولة بتفوقها في المباراة النهائية على الارجنتين ٤/٢.

نسرين الدهيسات / الكرك

تلكسات وحداتية
اسماء والقاب

الوحدات: برشلونة الاردن
ناصر غندور: سيد الحراس
يوسف العموري: ملك الدفاع
عبدالله ابو زمع: رهيب
سفيان عبدالله: صاحب الصواريخ
هشام عبدالمنعم: صاحب القدم الذهبية
خالد المجدلاوي: صاحب الراس الذهبية
منير ابو هنطش: مرعب الحراس
الدستور الرياضي: اجمل واحلى صحيفة رياضية

عاشق الوحدات
عادل السراحنة / مخيم حطين

السندباد

وسام جديد يستحقه صانع الامجاد
لقب يليق بنادي الرمثا الذي جاب
ادنى واقصى البلاد
رفع راية الوطن كانت هي الوسيلة والعتاد
حقق المجد حين اقصى العظماء
نادٍ خلف ناد
شعاره مجد الوطن
وحب الحسين سيد البلاد
وصانع الامجاد

عمر الزعبي
ثالوية مصعب

اغنيات لفريق نادي الوحدات

هشام عبدالمنعم: حبيبي زي القمر
يوسف العموري: غزال وما يصيدونه
مروان الشمالي: حبك هادي
علي جمعة: اسمر يا اسمراني
منير ابو هنطش: لا يا حبيبي
رافت علي: النار اصبح النار
جمال محمود: الحب اللي كان
سامر بحلوز: هذا اللون عليك يجنن
عبدالله ابو زمع: امسك اعصابك
جهاد عبدالمنعم: هز الملعب عرض وطول
ناصر غندور: يا ظالم ما ترحم
انس كمال: انا بتونس بيك
نادي الوحدات: يا قمر عالي
الدستور الرياضي: يا محلى النصر بعون الله

حسين موسى ابو ظهير
الرصيفة

الجمهور الرياضي واللعب الاستعراضي

يعتبر الجمهور في لعبة كرة القدم اللاعب رقم ١٢ للفريق الذي يشجعه فهو العنصر المعنوي في ارض الملعب الذي يشارك في اللعب دون ان يتدخل او يلمس الكرة اثناء المباراة.

ومن المعروف ان اللاعبين يقدمون افضل ما لديهم من مهارات وقدرات عندما يشعرون باعجاب الجمهور وتجاوبه مع لمحاتهم ولمساتهم، الامر الذي يدفعهم الى الاجادة والتالق.

وهناك خيط رفيع قد لا يراه اللاعب الذي يحظى بتصفيق الجمهور واعجابه ذلك الخيط الذي يتمثل في مراعاة الاداء بفاعلية وكفاءة تتطلبها خطة اللعب وتعليمات المدرب قبل ان يكون الهدف من الاداء هو الاستعراض على حساب متطلبات تكتيك اللعب المطلوب تنفيذه.

وهناك نوع من اللاعبين الذين يعشقون المراوغة والاستعراض واللعب بصورة فردية (وهو الموجود في ملاعبنا) وهنا ياتي دور المدرب في توجيه هذا اللاعب وعلاجه وتقويمه، اما اذا كان الفريق كله يميل بطبعه الى الاداء الاستعراضي على حساب النتيجة النهائية فان العلاج هنا يصبح صعبا ومعقدا للغاية.

واكبر مثال على ذلك المباراة التي جمعت منتخبي البرازيل وايطاليا في نهائيات كاس العالم في اسبانيا عام ١٩٨٢ حيث كان يكفي البرازيل التعادل باي نتيجة لتصل الى الدور النصف نهائي ولكن المنتخب البرازيلي لم يستطع السيطرة على لعبه الاستعراضي والمهارات الفنية التي كانت على حساب المحافظة على الكرة والدفاع التكتيكي ولان الطبع يغلب التطبع فان البرازيل لم تحاول ان تغير جلدها وجاءت الخسارة امام ايطاليا ٣/٢.

ديفيد حنا نور

قصيدة للوحدات

هات القلم وبيض القرطاس
لاخط بيدي سطرين
على المرمى حامي العرين
ناصر الغندور الامين
الكابتن العموري المغوار
ينطلق في الملعب مثل النار
ابو هنطش من الفنانين
ضربات الراس كلها في التسعين
جمال محمود يا فنان
الكل يشهد لك في كل مكان
ابو زمع وسفيان صخرتين
اكيد مستقبلهم نجمين
معهم بحلوز وفيصل ابراهيم
في الملعب اقوى الفتيان
القصة وما فيها سبعة حروف
من الوحدات نهجيها ونقرأ العنوان

معاذ ابو صالح
وشادي الصانوري/الزرقاء

رأسية العقوري الذهبية منحت القمة بفارق الاهداف للفيصلاوية وأزاحت الوحداتية

اعداد - تيسير محمود العميري:

يضحك كثيرا من يضحك اخيرا، ولعل هذا كان شعار الاسبوعين الماضيين من الدوري الممتاز، فالوحدات وحتى الدقيقة قبل الاخيرة كان يضحك ويتربع وحيدا على القمة، لكن البسمة سرعان ما غابت وتحولت الى عبوس ونكد جراء تسجيل الرمثا لهدف التعادل، الذي منح القمة للفيصلي بفارق الاهداف، في انتظار المحطة قبل الاخيرة لكلا الفريقين والتي تسبق الفصل الأخير من رواية الدوري الممتاز، حيث يتقابل الوحدات مع الاهلي والفيصلي مع الرمثا تمهيدا للقاء القمة بين العملاقين لتحديد هوية البطل.

ولم تقل المؤخرة سخونة عن المقدمة، فكفرسوم تبادل المراكز مع شباب الحسين، وبات كلاهما يتطلع للهروب من شبح الهبوط، حتى لا يرافق القوقازي نحو دوري المظاليم.

الجولة المقبلة ستشهد منافسات حامية، والاهلي والرمثا ترقبهما عيون الوحدات والفيصلي خوفا من تعثر الاخيرين امامهما، والمهددان بالهبوط الى جانب القوقازي سيلتقيان والفائز في المباراة سيخطو بثقة نحو الامان.

سجله العقوري في الوقت القاتل

الهدف الذي صعق الوحداتية واسعد الفيصلاوية

توغل حسين الشنايتة وعكس كرة عرضية على رأس المهاجم خالد العقوري، ليرتقي الاخير عاليا ويسدد برأسه رغم مزاحمة المدافع فيصل ابراهيم، كرة تابعها الحارس الغندور بنظره واكتفى بامساك القائم، ليكون بذلك هدف التعادل الذي جاء في الوقت القاتل وفي الدقيقة الاخيرة من زمن المباراة.

هذا الهدف هو الاول الذي يهز شباك الوحدات على ملعب الحسن في مرحلة الاياب، وهذه اول مرة يخسر فيها الوحدات نقاطا في الاياب، بعد ان كان قد حقق الفوز في جميع المباريات السابقة التي رفعها.

خالد العقوري هو اللاعب الوحيد الذي يسجل اهدافا للاسبوع الخامس على التوالي دون انقطاع، وهو اللاعب الذي اسعد انصار الفيصلي قبل انصار الرمثا، اذ ان الاخير فقد الامل في الحصول على اللقب.

باختصار انه الهدف الذي صعق الوحداتية واسعد الفيصلاوية.

● خالد العقوري

لاول مرة.حكم يدير لقاءي الذهاب والاياب

مصادفة طريفة حدثت في الاسبوع السادس عشر من الدوري، اذان الحكم الذي ادار لقاء الحسين وشباب الحسين في مرحلة الاياب هو احمد ابوخديجة.

ابوخديجة كان قد ادار لقاء الذهاب بين الفريقين، ليكون بذلك الحكم الوحيد الذي ادار لقاءين بين نفس الفريقين ذهابا وايابا.

جهاد عبدالمنعم نجم الوحدات كان عند حسن الظن به، عندما شارك في منتصف الشوط الثاني، ومن اول فرصة سنحت له سجل هدف الوحدات عندما ارتدت كرة زميله سفيان من القائم واكملها في الشباك هدفا غاليا.

جهاد بهذا الهدف رفع رصيده من الاهداف الى (١١) هدفا، واستمر بذلك في منافسته على لقب الهداف.

«بيبيتو» وهو اللقب المحبب لجهاد كاد يبقي القمة وحداتية لولا هدف العقوري.

حكاية الرقم (١١)!

حقق الفيصلي اكبر نتيجة في البطولة عندما تمكن لاعبوه من تسجيل (١١) هدفا في مرمى القوقازي.

الطريف انه بعد ختام تلك المباراة يكون الفيصلي قد حقق (١١) انتصارا في الدوري، وفي المقابل يكون القوقازي قد تعرض الى (١١) خسارة ويتجمد رصيد القوقازي من الاهداف عند الرقم (١١).

الطرد الأول في المفرق من نصيب عواد!

يبدو ان بعض اللاعبين يصر على تحقيق بعض الانجازات في الدوري، ليس على صعيد المساهمة في تحقيق الفوز او تسجيل هدف رائع وثمين، بل الحصول على البطاقة الصفراء او الحمراء.

● ناصر عواد

وخلال مرحلة الاياب بدا بعض اللاعبين بتكرار حالات الطرد، مما يعني ان الحكام لم يكونوا بالضرورة قد تسرعوا في المرة الاولى عندما اشهروا في وجههم البطاقات الحمراء.

ناصر عواد مدافع فريق شباب الحسين اضافة الى انه اول لاعب يطرد في الدوري، وكان ذلك امام فريق الفيصلي في الاسبوع الثالث، عاد ليحصل على البطاقة الحمراء مرة ثانية وجاءت هذه المرة امام فريق القادسية على ملعب المفرق.

حالة الطرد حدثت في الاسبوع الخامس عشر، وهي المرة الاولى التي تخرج فيها البطاقة الحمراء من جيب حكم على ملعب المفرق.

ملعب المفرق الذي بدا يشهد مباريات ساخنة جدا جدا، حدثت عليه حادثة طرد اخرى، كانت من نصيب مدافع كفرسوم ابراهيم عبيدات، خلال مباراة فريقه امام الفيصلي.

للعلم فقط، اللاعبان اللذان طردا من المباراة، خرج فريقهما خاسرا المباراة وبالثلاثة.



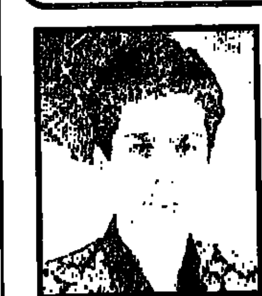
الاسم : محمد محمد سعيد العبسي
العنوان : الوحدات
العمر : ١٦ عاما
الهواية: الضحك والمطالعة
افضل نادي: الوحدات
افضل لاعب: هشام عبدالمنعم
افضل حارس: ناصر الغندور
افضل مدافع : يوسف العموري
افضل صحيفة رياضية: الدستور الرياضي
الامنية: ان يتحقق الفوز لفريق نادي الوحدات في الدوري

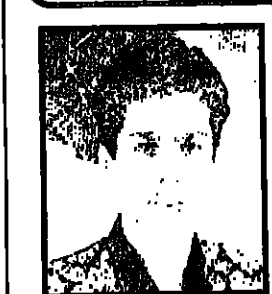
الاسم: حسين حلمي علي درويش
العمر: ١٩ سنة
الهواية: كرة القدم
النادي المفضل محليا: الوحدات
النادي المفضل عربيا: اولمبيك خريبكة المغربي والاهلي المصري

الاسم: رافت هاشم عبدالغني غانم البيتاوي
العمر : ١٣ عاما
الهواية: الملاكمة
اللاعب المفضل محليا: جهاد عبدالمنعم
اللاعب المفضل عربيا: حسام حسن
اللاعب المفضل عالميا: باجيو
الفريق المفضل محليا: الوحدات
الفريق المفضل عالميا: اي سي ميلان
الفريق المفضل عربيا: الزوراء
الامنية: ان يفوز الوحدات بالدوري
الجريدة المفضلة: الدستور الرياضي

الاسم: محمد يحيى العايدي
النادي المفضل: الوحدات والفيصلي
اللاعب المفضل: هشام عبدالمنعم وجمال ابوعابد
الهواية: اللعب
الامنية: ان يتقاسم الوحدات والفيصلي البطولات

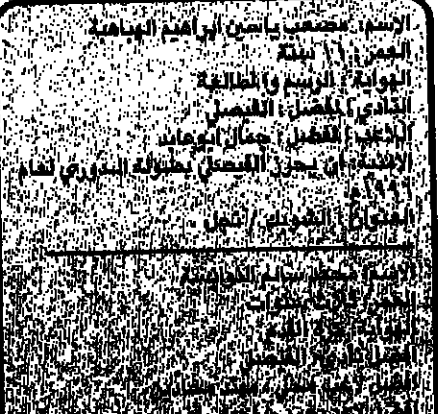
الاسم: جهاد كمال محمد غنايم
العمر: ١٠ سنوات
النادي المفضل: الوحدات
اللاعب المفضل: ابوزمع / ابو هنطش.
الامنية: حصول الوحدات على الدوري
الجريدة المفضلة: جريدة الدستور الرياضي





الاسم: اياد سميح ابو عفيف
العمر: ١٦ عاما
النادي المفضل محليا: الوحدات
النادي المفضل عربيا: جبل المكبر الفلسطيني
النادي المفضل عالميا: باير ميونيخ الالماني
اللاعب المفضل محليا: جهاد عبدالمنعم
الصديق المفضل : داود شقيرات
الهواية: مشاهدة مباريات الوحدات
العنوان : اسكان المعلمين

الاسم: عبدالله احمد الطويل
العنوان: ضاحية الحاج حسن – عمان
الهواية : كرة القدم
النادي المفضل : الوحدات
اللاعب المفضل : جمال محمود
الامنية : ان يحصل نادي الوحدات على بطولة الدوري



الاسم: مصعب ياسين ابراهيم الهباهبة
الهواية: الرسم والمطالعة
النادي المفضل: الفيصلي
اللاعب المفضل: جمال ابوعابد

الاسم : ايمن عبدالله محمد الجريري
العمر : ٢٠ سنة
الهواية: كرة القدم
اللاعبان المفضل محليا: هشام عبدالمنعم وفيصل ابراهيم
اللاعبان المفضل عربيا: عفت نصار وعماد بن يونس
اللاعبان المفضل عالميا : باتستوتا وزاينتي.
الفريقان المفضل محليا: الوحدات والحسين
الفريقان المفضل عربيا: الزمالك والافريقي
الفريقان المفضل عالميا: فيورنتينا وانترميلان
المنتخبان المفضل عربيا: تونس والمغرب
المنتخبان المفضل عالميا: الارجنتين والبرتغال

الاسم: لؤي لطفي محمود مصطفى
العمر: ١٥ سنة
النادي المفضل محليا: الوحدات
النادي المفضل عربيا: النصر السعودي
النادي المفضل عالميا: ريفر بلانت الارجنتيني
اللاعب المفضل عالميا: كالادو يوكانيجيا ، باتيستوتا
المنتخب المفضل عالميا: الارجنتين
الامنية: صعود فريق الارجنتين الى كاس العالم في فرنسا ١٩٩٨م.

الاسم: خالد موسى احمد الناصر البيتاوي
العمر: ٢٠ عاما
الهواية: كرة السلة وكرة اليد
اللاعب المفضل محليا: هشام عبدالمنعم
اللاعب المفضل عالميا: باجيو
الفريق المفضل محليا: الوحدات
الامنية: ان يفوز الوحدات بالدوري والكاس
الجريدة المفضلة: الدستور الرياضي



الاسم: احمد داود شعبان الناصر البيتاوي
الهواية: تنس الطاولة والملاكمة
العمر: ١٦ عاما
اللاعب المفضل محليا: يوسف العموري
اللاعب المفضل عالميا: روماريو
اللاعب المفضل عربيا: شوبير
الفريق المفضل محليا: الوحدات
الفريق المفضل عربيا: الزوراء
الفريق المفضل عالميا: برشلونه
الامنية: ان يفوز الوحدات بالدوري والكاس
الجريدة المفضلة: الدستور الرياضي

الاسم: ايوب صالح مصطفى الخطيب
العمر: ١٥ سنة
الهواية: كرة قدم
النادي المفضل محليا: الفيصلي
النادي المفضل عربيا: الاتحاد القطري
النادي المفضل عالميا: اسي ميلان، برشلونه، بوكاجونيورو مانشتر يونايتد
اللاعب المفضل محليا: انيس شفيق وراتب العوضات وجمال ابوعابد
اللاعب المفضل عالميا: جورج وياه واريك كانتونا ، روبرتو باجيو وراتب العوضات
الامنية: فوز الفيصلي بكاس النخبه العربية.

الاسم: محمد احمد يوسف مراد
العمر: ٢٤ سنة
الهواية: كرة القدم
النادي المفضل محليا: الوحدات، عربيا: الاهلي المصري، عالميا: يوفنتوس
اللاعب المفضل محليا: يوسف العموري ومنير ابوهنطش وعربيا: حسام حسن، وعالميا: جورج ويا باجيو
المنتخب المفضل: منتخبنا الاردني ، والبرازيل
الامنية: ان يتاهل منتخبنا الاردني الى نهائيات كاس العالم
الجريدة المفضلة: الدستور والدستور الرياضي
العنوان: الاغوار الشمالية، وقاص، قرب مدرسة الوكالة



الاسم: طارق سلامة المجالي
العمر: ١٩ سنة
الهواية: المراسلة وكرة القدم
النادي المفضل محليا: الفيصلي
المهاجم المفضل محليا: جريس تادرس
المدافع المفضل محليا: مهند المحادين
اجمل الاهداف: الهدف الذهبي لصبحي سليمان
الامنية: ان يوفق الفيصلي في جميع مبارياته
العنوان: الكرك – مرود

الاسم: محمد يونس بدوي
العمر: ١٣ عاما
الهواية: كرة القدم
الامنية: ان يحصل الوحدات على بطولة الدوري
الصحيفة المفضلة: الدستور الرياضي

بالرصيد ١٣ هدفا

جريس تادرس انفرد بصدارة هدافي الدوري





– محمد التوايهة – نارت يدج – جهاد عبد المنعم – جريس تادرس

ارتفعت حدة المنافسة على لقب الهداف، بعد ان سجل جريس تادرس نجم الفيصلي خمسة اهداف، ليرفع بذلك اجمالي عدد اهدافه الى (١٣) هدفا وليحتل المركز الاول.

وتراجع جهاد عبدالمنعم نجم الوحدات الى المركز الثاني برصيد (١١) هدفا بعد ان سجل هدفا في مرمى الرمثا، واحتل نارت يدج مهاجم الاهلي المركز الثاني بنفس الرصيد بعد ان سجل هدفا في مرمى القادسية.

واحتل عارف حسين مهاجم فريق الحسين/ اربد المركز الثالث برصيد تسعة اهداف، فيما سجل خالد العقوري نجم الرمثا ثمانية اهداف واحتل المركز الرابع.

واحتل المركز الخامس برصيد سبعة اهداف نجم القادسية اسماعيل العوضات، بينما سجل ستة اهداف واحتل المركز السادس كل من منير ابو هنطش (الوحدات)، جمال ابو عابد وجعفر حماد (الفيصلي)، خالد الخطاطبة (الحسين)، وائل كتوت (شباب الحسين) وبسام الخطيب (الاهلي)، واحتل المركز السابع برصيد خمسة اهداف كل من خالد المجدلاوي ورافت علي (الوحدات)، محمد التوايهة (الفيصلي)،)، يوسف عبيدات (كفرسوم).

وسجل اربعة اهداف واحتل المركز الثامن كل من حسام هماش (الاهلي) وموفق ابو هضيب ومحمد الزعبي (الرمثا، رائد داود (القوقازي)، واحتل المركز التاسع برصيد ثلاثة اهداف كل من مراد حسن (الجزيرة)، خليل فطافطة وحسام هماش وعامر والي (الاهلي)، مصطفى ادم وايهاب معالي وعصام ابو طوق ورعد المومني (القادسية)، شامان عبيدات (كفرسوم)، محمد عابورة (شباب الحسين)، خالد عطا (القوقازي)، سليم ذيابات (الرمثا).

واحتل المركز العاشر برصيد هدفين كل من هشام عبدالمنعم ومحمد شويطر (الحسين)، مهند الجعفري وامجد ابو طعيمة (الجزيرة)، حمدي سعيد (الاهلي)، ابراهيم عبيدات ومحمد فيصل (كفرسوم)، ماهر صرصور وعاهد الجعفري (شباب الحسين).

وسجل هدفا واحدا كل من مروان الشمالي وعبدالله ابو زمع وسليمان عبدالله وجمال محمود (الوحدات)، زياد ابو شنب ورامي محمد ومحمود مطر وحاتم عقل وصبحي سليمان (الفيصلي)، مراد الحوراني، حسونة بلاسمة، حسام الدردور وبلال اللحام (الرمثا)، وليد الخالدي ورائد ربابعة وشادي محسن (الحسين – اربد)، نضال توفيق ورامي عياش وعصام التل ومحمد العزازي (الجزيرة)، موسى شتيان واحمد خليل (الاهلي)، ثائر ابو شعيرة ومازن شاهين (القادسية)، ايهاب قواسمة وعثمان عبيدات وماجد عبيدات وسليمان عبيدات (كفرسوم)، روحي رمضان وغانم حمارشة ورائد عصفور وناصر عواد وعدنان اللحام (شباب الحسين)، لؤي الشويخ وعبدالرحمن العديلي ويوسف الشمري وفراس الخوالدة (القوقازي)، (الوحدات)، حسونة الشيخ وراتب العوضات (الفيصلي)، عبدالله الشياب وايمن محمد (القادسية)



وأخيرا اضاف شباب الحسين نقطة لرصيده

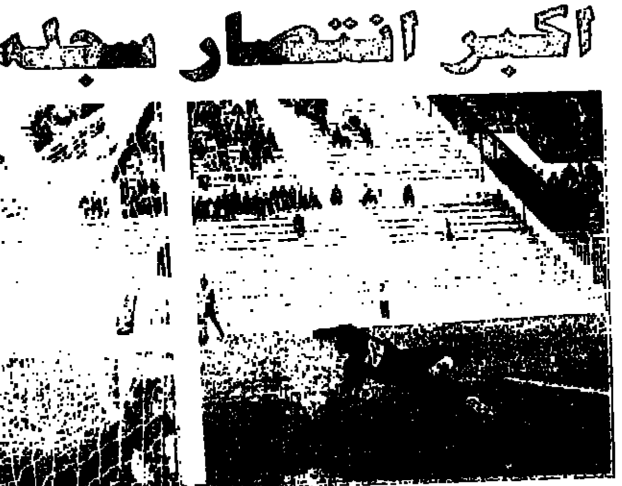
منذ الاسبوع العاشر وفريق شباب الحسين عاجز عن اضافة اية نقطة على رصيده البالغ عشر نقاط، والتي جمعها خلال مرحلة الذهاب.

شباب الحسين تمكن من ادراك التعادل امام الحسين – اربد، ليحصد نقطة من المباراة ويرتفع بذلك رصيده الى (١١) نقطة.

شباب الحسين يطمحون بالبقاء في دوري الاضواء، فهل تكون هذه النقطة بداية الفرج عليهم؟.

اكبر انتصار سجله الفيصلي





هدف فيصلاوي في شباك القوقازي ... مشهد تكرر ١١ مرة

سجل الفيصلي فوزا للذكرى في شباك القوقازي وبنتيجة بلغت (١١) هدفا بالتمام والكمال.

الفيصلي بذلك يكون قد حطم الرقم القياسي الذي سجله الوحدات سابقا وعلى حساب شباب الحسين، عندما فاز الوحدات حينها بستة اهداف.

الفيصلي سبق وان سجل دزينة اهداف في مرمى الجليل، وكان ذلك في بطولة كاس الاردن الاخيرة، ويبدو ان شهية الفيصلاوية قد فتحت «عالاخر».

يبدو ان فريقي القمة لم يتبادلا الادوار في الجلوس على المركزين الاول والثاني، وانما امتد الامر الى مسالة اللاعبين المصابين.

فالفيصلي استعاد نجومه المصابين (صبحي سليمان وعلي الزعبي)، بينما ما زال الوحدات يعاني من غياب نجمه هشام عبدالمنعم واصابة نجمه علي جمعة، الذي شارك لبضع دقائق في الشوط الثاني مكان زميله الشمالي، ثم تم استبداله بعد ثلث ساعة وحل مكان زميله المصاب انس كمال، والذي كاد هو الآخر ان يخرج مصابا مرة اخرى، سلامات لجميع اللاعبين المصابين من جميع الفرق.

هشام عبدالمنعم

جريس تادرس.. عظمة على عظمة

فرض مهاجم النادي الفيصلي جريس تادرس نفسه كاول لاعب يتمكن من تسجيل خمسة اهداف في مباراة واحدة خلال بطولة الدوري.

«الدبور» وهو اللقب المشهور لتادرس، لدغ مرمى القوقازي خمس مرات خلال الشوطين، ليرفع بذلك اجمالي عدد اهدافه المسجلة الى (١٣) هدفا، وليصبح بذلك اقوى المرشحين لنيل لقب هداف الدوري بعد ان افلت منه في الموسم الماضي.

تادرس استغل كل الفرص المتاحة له للتسجيل، ورغم انه اضاع بعضها الا انه استرد ثقته بنفسه، واعاد الوئام مع شباك الفرق المنافسة.

جريس تادرس نال علامة خمسة على خمسة وكان عظمة على عظمة في تلك المباراة.

مبروك.. احمد خليل

احمد خليل مدافع فريق النادي الفيصلي، يبدو انه «ناوي» على ترك حياة العزوبية، اذ انه انضم لقافلة لاعبي الفيصلي (على وشك الزواج)، فعقد قرانه على حسناء وسط فرحة الاهل والاصدقاء مبروك وعقبال الفرحة الكبرى.



رياضي الفيصلي تادرس، سليمان، خليل، الزعبي

عودة موفقة للزعبي وسليمان

استبشر انصار الفيصلي خيرا وهم يشاهدون نجمي الفريق علي الزعبي وصبحي سليمان يتماثلان للشفاء، ويشاركان في المباراة امام القوقازي، بعد غياب طويل فرضته الاصابة اللعينة والعملية الجراحية لكليهما.

الزعبي وسليمان ظهرا بمستوى طيب، بل ان الاخير اعاد الى الاذهان امجاده، عندما اطلق صاروخا من طراز ارض – جو تلوى في شباك القوقازي من خارج منطقة الجزاء، الزعبي شارك منذ البداية، بينما شارك سليمان في بداية الشوط الثاني.





في الشوط الثاني من زمن مباراة الوحدات والقوقازي كان خالد الصدراوي مهاجم الوحدات يسجل هدفا اولمبيا عندما اخذ الكرة وهي طائرة بكل حرفنة هدفا لا يرد.

يضحك كثيرا من يضحك اخيرا

تلك حكمة ترجمت على ارض الواقع يوم الاثنين الماضي، فقد بقي فريق كفرسوم فائزا بهدفين طوال الشوط الاول، مما حطم اعصاب لاعبي الفيصلي وانصارهم وسط فرحة كفرسومية ووحداتية في آن واحد.

الفيصلي تمكن في الشوط الثاني من تسجيل ثلاثة اهداف، فخرج فائزا بالمباراة وتقاطها الثلاث، فتبدلت المشاعر حيث فرحة فيصلاوية وحزن كفرسومي، وصدق من قال يضحك كثيرا من يضحك اخيرا.

هدفان في دقيقتين للعقوري

خلال دقيقتين تمكن مهاجم الرمثا خالد العقوري من تسجيل هدفين متتالين.

العقوري استثمر كرة زميله حسين الشناينة المنفذة من ركلة حرة مباشرة والمرتدة من قائم ابوداود، ليعيد الكرة الى الشباك هدفا اول.

وبعد دقيقتين – اي في الدقيقة ٢٨ كان العقوري يطلق قذيفة هائلة من مشارف الجزاء استقرت على يمين ابوداود، بعد ان ظن انها خارج المرمى فلم يفعل حيالها شيئا.

العقوري سبق وان سجل هدفا في مرمى الاهلي خلال مباراة الذهاب على ملعب الحسن.

هدفان في نفس الدقيقة

محمد فيصل

محمد فيصل عبيدات هو نجم كفرسوم الذي استطاع ان يسجل للمرة الثانية على التوالي لفريقه في مرمى فريقين من العاصمة (الفيصلي والجزيرة) على ملعب المفرق.

الغريب ان محمد فيصل سجل الهدفين في نفس الوقت، فسجل هدفا في مرمى الفيصلي بالدقيقة ٣٠ من زمن المباراة، وهو نفس التوقيت الذي سجل فيه هدفه في مرمى الجزيرة.

اول تعادل وحداتي في الاياب

تعثر الوحدات لاول مرة خلال مرحلة الاياب بعد ان تعادل مع الرمثا في الدقيقة الاخيرة، واصبح بالتالي متساويا مع الفيصلي الذي تصدر بفارق الاهداف.

الفيصلي والوحدات فاز كل منهما (١١) مرة وتعادل اربع مرات وخسر مرة واحدة، الا ان للفيصلي ٣٩ هدفا مقابل ٣٣ هدفا للوحدات، بينما اهتزت شباك الوحدات سبع مرات واهتزت شباك الفيصلي (١٢) مرة، واصبح لكل منهما (٣٧) نقطة.

الأقوى والأضعف هجوماً ودفاعاً

استحوذ فريق الفيصلي على لقب اقوى الفرق هجوما عندما سجل لاعبوه (٣٩) هدفا، وبقي الوحدات محتفظا بلقب افضل الفرق دفاعا (٧) اهداف، بينما كان القوقازي الاضعف دفاعا (٤٣) هدفا والاضعف هجوما مع الجزيرة (١١) هدفا.

الوحدات والفيصلي الاكثر تحقيقا للفوز (١١) مرة والقوقازي هو اقل الفرق تحقيقا للفوز (مرة واحدة)، وكذلك كان الفيصلي والوحدات الاقل تعرضا للخسارة (مرة واحدة)، بينما استحوذ القوقازي على لقب الاكثر تعرضا للخسارة (١١) مرة.

مقارنة غير عادلة!

هل من العدل ان نقارن بين فريقين احدهما يطمح بلقب الدوري، والاخر حزم حقائبه استعدادا للعودة الى دوري المظاليم؟

الفيصلي فاز على القوقازي ١١ / صفر، وقد جمعت بين الفريقين لعبة الارقام، اذ فاز الفيصلي ١١ مرة وخسر مرة واحدة، بينما فاز القوقازي مرة واحدة وخسر ١١ مرة، وتعادل كلاهما اربع مرات.

هذه الارقام تجيب على سؤالنا السابق، اذا كانت المقارنة عادلة ام لا.

١٦ هدفاً في الأسبوع الخامس عشر

١٦ هدفا سجلت في الاسبوع الخامس عشر، اي بزيادة اربعة اهداف عن تلك التي سجلت في مرحلة الذهاب لنفس الوقت.

ستة اهداف سجلت على ستاد عمان، وتسعة اهداف سجلت على ملعب المفرق، وهدف واحد سجل على ملعب الحسن في اربد.

حالت الامطار الغزيرة التي هطلت منذ ساعات الصباح الباكر ليوم الجمعة الماضي، دون اقامة مباراة الحسين – اربد وشباب الحسين على ستاد عمان الدولي، فتقرر اقامتها على ملعب البتراء.

وتمكن اللاعب عارف حسين مهاجم فريق الحسين – اربد من تسجيل اول هدف على ملعب البتراء بالدوري، بعد ان كان لقاء الجزيرة والاهلي الذي جرى على نفس الملعب في الاسبوع الثاني عشر قد انتهى الى التعادل السلبي.

عارف حسين

(٢٣) هدفا في الاسبوع السادس عشر

٢٣ هدفا سجلت في الاسبوع السادس عشر من الدوري ليرتفع بذلك اجمالي عدد الاهداف المسجلة الى (٢٢٦) هدفا.

الاسبوع السادس عشر شهد نسبة تهديف مرتفعة، ويكفي انه سجل (١١) هدفا في مباراة الفيصلي والقوقازي جاءت لمصلحة الاول.

رغم ارتفاع وتيرة المنافسة بين الفرق على القمة وهروبا من شبح الهبوط، الا ان ذلك لم يؤثر على سلوك اللاعبين فخلال الاسبوع السادس عشر من حالات الطرد، فبقي عدد حالات الطرد (١٤) حالة.

حالتا طرد تم احتسابهما في الاسبوع الخامس عشر وجاءتا على ملعب واحد هو المفرق.

الحالتان كانتا من نصيب مدافعين واشهرهما الحكمان بدر ابوميالة ومحمد هديب.

لا جزاء لأول مرة اياباً

غابت ركلات الجزاء عن الاسبوع الخامس عشر، وهذا يحدث لاول مرة في مرحلة الاياب، اذ ان الاسابيع السابقة شهدت احتساب جزاء على مختلف الملاعب.

للصدفة فان نفس الاسبوع من مرحلة الذهاب لم تحتسب فيه اية ركلة جزاء.

لا جزاء

للاسبوع الثاني على التوالي لا يضطر الحكام للتاشير نحو نقطة الجزاء لاحتساب اية ركلة جزاء للفرق المتبارية.

عدد ركلات الجزاء بقي (١٩) نفذ (١٤) منها بنجاح.

الجمهور الوفي

هذا الجمهور هو الوفي دوما والذي يحرص على مؤازرة فريقه يتحدى حرارة الصيف وبرودة الشتاء.

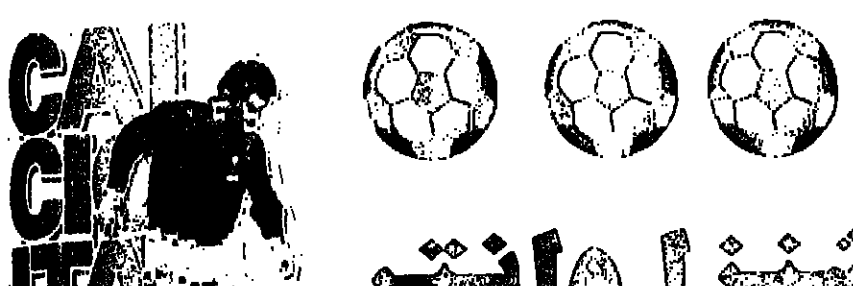
وقد حرص الجمهور رغم هطول الامطار بغزارة ونقل المباراة تلفزيونيا على الذهاب الى اربد لمتابعة مباراة الوحدات والرمثا.

فارق الاهداف لايحسم بطولة الدوري وصراع الهبوط

وردت الى الدائرة الرياضية في الدستور مجموعة من الاستفسارات حول اذا كان اتحاد الكرة ينظر الى فارق الاهداف في حال تساوي فريقان بعدد النقاط على المركز الاول؟.

تعليمات اتحاد الكرة عالجت هذه النقطة، حيث تقول الفقرة الخامسة (الدوري الممتاز): اذا تساوى فريقان او اكثر في مجموع النقاط على المركز الاول تقام بينهما (بينهم) مباراة فاصلة او مباريات على طريقة الدوري.

وهذا يعني ان فارق الاهداف لا ينظر اليه في هذه الحالة، وفي حال تساوي فريقين بعدد النقاط لتحديد هوية الفريق الهابط ايضا.



لقاء قمة فيتشنزا وانتر ميلان ينتهي بالتعادل

انتهى لقاء القمة بين فيتشنزا وانتر ميلان بالتعادل ١/١ في المرحلة الثانية عشرة من بطولة ايطاليا لكرة القدم.

وتقدم فيتشنزا مفاجأة الموسم بهدف عن طريق مايني (١٩) وادرك انتر ميلان التعادل بواسطة الفرنسي يوري دجوركايف (٦٣ من ركلة جزاء).

وهي المرة الثانية على التوالي التي ينقذ فيها دجوركاييف فريقه من الخسارة، بعدما سجل من نقطة الجزاء ايضا هدفا في مرمى كالياري في الدقيقة الاخيرة في المرحلة السابقة.

وصبت نتائج المرحلة في مصلحة يوفنتوس بطل اوروبا والعالم الذي تغلب على مضيفه سمبدوريا بهدف لمدافعه الدولي تشيرو فيريرا (٣٣).

وتقاسم يوفنتوس الصدارة مع فيتشنزا ولكل منهما ٢٢ نقطة، لكن الاول يملك مباراة مؤجلة. ولا يفصل بين المتصدر وصاحب المركز السابع سوى اربع نقاط فقط.

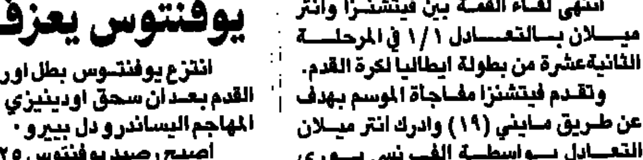
وافلتت من بولونيا فرصة الحلول في المركز الاول مع يوفنتوس وفيتشنزا ايضا عندما سقط على ارضه في فخ التعادل مع بياتشينزا ١/١. سجل للاول بارامانتي (٥٣) وللثاني تنتوني (٩٠).

وحقق ميلان في اول مباراة له في الدوري باشراف مدربه الجديد ــ القديم ايفو ساكي فوزا صعبا على اودينيزي ٢/١. سجل للفائز المونتينيغري ديان سافيسيفيتش (٥١) وستيفانو ايرانيو (٦٧)، وللخاسر ستروبا لاعب ميلان السابق (٥٦).

وسجل فيورنتينا النتيجة الاعلى في هذه المرحلة بتغلبه على بيروجيا ٤/١. سجل للفائز الارجنتيني غابرييل باتيستوتا (٤٨) والبرتغالي روي كوستا (٦٢) والبرازيلي الاصل البلجيكي الجنسية اوليفيرا (٨٦ و٩٠)، وللخاسر غاوتييري (٥٦).

وفاز نابولي على فيرونا بهدف سجله ميلانيزي في الدقيقة الاخيرة.

وتعادل كالياري مع ريجيانا ١/١. سجل للاول بانكارو (٩ من ركلة جزاء) وللثاني فيلا (٤٨ خطأ في مرمى فريقه)، وبارما مع اتالانتا صفر/صفر، ولاتسيو مع روما صفر/صفر ايضا.



- لويجي لاعب لاتسيو وايل باليو لاعب روما وصراع على الكرة

- يول اينس مهاجم الانتر ورفيقه فيستيا يحاصران جيلبرتو مهاجم فيتشنزا

- لاعب روما فرانشيسكو توتي يهرب من مراقبة بول ميتشيل اوكوت لاعب لاتسيو

يوفنتوس يعزف منفردا فوق القمة

انتزع يوفنتوس بطل اوروبا والعالم صدارة الدوري الايطالي لكرة القدم بعد ان سحق اودينيزي على ارضه ٤/١ ساعده في ذلك هدفان من المهاجم اليساندرو دل بييرو.

اصبح رصيد يوفنتوس ٢٥ نقطة بفارق ثلاث نقاط عن فيتشنزا فريق المركز الثاني ويحتل انترناسيونالي المركز الثالث برصيد ٢١ نقطة.

وتابع يوفنتوس بفوزه في المباراة الوحيدة التي اقيمت في البطولة سلسلة انتصاراته بعد ان هزم سامبدوريا في اعقاب فوزه بكاس العالم في طوكيو وفوزه على مانشستر يونايتد الانجليزي وفنار باتشه التركي في كاس اوروبا لابطال الدوري.

غير انه اضطر لاظهار قدراته الدفاعية حيث سيطر الفريق المضيف على اوائل المباراة قبل ان يستهل المهاجم الكرواتي الين بوكسيتش التهديف في الدقيقة ٢٣ عكس سير المباراة.

سدد بوكسيتش كرة اصطدمت بالقائم وارتدت اليه ايضا فتابعها الى داخل مرمى لويجي تورسي حارس اودينيزي.

وقال الالماني اوليفر بيرهوف مهاجم اودينيزي المصاب الذي شاهد المباراة من المدرج اعتقدت اننا كنا الاحسن قبل ان يسجل بوكسيتش الهدف الذي بدا انه فت في عضدنا.

وفرض اودينيزي حصارا على انجيلو بيروتسي حارس مرمى منتخب ايطاليا وبدا انه سيتعادل قبل ان يضيف يوفنتوس الهدف الثاني من هجمة مرتدة ايضا.

اوقع جوفاني بيا لاعب اودينيزي بوكسيتش داخل منطقة الجزاء قبل ثماني دقائق من نهاية الشوط الاول فسجل دل بييرو من ضربة الجزاء الهدف الثاني. وقبل انتهاء الشوط بدقيقة واحدة اوقع احد مدافعي اودينيزي دل بييرو داخل المنطقة فسجل من ضربة الجزاء الهدف الثالث.

وكثف اودينيزي وهو في منتصف القائمة هجماته في الشوط الثاني وارغم بيروتسي على انقاذ مرماه ثلاث مرات قبل ان يضيف ماسيميليانو كابيولي لاعب خط الوسط هدف اودينيزي الوحيد بعد تسع دقائق من الشوط الثاني.

غير ان يوفنتوس تمكن من تاكيد النتيجة بفضل الهدف الرابع الذي احرزه لاعب خط الوسط الفرنسي ديدييه ديشام في الدقيقة ٧٠.

تشيزاري مالديني سيخلف ساكي في تدريب المنتخب

ذكرت الصحف الايطالية ان تشيزاري مالديني سيكون مدرب منتخب ايطاليا لكرة القدم خلفا لاريغو ساكي الذي قدم استقالته فجاة.

واوضحت الصحف ان الاتحاد الايطالي اختار مالديني «٦٤ عاما» لكنه لن يفصح عن ذلك.

واتخذ الاتحاد قراره بتسمية مالديني بعد اجتماع ضم نيتزولا الذي يشغل حاليا منصب رئيس اندية الدرجتين الاولى والثانية، وجانكارلو ابيتي رئيس اندية الدرجة الثالثة، وايليو جوليفي رئيس اندية الهواة.

وذكرت الصحف ان عقد مالديني مع الاتحاد سيستمر حتى نهاية عام ١٩٩٨، وسيتولى قيادة المنتخب في تصفيات كاس العالم ونهائياتها في حال تاهله اليها. وسيخوض المنتخب «الازرق» اول اختبار له باشراف مالديني ضد انكلترا في ١٢ شباط المقبل على ملعب ويمبلي في لندن ضمن تصفيات كاس العالم.

وكان مالديني قاد منتخب ايطاليا للشباب الى احراز بطولة اوروبا ثلاث مرات متتالية، لكنه اخفق في تخطي الدور الاول في اولمبياد اتلانتا الصيف الماضي.

وبدا مالديني مسيرته لاعبا في صفوف ميلان حيث يلعب نجله باولو مالديني حاليا وعمل مساعدا لمدرب ميلان ثلاث سنوات من ١٩٧١ الى ١٩٧٤ ثم اشرف على تدريب فوجيا وتيرنانا وبارما في الدرجة الثانية، قبل ان يصبح مساعدا لانزو بيرزوت من ١٩٨٠ حتى ١٩٨٦ وساهم عام ١٩٨٢ في احراز منتخب ايطاليا كاس العالم في اسبانيا.

واستلم تدريب منتخب الشباب عام ١٩٨٦ فقاده الى احراز بطولة اوروبا اعوام ٩٢ و٩٤ و٩٦.



- ساكي يتابع مباراة ميلان





• تيري هنري لاعب موناكو وصراع للاستحواذ على الكرة مع باتريك باريت مدافع غالقان

• لاعب ميتز جوسلين وصراع مع اريك روي لاعب مرسيليا.



الدوري الفرنسي

موناكو طال القمة بالتعادل السلبي

سقوط الباريسي في معقله

سقط باريس سان جرمان المتصدر امام ضيفه نانسي ١ - ٢ على ملعبه «بارك دي برنس» في افتتاح المرحلة الحادية والعشرين من الدوري الفرنسي لكرة القدم امام اكثر من ٣١ الف متفرج معظمهم من انصاره.

وكان سان جرمان البادىء بالتسجيل عبر برونو نغوتي في الدقيقة الثانية لكن بول فيشر والاسكتلندي فيليب غراي حولا تاخر فريقهم الى فوز في الدقيقتين ٦٥ و ٩٠ رغم الضغط المتواصل لاصحاب الارض.



• لاعب الباريس ليوناردو (للخلف) وصراع مع لاعب نانسي ديفيد فانزيل

وفي مباراة ثانية خسر لنس على ارضه وفي حضور ١٤٥١٤ متفرجا امام نانت بنتيجة كبيرة صفر - ٤ سجلها التشادي جافيت ندور ام (٦) وماكيليلي (٣٩) وغورفينيك (٦٣) وبينيول (٧١).

يشار الى ان نانت لم يخسر في المباراة ال ١٤ الاخيرة.

وانتزع موناكو صدارة الدوري الفرنسي لكرة القدم رغم تعادله سلبا مع ضيفه غانغان صاحب المركز التاسع ويتقدم موناكو بفارق الاهداف على المتصدر السابق باريس سان جرمان، وهبط بوردو من المركز الثالث الى الخامس لخسارته امام مضيفه اوكسير حامل اللقب ١ - ٢.

وصعد باستيا من الخامس الى الثالث بفضل فوزه على نيس ١ - صفر بهدف سجله دروبنياك (١٧).

وفاز كان على مونبلييه ١ - صفر بهدف سجله لوروا (٤٤).

وتغلب رين على ليل ٢ - صفر سجلهما كارترون (٧٩) والنروجي ريكدال (٩٠)، وليون على كاين ٣ - صفر سجلها غيولي (٥٠ و ٧٣) وغافا (٧١) ولوهافر على ستراسبورغ ٢ - صفر سجلهما كوزنيكو (٢٤) وبرتان (٧٤).

وتعادل متز ومرسيليا ١ - ١ سجل للاول روبير بيريس (٣٨ من ركلة جزاء) وللثاني روا (٧٢ من ركلة جزاء ايضا).

وفاز

- ترتيب فرق الصدارة:

١ - موناكو ٤٢ من ٢١
٢ - باريس سان جرمان ٤٢
٣ - باستيا ٣٦
٤ - اوكسير ٣٥
٥ - بوردو ٣٤

ليوناردو يغيب عن الملاعب بقية عام ١٩٩٦

قال اطباء فريق باريس سان جيرمان الفرنسي ان البرازيلي ليوناردو مهاجم الفريق اصيب في فخذه الايسر اثناء التدريب وسيغيب عن الملاعب حتى نهاية العام الحالي. وسيغيب رونالدو /٢٧ عاما/ عن مباراتين للفريق في الدوري امام نانت ومونبلييه كما سيغيب عن مباراة المنتخب القومي البرازيلي الودية امام البوسنة في وقت لاحق من هذا الشهر.

واضاف الاطباء انه سيجري فحوصات اخرى وقد يعود الى باريس سان جيرمان في مباراته امام موناكو في ٢٦ كانون الثاني.

اختارته اونز مونديال

كانتونا لاعب العام في اوروبا

• كانتونا

اختار قراء مجلة «اونز مونديال» الفرنسية المتخصصة في كرة القدم مهاجم منتخب فرنسا السابق لكرة القدم وفريق مانشستر يونايتد الانكليزي اريك كانتونا افضل لاعب في اوروبا العام ١٩٩٦.

وتالق كانتونا الموسم الماضي فقاد مانشستر الى احراز بطولة الدوري للمرة الثالثة في اربعة اعوام، وكاس انكلترا للمرة التاسعة في تاريخه.

وشارك في التصويت ٢٠٨٢٥ شخصا، وحصل كانتونا على ١٨,٢٢ في المئة من نسبة الاصوات (رقم قياسي) وحل ثانيا مهاجم ميلان الايطالي الليبيري جورج ويا (١٦,٩٩ في المئة)، وثالثا الالماني ماتياس زامر مدافع بوروسيا دورتموند (١٢,٠٨).

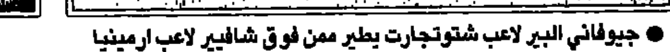
وجاء رابعا الفرنسي يوري دجوركايف (انتر ميلان الايطالي) وحصل على ٩,٩٥ في المئة، وخامسا البرازيلي رونالدو (برشلونة الاسباني) ونال ٧,٤٥ في المئة. وانتخب غي رو (اوكسير الفرنسي) افضل مدرب بعد قيادة فريقه الى الثنائية (الدوري والكاس).

اما التشكيلة المثالية فتتكون من الالماني اندرياس كوبكه (مرسيليا الفرنسي) لحراسة المرمى، والفرنسي ليليان تورام (بارما الايطالي) والالماني زامر (دورتموند) والفرنسي لوران بلان (برشلونة الاسباني) والايطالي باولو مالديني (ميلان الايطالي) للدفاع، والفرنسي ديدييه ديشان (يوفنتوس الايطالي) ومواطنه زين الدين زيدان (يوفنتوس الايطالي) ودجوركايف (انتر ميلان الايطالي) للوسط، والفرنسي كانتونا (مانشستر يونايتد الانكليزي) والليبيري ويا (ميلان الايطالي).

● مهاجم شالكه مولدر يحاول الحصول على الكرة من لاعبي روشتوك

● جيوفاني البر لاعب شتوتجارت يطير ممن فوق شافير لاعب ارمينيا

● اريك ميجر لاعب ليفركوزن بضرب لاعب بوخوم فالدوش



البوند سليجا

بايرن ميونيخ يحتفل ببطولة الخريف

سقوط شتوتجارت وتعادل ليفركوزن

توج بايرن ميونيخ بطلا للخريف في الدوري الالماني لكرة القدم بفوزه على ضيفه بوروسيا مونشنغلادباخ بهدف لمهاجمه يورغن كلينسمان ٥١ في المرحلة السابعة عشرة الاخيرة في مرحلة الذهاب.

والهدف هو الـ١٠٠ لكلينسمان في الدوري الالماني علما بانه لعب ٤ مواسم مع شتوتغارت ٨٦ - ٩٠ قبل ان ينتقل الى انترميلان الايطالي وموناكو الفرنسي وتوتنهام الانكليزي قبل ان يعود الى بايرن ميونيخ الموسم الماضي.

واستعاد بايرن المركز الاول من بايرليفركوزن الذي كان تعادل مع بوخوم ٢ / ٢ ويملك الفريق البافاري ٣٦ نقطة مقابل ٣٤ لكل من بوروسيا دورتموند حامل اللقب وليفركوزن.

وحقق دورتموند نتيجة بارزة بفوزه على مضيفه كولن ٣ / ١ سجل للفائز هيكو هيرليتش ٦٩ و٨٦ وميكايل تسورك ٧٢ مقابل هدف للخاسر سجله الروماني ايون فلادويو ٤٥ وسقط شتوتغارت احد المرشحين لاحراز اللقب امام ارمينيا بيليفيلد بهدفين سجلهما بريتكروتس ١٩ وريينا ٦٨ وفاز هامبورغ على فورتونا دوسلدورف ٢ / ١ سجل للفائز الالباني صالح حميديتش ٥٦ وكارستن بايرون ٧٠ وللخاسر سيليفر ١٣ وتغلب دويسبورغ على سانت باولي بهدف لسكووغ ٨٧.

وسقط باير ليفركوزن المتصدر في فخ التعادل ٢ / ٢ مع بوخوم في افتتاح المرحلة وتقدم ليفركوزن مرتين عبر كيرستن ١٨ وعادل لبوخوم شتيكروت ٣٠ من ركلة جزاء ثم بواسطة راميلوف ٥٧ وعادل فوتش ٨٩.

وحقق كارلسروه فوزا كبيرا على فرايبورغ ٣ / صفر سجلها رايخ ٢٩ وكارل ٤٤ سجلهما مولدر ٢ و٢٧ وتعادل فيردر بريمن مع ميونيخ ١٨٦٠ بهدف سجله ماركو بوده ٨٥ مقابل هدف سجله البلغاري دانيال بوريمبروف ٨.

ويتوقف الدوري الالماني في عطلة الشتاء نحو شهرين ويعاود في ١٥ شباط المقبل.

- ترتيب فرق الصدارة :

١ - بايرن ميونيخ ٣٦ نقطة
٢ - بوروسيا دورتموند ٣٤ نقطة
٣ - بايرليفركوزن ٣٤ نقطة
٤ - شتوتغارت ٣١ نقطة
٥ - كارلسروه ٨ نقطة

الدوري التركي

فاز غلطة سراي المتصدر على انقرة غوجو ١ / صفر، وطرابزون الثاني على سمسون سبور بالنتيجة ذاتها، في المرحلة السادسة عشرة من الدوري التركي لكرة القدم فبقي الفارق بينهما ثلاث نقاط.

وفاز فنربغشة على جانكالير ٢ / صفر فصار ثالثا، فيما تراجع بشيكتاش الى المركز الرابع اثر خسارته امام مضيفه انطاليا ٢ / ٣.

وسحق سارير ضيفه دردنيل ٨ / صفر، واسطنبول سبور ضيفه زيتينبورنو ٥ / ١. وفاز بورصة سبور على الطاي ٣ / صفر، وغازيننتب على فان سبور ١ / صفر، وكوجيلي على دنيزلي ١ / صفر.

الدوري اليوناني

حقق باناثينايكوس فوزا كاسحا على باوك ٥ / صفر في المرحلة العاشرة من الدوري اليوناني لكرة القدم.

وفاز اوفي على ابولون ٣ / صفر فصار ثالثا في حين تراجع ايك اثينا الى المركز الرابع بخسارته امام اريس ٢ / ٣.وفاز بيريا على بيرغوس الخامس ٢ / صفر، وكافالا على باناهايكي السادس ١ / صفر وكاستوريا على اثينايكوس بالنتيجة ذاتها.

وخسر هيراكليس امام كالاماتا ٢ / ٥ وكسانثي امام اديسا صفر / ١.

ترتيب فرق الصدارة :

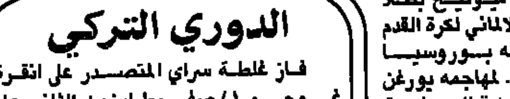
١ - اولمبياكوس ٢٣ نقطة من ٩ مباريات
٢ - باناثينايكوس ٢٣ من ١٠
٣ - اوفي ٢٢ من ١٠
٤ - اوفي ٢٢ من ١٠
٤ - ايك ٢٠ من ١٠
٥ - بيرغوس ١٧ من ١٠

الدوري الروماني

فاز ستيوا بوخارست على تيرغوفيشتي ٤ / ١ فاستعاد صدارة الدوري الروماني لكرة القدم بفارق الاهداف عن ناسيونال بوخارست الذي خسر امام بيترا نيامت صفر / ١ في المرحلة السابعة عشرة.

وكان ناسيونال فاز على ستيوا ٢ / ١ في المرحلة السابقة فتصدر.

وشهدت المرحلة فوز اصحاب الارض جميعا، فتغلب فالاتي الثالث على سبورتول ٣ / صفر، ورابيد بوخارست على تيميشوارا ٤ / ١، وبراشوف على ديناموا بوخارست ٢ / ١، وبناكاو على جامعة كلوج ٣ / ٢، وفلوريا على ارغيس بالنتيجة ذاتها، وبتازولول على بتروساني ٤ / ١، وفارول على جامعة كرايوفا ٢ / صفر.



كلينسمان ينتقد ترابتوني

انتقد قائد منتخب المانيا لكرة القدم ومهاجم فريق بايرن ميونيخ يورغن كلينسمان مدربه الايطالي جوفاني ترابتوني والمح الى امكان ترك النادي البافاري.

وقال كلينسمان الذي سجل هدفه المئة في بطولة المانيا في مرمى بروروسيا مونشنغلادباخ «لم يطرأ اي تحسن على الفريق منذ التحقت به قبل سنة ونصف السنة».

واضاف «لم نعد نقدم كرة هجومية واستعراضية كما يفعل شتوتغارت وباير ليفركوزن حاليا».

واوضح «اكن كل احترام لترابتوني لكن اسلوبه لا يلائم المهاجمين. لم تسنح لنا سوى فرص قليلة في اخر ثلاث مباريات، وهذا مؤسف خصوصا للجمهور الذي يدفع لكي يرى كرة هجومية، لكنه يعود الى منزله مستاء».

واشتكى «الوليد الذهبي» للكرة الالمانية من الانتقادات الموجهة اليه من الصحف المحلية والتي اعتبرته المسؤول الاول عن نتائج الفريق المتذبذبة في الاونة الاخيرة وقال «لقد حملوني مسؤولية كل ما يجري في النادي، واتساءل احيانا اذا كان وجودي نافعا فعلا».

يذكر ان عقد كلينسمان الذي ينتهي في حزيران يتضمن بندا يسمح له بترك النادي عندما يرى ذلك مناسبا.

وقال رئيس النادي البافاري فرانتس بكنباور: «لقد قدم كلينسمان الكثير لبايرن ميونيخ، ويكفي انه قاد الفريق بمفرده تقريبا لاحراز كاس الاتحاد الاوروبي الموسم الماضي (سجل ١٥ هدفا وهو رقم قياسي)».واعتبر بكنباور ان الفريق في حاجة الى صانع العاب لتدير ربما تعاقد معه في مرحلة الاياب التي تنطلق في ١٥ شباط المقبل.

فرانكفورت يقيل مدربه

فريق فرانكفورت الالماني الذي هبط للدرجة الثانية الموسم الماضي مهدد بهبوط اخر حيث يمثل حاليا المركز ١٤ وبعد خسارته امام فريق المؤخرة اولدنبورغ ٢ / ٣ اقدمت ادارة النادي على الاستغناء عن خدمات مدرب الفريق دارجوسلاف سيتبانوفيتش.

وانضم دراجوسلاف لتدريب الفريق في نيسان الماضي بيد انه لم يحقق اية نجاحات مع الفريق الذي لم يفز سوى في خمس مباريات من ١٧ مباراة خاضها هذا الموسم حتى الان.

خروج كلوب بروج من دور الـ١٦ لكاس بلجيكا

خرج كلوب بروج متصدر بطولة الدوري المحلي وحامل لقب كاس بلجيكا في العامين الماضيين من دور الـ١٦ لمسابقة الكاس في كرة القدم بعد هزيمته امام ليرس ٢ / ٣ بعد تمديد الوقت.

وخرجت اربعة فرق اخرى من الدرجة الاولى وهي مولينبيك ولوميل وسيركل بروج وانتورب.وفاز الوست على موسكرون ٣ / صفر، وتيلين على سان نيكولا ٢ / ١ بعد التمديد، وكلوب مالين على ميدين انغوريه ٣ / صفر وتاندار ليناج على ايسدن ٣ / ٢، وشارلروا على لا لوفيير ٢ / صفر، ولا هالتواز على مولنبيك ١ / صفر، وبوديرلي على ماريلبيكي ١ / صفر، وفيندرلنف على لوميل ٢ / صفر، وهامة على بيرشوت ٣ / صفر، والكرين على جيل ٤ / صفر، وهيرنيمن هالد على انتورب ٢ / ٨ بركلات الترجيح الوقت الاصلي والاضافي ١ / ١، وسيركل بروج على ليناج بركلات الترجيح ٦ / ٧ (تعادلا ٢ / ٢).

وتاهلت ايسنده امام اندرلخت صفر / ٢، وغنت امام كورتريه ١ / ٠.

وتاهلت الفرق الفائزة الى دور الثمانية الذي سيقام في ١١ و١٢ ... الماضي ... وتاهل ... سانت ترونذ مع لوكارين.


رياضة عالمية

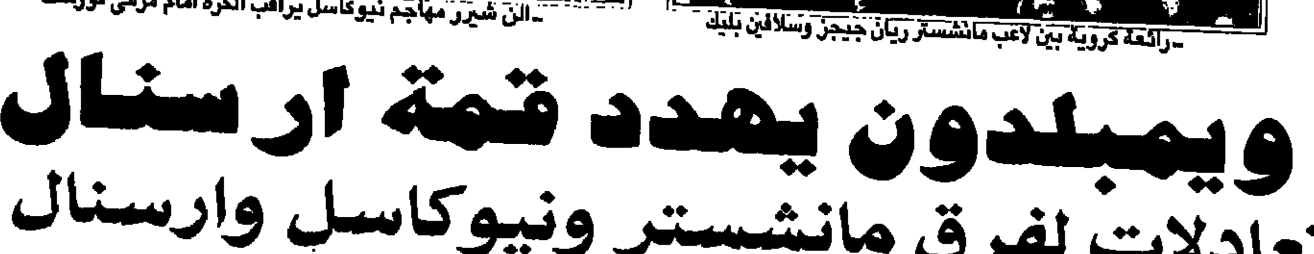



-الن شيرر مهاجم نيوكاسل يراقب الكرة امام مرمى فوريست


-رائعة كروية بين لاعب مانشستر ريان جيجز وسلافين بليك

-صراع بين ديفيد جينيولا مهاجم نيوكاسل ودين ساوندرز لاعب فوريست

اف ايه
بريميير ليج



ويمبلدون يهدد قمة ارسنال

خسارة ليفربول وتعادلات لفرق مانشستر ونيوكاسل وارسنال

انقذ الفرنسي باتريك فييرا فريقه ارسنال من الخسارة عندما سجل له هدف التعادل في الوقت بدل الضائع من مباراته مع دربي كاونتي ٢ / ٢ في المرحلة السادسة عشرة من بطولة انكلترا لكرة القدم، التي شهدت سقوط ليفربول على ارضه امام شيفيلد ونزداي صفر / ١.

ويملك ارسنال ٣٥ نقطة من ١٧ مباراة مقابل ٣١ لكل من ليفربول وويمبلدون اللذين لعبا مباراة اقل.

على ملعب هايبري في لندن، تقدم ارسنال الذي يسعى الى احراز اول لقب له منذ ١٩٩٠ بواسطة راسية لقائده طوني ادامس في الدقيقة الاخيرة من الشوط الاول. وكان ادامس طرد من مباراة فريقه ضد نيوكاسل لاعاقته هداف الاخير الن شيرر.

ورد دربي بهدفين في الشوط الثاني عن طريق دين ستاريدج (٦٢) بمجهود فردي رائع تخطى فيه ادامس وسدد الكرة في اعلى الشبكة، واضاف داريل باول (٧٢)، قبل ان يمنع فييرا فريقه من الخسارة للمرة الاولى على ارضه هذا الموسم.

وحقق شيفيلد ونزداي الذي اعتلى الصدارة في الاسابيع الخمسة الاولى مفاجاة المرحلة بتغلبه على ليفربول في عقر داره بهدف لمهاجمه غي ويتنغهام. وقد استغل الايطالي بينيتو كاربوني تمريرة جايسون ماكتير الضعيفة الى حارس مرماه ديفيد جيمس فخطفها قبل ان يمررها الى ويتنغهام ليسجل هدف المباراة الوحيد (٢٢). والخسارة هي الثالثة لليفربول هذا الموسم.

وتابع ويمبلدون الذي يملكه رجل الاعمال اللبناني الاصل سام همام نتائجه المميزة فتغلب على مضيفه سندرلاند ٣ / ١، وحافظ على سجله خاليا من الهزيمة في ١٨ مباراة في مختلف المسابقات. اما الرقم القياسي له فهو ٢٣ مباراة من دون خسارة. وصعد ويمبلدون الى المركز الثاني بفارق الاهداف عن ليفربول.

وسجل النيجيري ايفان ايكوكو هدفين لويمبلدون في الدقيقتين ٨ و٢٩، وقلص سندرلاند النتيجة بواسطة اندي ميلفيل (٨٣) قبل ان يسجل دين هولدسورث الهدف الثالث (٨٩).

وسقط ميدلزبره في فخ التعادل مع ضيفه ليدز صفر / صفر، ففشل الاخير بالتالي في تحقيق الفوز في مبارياته الـ١١ الاخيرة.

يذكر ان ميدلزبره لعب في غياب البرازيليين جونينيو لاصابته، وايمرسون لعدم عودته من البرازيل في الوقت المناسب.

وحقق استون فيلا فوزا ثمينا على مضيفه ساوثمبتون بهدف لاعب وسط الايرلندي الجنوبي اندي تاوزند (٣٤). وصعد الفائز الى المركز الرابع مؤقتا.

وتعادل تشلسي مع ايفرتون ٢ / ٢. سجل الايطالي جانفرانكو زولا هدف تشلسي الاول (٢١) من ركلة حرة مباشرة، وهو الاول له مع فريقه الجديد منذ انتقاله اليه من بارما الايطالي قبل نحو ثلاثة اسابيع. واضاف مواطنه جانلوكا فيالي الهدف الثاني (٥٥). والهدف هو السابع لفيالي في الدوري هذا الموسم. اما هدفا ايفرتون فسجلهما الشاب ميكايل برانش (١٧) والاوكراني اندريه كانتشلسكيس (٢٨).

وسقط كوفنتري على ارضه امام توتنهام بهدف سجله نويل ويلان (٦٠). مقابل هدفين للفائز سجلهما تيدي شيرينغهام (٢٧) واندي سينتون (٧٥). والفوز هو الاول لتوتنهام بعد ثلاثة هزائم متتالية.

وتعادل ليستر سيتي مع بلاكبيرن ١ / ١. سجل للاول ايان مارشال (٧٨) وللثاني كريس ساتون (٣٤).

وفقد مانشستر يونايتد نقطتين ثمينتين عندما سقط في فخ التعادل مع مضيفه وست هام ٢ / ٢.

وتقدم مانشستر يونايتد بهدفين للنروجي اولي غونار سولسكيار بتمريرة بينية رائعة من الفرنسي اريك كانتونا (٥٤)، واضاف الثاني عن طريق ديفيد بيكهام (٧٥) بتمريرة من فيليب نيفيل. لكن الاحتياطي الروماني فلورين رادوتشيو رد بهدف (٧٨)، ثم سجل قائد وست هام جوليان ديكس هدف التعادل من ركلة جزاء (٨٠) على اثر عرقلة الحارس الدنماركي بيتر شمايكل مايكل هيوز داخل المنطقة.

وكان بوسع وست هام ان يحسم النتيجة في مصلحته، لكن شمايكل ابعد تسديدة الروماني الآخر ايلي دوميتريسكو الى ركنية قبل النهاية بدقيقتين.

وحرم نوتنغهام فوريست ضيفه نيوكاسل من احتلال المركز الثاني في ترتيب الدوري الانكليزي لكرة القدم عندما تعادل معه من دون اهداف في اختتام المرحلة السادسة عشرة.

ورفعت نقطة المباراة نيوكاسل من المركز الخامس الى الرابع بفارق الاهداف عن استون فيلا.

ويتصدر الترتيب ارسنال الذي لعب مباراة اكثر.

.ترتيب فرق الصدارة:

١ - ارسنال ٣٥ نقطة من ١٧ مباراة
٢ - ويمبلدون ٣١ من ١٦
٣ - ليفربول ٣١ من ١٦
٤ - نيوكاسل ٣٠ من ١٦
٤ - استون فيلا ٣٠ من ١٦


-ستيف ماكمانامان يحاول تسجيل هدف لفريق ليفربول


-بول ميرسون ومحاولة لاجتياز دفاعات ديربي

تغريم بوير لاعب ليدز بعد مشاجرة

وقعت غرامة على لي بوير لاعب نادي ليدز الانجليزي ومنتخب تحت ٢١ عاما قدرها ٤٥٠ جنيه استرليني امس الجمعة لالقاء مقاعد على العاملين بمطعم اثناء شجار في مطعم مكدونالدز للوجبات السريعة.

واعترف بوير /١٩ عاما/ بخطاه في محكمة بلندن وصدرت عليه الغرامة كما صدرت له الاوامر بدفع اجمالي ١٧٥ جنيها استرلينيا لاثنين من العاملين في المطعم بشرق لندن بعد ان اصيبا في الشجار الذي وقع في تشرين الاول.

واصدر ليدز غرامة على بوير قدرها اربعة الاف جنيه استرليني - ٦٦٠٠ دولار وحذره من تكرار مثل هذه التصرفات لانها قد تفقده مكانته في الفريق.

اصابة اسبريلا تبعده من ثلاثة الى ستة اسابيع

اعلن طبيب نادي نيوكاسل يونايتد الانكليزي ان مهاجم الفريق، الكولومبي فاوستينو اسبريلا اصيب في ساقه، وسيبتعد عن الملاعب من ثلاثة الى ستة اسابيع.

واصيب اسبريلا في مباراة الاياب من الدور الثالث لكاس الاتحاد الاوروبي ضد متز الفرنسي بعد ان سجل هدفين.

يذكر ان المهاجم لس فرديناند لا يزال غائبا عن صفوف نيوكاسل لاصابته بكسر في وجنته.


● جمهور ريال مدريد فرح بالفوز والصدارة


● لاعب لوجرنيس روبن سوزاي يحاول ضرب الكرة براسه فيما ميرينو يحاول عرقلته.

الدوري الاسباني

خطافية فابيو كابيللو تلقي بوبي روبسون ارضا

قاد الكرواتي دافور سوكر والمونتينيغري بريدراغ مياتوفيتش فريقهما ريال مدريد المتصدر الى فوز مهم على منافسه وغريمه التقليدي برشلونة صاحب المركز الثاني ٢ / صفر. بتسجيلهما هدفي المباراة التي اقيمت على ملعب سانتياغو برنابيه في العاصمة امام ١٠٤ الاف متفرج في المرحلة السادسة عشرة وسجل سوكر ومياتوفيتش هدفيهما في الدقيقتين ٢٤ و٤٩.

واثبت ريال مدريد انه ضرب ضربة معلم بتعاقده مع سوكر ومياتوفيتش الاول من اشبيلية والثاني من فالنسيا في مطلع الموسم الحالي، لانهما سجلا ٢٢ هدفا من اصل ٣٢ لفريقهما هذا الموسم اي ما نسبته ٧٠ في المئة من مجموع الاهداف.

وكان يمكن ان يطلق على المباراة معركة النجوم نظرا لوجود عدد كبير منهم في صفوف قطبي الكرة الاسبانية: البرازيليين رونالدو وجيوفاني والفرنسي لوران بلان والروماني جورجي بوبيسكو «برشلونة» والهولندي كلارنس سيدورف والبرازيلي روبرتو كارلوس والارجنتيني فرناندو ريدوندو بالاضافة طبعا الى سوكر ومياتوفيتش «ريال» وابتعد ريال مدريد بالتالي اربع نقاط في الصدارة علما بانه الفريق الوحيد الذي لم يخسر هذا الموسم اذ فاز في ١١ مباراة وتعادل في خمس.

ويملك ريال مدريد ٣٨ نقطة مقابل ٣٤ لبرشلونة الذي خسر المركز الثاني بعد فوز ديبورتيفو كورونا على فالنسيا.

وسدد الهولندي كلارنس سيدورف برشلونة الكرة الاولى بعد دقيقة واحدة مرت الى جانب القائم. وانفرد راؤول بحارس برشلونة البرتغالي فيتور بايا بعد تمريرة متقنة من الكرواتي سوكر وحاول اسقاط الكرة من فوقه فاخطات المرمى بقليل «٦».

وكاد مدافع برشلونة نادال يفتتح التسجيل عندما سدد راسية ابعدها فيكتور قبل ان تجتاز خط المرمى «٩» وسدد البرتغالي لويس فيغو بين احضان حارس ريال الالماني بودو ايلغنر «١٤».

وفاجا سوكر حارس مرمى برشلونة عندما سدد كرة قوية من حدود منطقة الجزاء صدها الاخير على دفعتين «١٨» وقام فيكتور بمجهود فردي رائع تخطى فيه مدافعين من برشلونة وسدد الكرة لتصطدم بقدم قائد برشلونة الروماني بوبيسكو وكادت تتحول خطأ داخل مرماه لكن بايا انقذ الموقف وابعدها الى ركلة ركنية «٢٢».

وفي الدقيقة ٢٤ احتسب الحكم ركلة حرة في الجهة اليمنى لمصلحة ريال مدريد انبرى لها البرازيلي روبرتو كارلوس فاجتازت ثلاثة مدافعين ثم غمزها سوكر داخل المرمى مسجلا هدف الافتتاح والهدف هو الثالث عشر له هذا الموسم فتقاسم صدارة الهدافين مع مهاجم برشلونة البرازيلي رونالدو.

وكاد رونالدو يدرك التعادل عندما تلقى كرة عرضية من فيغو سددها براسه لكنها مرت بجانب القائم الايسر «٣٠» وامتص رونالدو ايضا كرة على صدره على حافة منطقة الجزاء وسددها مباشرة فصدها ايلغنر «٣٥».

وانقذ فيكتور مرماه من هدف اكيد مرة جديدة عندما ابعد كرة قبل ان تجتاز الخط «٣٦» ومرت تسديدة غوارديولا من ركلة حرة مباشرة من مسافة «٢٥» مترا الى جانب القائم الايمن لمرمى ريال مدريد «٣٧».

وفي مطلع الشوط الثاني كاد سوكر يسجل الهدف الثاني من تمريرة هيرو لكنه تسرع في التسديد «٤٧». وبعد دقيقتين مرر سيدورف كرة متقنة الى مياتوفيتش فانفرد بالحارس الذي خرج لملاقاته وسبقه الى الكرة وسدد من فوقه في الشباك الخالية. والهدف هو التاسع لمياتوفيتش هذا الموسم.

وسنحت لبرشلونة فرصة لتقليص النتيجة لكن الكرة التي سددها نادال براسه ارتطمت بالقائم وتهيات امام رونالدو فلم يتمكن من السيطرة عليها والمرمى تحت رحمته فاهدر فرصة ثمينة «٦٨».

واشرك مدرب برشلونة الانكليزي بوبي ربسون الارجنتيني الاصل الاسباني الجنسية خوان انطونيو بيتزي مكان جوفاني في منتصف الشوط الثاني لزيادة فاعلية خط الهجوم، لكن شيئا لم يتغير.

وسدد لويس انريكه لاعب ريال مدريد السابق كرة قوية صدها ايلغنر «٧٠» ثم قام اللاعب نفسه بضربة مقصية رائعة تكفل القائم الايمن بصدها «٧١».

يذكر ان رونالدو احد المرشحين لاحراز الكرة الذهبية لافضل لاعب [illegible] اوروبا لم يسجل في مباريات فريقه الاربع الاخيرة.

مثل ريال مدريد: ايلغنر – سكريتاريو وهيرو «كالفو» والكورت[illegible] وروبرتو كارلوس – فيكتور وسيدورف وريدوندو وراول – مياتوفيتش «سانشيس» وسوكر «اما فيسكا».

مثل برشلونة: بايا – انريكه نادال وبلان وسيرجي – غوارديولا وبوبيسكو وجويفاني «بيتزي» وامور «فيرير» رونالدو وفيغو «دي لا بينا».

صعد ديبورتيفو كورونا الى المركز الثاني في بطولة اسبانيا لكرة القدم على حساب برشلونة بفوزه على فالنسيا بهدف سجله مهاجمه الفرنسي كورنتان مارتينز في الدقيقة السادسة عشرة من المباراة التي اقيمت في المرحلة السادسة عشرة.

وفاز اسبانيول على سرقسطة ٣ / صفر، سجلها فرانسيسكو «٢٠» وبوشيتينيو «٤٥» والفرنسي نيكولا اويديك «٨٠» وكومبوستيلا على [illegible] فاليكانو بهدف لاوهين «٧٢».

وتغلب ريال سوسييداد على راسينغ سانتاندر ٢ / ١ سجل للفائز كوفاسيفيتش «١، ٢٨» وللخاسر خايمي «١٣».

وفاز بيتيس على لوغرونيس ٥ / ١ سجل للفائز فيداكوفيتش «١١» وبيير «٣٧ و٧٢» وريوس «٥٠ و٦٧» وللخاسر كلوتيت «٤٩».

وفاز ايضا سلتا فيغو على خيخون ٢ / ١ سجل للفائز ريفيغو «٢٠» وخالي غونزاليز «٩٠» وللخاسر اولي «١٦».

وتعادل اكستريمادورا مع بلد الوليد ١ / ١ سجل للاول فيريرا «١٢» وللثاني كيفيدو «١٧» واتلتيك بلباو مع اتلتيكو مدريد ١ / ١ ايضا سجل للاول اتشيبيريا وللثاني بانتيتش «٤١».

ديبورتيفو حصد الوصافة على اشلاء برشلونة


● رونالدو يتعرض للعرقلة من لاعب ريال مدريد اوليفرا


● سيدورف يطارد رونالدو كيفما ارتحل

● هيرو وراؤول يوقفان لاعب برشلونة رونالدو

قبائل الهنود في البرازيل

عندما يتعلق الامر بكرة القدم.. يتوحدون

احرز فريق كرة القدم لقبيلة فولني الهندية نصرا تلو نصر في اول دورة للالعاب الرياضية للسكان الاصليين.

وكان الفريق يحتفل بكل هدف يحرزه برقصات شعبية في وسط الملعب.

قال المهاجم ايراتان وهو يتذكر ان الجد الاكبر لجارنيشا اللاعب البرازيلي الاسطوري ذي الساقين المقوسين الذي فاز لبلاده ببطولة العالم للفرق الفائزة بالكاس عامي ١٩٥٨ و١٩٦٢ كان من هنود فولني «كرة القدم في طبيعتنا».

ولكن احراز ٣١ هدفا في ثلاث مباريات شيء مرهق لقبيلة فلوني التي هزمت امام منافستها الشرسة قبيلة كرافانتس.

وفي تشرين الاول احتشد مشجعون هنود من ٣١ قبيلة في جويانيا جاءوا من جميع انحاء البرازيل بالزوارق والطائرات لحضور الدورة التي استمرت خمسة ايام. احضروا معهم مصارعين طلوا اجسامهم بالالوان وفرقا لشد الحبل ورماة اسهم وفريقا نسائيا صغيرا للكرة الطائرة.

وعدد كبيرة من ٤٠٠ مشترك في الدور جاء الى المدينة لاول مرة، بعضهم كان يسير حافيا والبعض الآخر تذمر من تناول طعام لم يكن صاده او قام بطهيه.

وقال احد رماة السهام ان ضوضاء حركة المرور تعيق تركيزه، بينما وقف عجوز يتدلى من اذنيه قرص خشبي مع نسائه الضاحكات امام مصورين.

وكانت الدورة ايضا اول مناسبة يكشف فيها الهنود عن اسلوب حياتهم امام «الرجل الابيض».

قال كيريواتا من قبيلة كاراخاس الذي سيتخرج هذا الشهر من كلية الحقوق «برغم اتصالات (مع المجتمعات الخارجية) عمرها مئات السنين فان حضارتنا لا تزال حية. انها فرصة عظيمة لنظهر ما عندنا للناس».

ومهارات العدو والسباحة واطلاق السهام مهارات يكتسبها الهنود في حياتهم اليومية الا ان المسؤولين عن الدورة امضوا وقتا طويلا في شرح قواعد سباقات السباحة للهنود.

ولكن اغلبية الهنود تعتبر الرياضة طقوسا وليست منافسات.

وفي احتفالات تكريم ارواح الموتى يتنافس ابطال مصارعة. وتبدأ اعياد في بعض المناطق الهندية بجمهور من القرية يتناوبون حمل جذع شجرة وزنه ٨٠ كيلوجراما والجري به في الريف عند الفجر.

ولكن لان الهنود فقدوا اراضيهم امام مزارعين وحطابين لم يبق الكثير من انماط حياتهم اليومية. وتقول تقديرات ان حوالي ٩٠٠ قبيلة هندية كانت تعيش في البرازيل في بداية القرن الحالي تقلص عددها الى ٢٠٠ فقط الآن.

وتشير التقديرات الى ان ثلث عدد الهنود الحاليين في البرازيل (٣٢٠ الف نسمة) يعانون من سوء التغذية. وفي بعض التجمعات تجبرهم الصراعات على الارض على ادمان الخمر او ممارسة الدعارة. كما تنتشر حوادث الانتحار بين الاطفال.

وتمت دعوة قبائل هندية تعاني من الاكتئاب للاشتراك في الدورة الرياضية مع قبائل اكثر حظا لزرع شعور بالانتماء والاعتزاز بالهوية.

ويبدو ان المحاولة نجحت كما ظهر ذلك جليا في فوز قبيلة بورورو اكثر القبائل الهندية اصابة بالاكتئاب وادمان الخمور ببعض البطولات في مسابقات السباحة.

كما ظهرت صور مقاتلين هنود اشتركوا في الدورة في صحف البرازيل في ساو باولو وريو دي جانيرو. واهدى رونالدو نجم كرة القدم البرازيلي الصاعد ثلاثة اهداف احرزها في مباراة ضد ليتوانيا الى الرياضيين الهنود.

واجتذبت مسابقات الرماية بالسهام عددا كبيرا من المتفرجين شاهدوا مهارات ممتازة لمتسابقين هنود.

قال انطونيو اجناسيو سازا وهو مسؤول امني مشيرا الى جمهور من المتفرجين لم يعبا بعاصفة ممطرة وبقي يشهد مباراة بين مصارعين «كثيرون كانوا يخشون الهنود ويعتقدون انهم قتلة».

ثم لاذ المتفرجون بالصمت عندما استعد اربعة صبيان هنود لطقس ثقب الاذن. وقال ماركوس منظم الدورة ان العملية ترمز الى بلوغ مرحلة الرجولة.

وقال ماركوس وهو من قبيلة تيرينا ان هذه الطقوس والتقاليد تشكل هوية شعبه «وبدونها لسنا شيئا».

● رونالدو

قرعة الدور الثالث لكأس انجلترا

مهمة صعبة لمانشستر يونايتد حامل اللقب في الدور الثالث

لن تكون مهمة مانشستر يونايتد حامل اللقب ٩ مرات (رقم قياسي) سهلة عندما يبدأ حملته في الدور الثالث لكاس انكلترا في كرة القدم لان القرعة اوقعته مع توتنهام اللندني.

وكان مانشستر يونايتد احرز اللقب الموسم الماضي بفوزه على ليفربول بهدف سجله مهاجمه الفرنسي اريك كانتونا وهو بلغ المباراة النهائية لهذه المسابقة في السنوات الثلاث الماضية.

واوقعت القرعة فريقين من البريمير ليغ المباراة ايضا هما ارسنال متصدر الترتيب حاليا وسندرلاند.

ويلعب ليفربول مباراة سهلة نسبيا على ارضه مع وولسول او بورنلي.

وهنا البرنامج:

بارنسلي – برمنغهام
ستيفيناج – بريستول سيتي
تشسترفيلد – بريستول سيتي
بارنيت او وايكومب – برادفورد
ولفرهامبتون – بورتسموث
بليموث – انفيلد او بيتربره
هيدنسفورد – يورك
ميدلزبره – تشستر
ريكسهام او سكانثورب – وست هام
لوتون – بولتون
شيفيلد ونزداي – غريمسبي
مانشستر يونايتد – توتنهام
ستوك – ستوكبورت
كوينز بارك رينجرز – هادرسفيلد
كوفنتري – ووكينغ
نوتس كاونتي – استون فيلا
ريدينغ – ساوثمبتون
كريستال بالاس – ليدز
ايفرتون – سويندون
جيلينغهام – دربي كاونتي
تشلسي – وست بروميتش البيون
كارلايل – ترانمير
برندفورد – مانشستر سيتي
تشارلتون – نيوكاسل
بلاكبيرن – بورتفايل
كرو – ويمبلدون
نوريتش – شيفيلد يونايتد
ليفربول – وولسول او بورنلي
ليستر سيتي – ساوثند
ارسنال – سندرلاند
واتفورد – اوكسفورد
نوتنغهام فوريست – ابيسويتش

تقام المباريات في ٤ و٥ كانون الثاني المقبل.

قرعة كأس الاتحاد الاوروبي

نيوكاسل - موناكو ابرز المواجهات لدور الثمانية

ستكون مباراة نيوكاسل الانكليزي وموناكو الفرنسي ابرز لقاءات الدور ربع النهائي من كاس الاتحاد الاوروبي لكرة القدم بموجب القرعة التي سحبت في جنيف (سويسرا).

وفشل اي فريق فرنسي في تخطي نظيره الانكليزي في المسابقات الاوروبية الثلاث على مدى ١٩ عاما. وكان آخر فريق فرنسي نجح في ذلك باستيا بفوزه على نيوكاسل بالذات عام ١٩٧٧ في الدور الثاني.

وكان نيوكاسل بطل هذه المسابقة عام ١٩٦٩ اخرج متز الفرنسي في الدور السابق.

وستكون المواجهة ايضا بين مهاجم نيوكاسل الكولومبي فاوستينو اسبريا ومهاجم موناكو النيجيري فيكتور ايكبيبا اللذين يتصدران ترتيب الهدافين في هذه المسابقة ولكل منهما ٥ اهداف.

ولن تقل مباراة اندرلخت البلجيكي وانتر ميلان الايطالي قوة، وان كانت الكفة تميل لمصلحة الاخير. وسبق للفريقين ان احرزا لقب هذه المسابقة، اندرلخت عام ١٩٨٣، وانتر ميلان عام ١٩٩١.

واوقعت القرعة برونديي الدنماركي وتينيريفي الاسباني وجها لوجه. وكان الفريقان حققا ابرز نتيجتين في الدور السابق، الاول بفوزه على فيينورد الهولندي في عقر داره ٤ / ٢ (الذهاب صفر / صفر). والثاني بتغلبه على كارلسروه الالماني خارج ارضه ايضا ٥ / صفر علما بانه خسر على ارضه ١ / ٣ ذهابا.

وفي المباراة الاخيرة يلعب فالنسيا الاسباني وشالكه الالماني. وسبق لفالنسيا ان اخرج فريقا المانيا آخر من هذه المسابقة هو بايرن ميونيخ حامل اللقب في الدور الاول.

وتقام مباريات الذهاب في ٤ اذار المقبل، ومباريات الاياب في ١٨ منه.

فوتري يعلن اعتزاله

اعلن لاعب كرة القدم البرتغالي باولو فوتري يوم الثلاثاء اعتزاله اللعب لتكرار اصابته في الركبة.

وبدأ فوتري / ٣٠ عاما / اللعب مع سبورتنغ قبل انتقاله الى بورتو حيث ساعد الفريق في الفوز ببطولة اوروبا للاندية ابطال الدوري عام ١٩٨٧.

ولعب ايضا مع اتليتيكو مدريد الاسباني ومرسيليا الفرنسي وميلانو الايطالي وبنفيكا وريجيانا قبل انتقاله الى لندن حيث لعب لوست هام.

وقال هاري ريدناب المدير الفني لوست هام الانجليزي انه يشعر بمرارة لفقدان لاعب يعده من بين «ابرز ستة او سبعة» لاعبين في العالم.

واضاف «انها ضربة قوية ولكني لست مندهشا.. انه لاعب رائع.. عندما قمت بضمه للفريق كانت مخاطرة اذ انه كان مصابا في الركبة ولكني اردت ان اعلم ما اذا كان بامكانه التغلب على اصابته للعب في الدوري الممتاز الانجليزي... تالق في عدة مباريات... ولكنه وجد صعوبة في التدريب واللعب بشكل منتظم».

اسبانيا تعلن ترشيحها لاستضافة كأس الامم الاوروبية ٢٠٠٤

ذكر انجل فيلار رئيس الاتحاد الاسباني لكرة القدم ان بلاده تقدمت بترشيحها لاستضافة نهائيات كاس الامم الاوروبية عام ٢٠٠٤.

وباتت اسبانيا اول دولة تعلن ترشيحها لاستضافة هذا الحدث، علما بان بلجيكا وهولندا ستحتضنان البطولة المقبلة عام ٢٠٠٠.

وسبق لاسبانيا ان نظمت كاس العالم عام ١٩٨٢ بنجاح، وهي تملك ملاعب ممتازة ابرزها سانتياغو برنابيه في مدريد، ونوكامب في برشلونة.

النيجيري امونيكي وصل الى برشلونة

علم من مصادر نادي برشلونة الاسباني ان مهاجم منتخب نيجيريا لكرة القدم وسبورتينغ لشبونة البرتغالي ايمانويل امونيكي وصل الى برشلونة ليوقع عقدا مع الفريق الكاتالوني لمدة اربع سنوات.

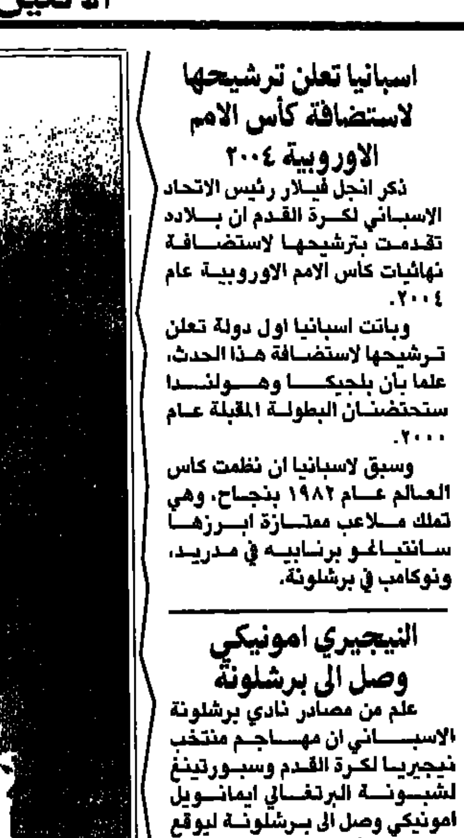
وسيحل امونيكي الذي سبق ان لعب في صفوف الزمالك المصري ايضا مكان قائد برشلونة السابق خوسيه ماريا باكيرو الذي انتقل الى احد الفرق المكسيكية.

وكان امونيكي سجل هدف الفوز في مرمى الارجنتين الذي سمح لمنتخب بلاده في احراز ذهبية اولمبياد اتلانتا الصيف الماضي، ليصبح بالتالي اول منتخب افريقي ينال هذا الشرف.

رئاسة الاتحاد الدولي: يوهانسون المرشح الوحيد حتى الآن

ذكر الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا) ان السويدي لينارت يوهانسون هو المرشح الوحيد لمنصب رئيس الاتحاد في الانتخابات المقررة على هامش كاس العالم ١٩٩٨ في فرنسا لخلافة الرئيس الحالي البرازيلي جوا هافيلانج الذي اعلن نيته في عدم ترشيح نفسه.

ويرئس يوهانسون الاتحاد الاوروبي منذ العام ١٩٩٠ وهو يشغل منصب نائب رئيس الاتحاد الدولي ايضا.ومن ابرز الاسماء التي قد تتقدم بترشيحها هناك الكاميروني عيسى حياتو رئيس الاتحاد الافريقي، والكوري الجنوبي تشونغ مونغ توشن رئيس الاتحاد الكوري.



● جوليو جيرون لاعب غواتيمالا وصراع مع ديكستر فرانسيس

تصفيات الكونكاكاف : فوز غواتيمالا على ترينيداد توباغو ٢-١

فازت غواتيمالا على ترينيداد توباغو ٢ / ١ في لوس انجلوس ضمن المجموعة الاولى في الدور نصف النهائي من تصفيات مونديال ٩٨ لمنطقة الكونكاكاف (اميركا الشمالية والوسطى والكاريبي).

وسجل خوليو روداس (٢٧ و ٦٠) هدفي غواتيمالا، وادواردو اسفيدو (٣٠) خطأ في مرمى فريقه.

وتتساوى كوستاريكا والولايات المتحدة في كل شيء، في عدد الانتصارات والهزائم والنقاط والاهداف.

الترتيب

المنتخب	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	نقاط
كوستاريكا	٤	٣	–	١	٦	٢	١
الولايات المتحدة	٤	٣	–	١	٦	٢	١
غواتيمالا	٥	٢	١	٢	٤	٧	٢
ترينيداد توباغو	٥	–	١	٤	٢	٧	١

قرعة كأس أبطال الكؤوس
بنفيكا - فيورنتينا المعلم الرئيسي لدور الثمانية

ستكون مباراة بنفيكا البرتغالي وفيورنتينا الايطالي ابرز لقاءات الدور ربع النهائي من كاس الكؤوس الاوروبية لكرة القدم بموجب القرعة التي سحبت في جنيف (سويسرا).

وكان فيورنتينا اول فريق يحرز لقب هذه المسابقة عام ١٩٦١، لكنه لم ينجح بعد ذلك في احراز اي لقب في المسابقات الاوروبية الثلاث.

ويعول فيورنتينا على مهاجمه الارجنتيني غابرييل باتيستوتا وصانع العابه البرتغالي روي كوستا.

اما بنفيكا فيملك خبرة واسعة على الصعيد الاوروبي وهو احرز كاس ابطال الاندية الاوروبية عامي ٦١ و٦٢ ووصل الى النهائي اكثر من مرة.

وجنبت القرعة الفرق القوية مواجهة بعضها البعض، وسيلعب باريس سان جرمان الفرنسي حامل اللقب مع ايك اثينا اليوناني.

وكان سان جرمان احرز الكاس الموسم الماضي بتغلبه على رابيد فيينا النمسوي ١ / صفر.

ولن يواجه برشلونة الاسباني صعوبة في تخطي ايك ستوكهولم السويدي نصف المحترف.

ويتعين على ليفربول الانكليزي عدم الاستخفاف ببران النروجي الذي فجر مفاجاة في الدور السابق باخراجه ايندهوفن الهولندي.

وتقام مباريات الذهاب في ٦ اذار المقبل، ومباريات الاياب في ٢٠ منه.



ماكويست افضل هداف في تاريخ الدوري الاسكتلندي

بات مهاجم منتخب اسكتلندا ورينجرز الى ماكويست افضل هداف في تاريخ الكرة الاسكتلندية عندما سجل هدفين من اصل اربعة لفريقه في مرمى هيبرنيان ٤ / ٣ ليبتعد ٨ نقاط على منافسه المباشر سلتيك في المرحلة الخامسة عشرة من الدوري الاسكتلندي لكرة القدم.

ورفع ماكويست رصيده الى ٢٦٥ هدفا بفارق هدف واحد عن الرقم القياسي السابق المسجل باسم غوردون والاس.

●●●●●●●●●●●●●●●●●●

وضع اسم رود خوليت على ملابس رياضية

يوضع اسم الهولندي رود خوليت احد ابرز وانجح لاعبي كرة القدم في العالم على مجموعة من الملابس الرياضية وفقا لاتفاق مدته خمسة اعوام وقع عليه اللاعب مع شركة بريطانية لانتاج الملابس الرياضية.

ومن المتوقع ان يلعب خوليت دورا في تصميم الملابس التي ستحمل اسمه. ويلعب خوليت حاليا في نادي تشيلسي ويتولى تدريب الفريق في الوقت ذاته.

●●●●●●●●●●●●●●●●●●

٧ قتلى و١٠٠ جريح خلال مباراة في كرة القدم

اكدت الاذاعة الرسمية في زائير ان سبعة اشخاص قتلوا وجرح ١٠٠ اخرين في حوادث وقعت خلال مباراة في كرة القدم في كنشاسا.

وذكرت الاذاعة ان الحوادث وقعت خلال المباراة بين فيتا كلوب وموتيما بيمبي منافسه التقليدي في العاصمة بعدما اجتاح انصار الثاني ارض الملعب للاحتجاج على ما اعتبروه خطا تحكيميا.

وتدخلت قوى حفظ النظام واطلقت القنابل المسيلة للدموع فاحدثت الذعر في المدرجات المليئة للملعب الذي يتسع الى ٨٠ الف متفرج.

واوضح شهود عيان ان عددا من الاشخاص دهسوا بالارجل في حين سقط عدد آخر ضحية التدافع والتشابك بين انصار الفريقين اللذين كانا يخوضان مباراة ضمن الدوري المحلي.

صورة وتعليق

لاعب لوس انجلوس برينت بار «الراجل فيكم يعرف فين الكرة!»

هافيلانج لن يرشح نفسه لولاية جديدة

صرح رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا) البرازيلي جواو هافيلانج في برشلونة (اسبانيا) انه لن يرشح نفسه لولاية جديدة في انتخابات عام ١٩٩٨.

ويرأس هافيلانج البالغ من العمر ٨٠ عاما الاتحاد الدولي منذ العام ١٩٧٤.

وقال هافيلانج في مؤتمر صحافي «اريد ان اترك في افضل الظروف. لا اريد ان يقال انه عجوز صغير يترك ولم يقدم شيئا في سنواته الاخيرة».

واضاف «لا ارغب في التدخل لتعيين البديل، انه قرار شخصي يعود لكل شخص او الى الاتحادات التي تسمي مرشحين محتملين».

واكد من ناحية اخرى انه سيبقى رئيسا للمجموعة التي يديرها في البرازيل منذ ٥٩ عاما «حتى وفاته» وانه سيعمل بكل ما اوتي من قوة من اجل ان يصعد ناديه الدائم فلومينيزي البرازيلي، الذي هو رئيس الشرف فيه، الى الدرجة الاولى.



● هافيلانج

بيكر يحرز اللقب و.. مليونا و٨٧٥ الف دولار

احرز الالماني بوريس بيكر كاس الغران شيليم في كرة المضرب بفوزه على الكرواتي غوران ايفانيسيفيتش حامل اللقب بثلاث مجموعات نظيفة في المباراة النهائية في ميونيخ (جنوب المانيا).

واحتاج بيكر الى ساعة و٢٣ دقيقة ليفوز على ايفانيسيفيتش ٦ / ٣ و٦ / ٤ و٦ / ٤.

واللقب هو التاسع والاربعون لبيكر في ٧٥ مباراة نهائية خاضها منذ احترافه، وهو يحتل المركز السابع من حيث عدد الالقاب بين اللاعبين علما بان الرقم القياسي هو ١٠٩ دورات للاميركي جيمي كونورز. كما انه اللقب الخامس له هذا الموسم بعد احرازه بطولة استراليا المفتوحة ودورات كوينز الانكليزية وفيينا وشتوتغارت (المانيا).

وكان بيكر يخوض ايضا مباراته الـ ٨٥٦ وحقق الفوز في ٦٦٩ وخسر ١٨٧. اما سجله هذا العام ويتضمن ٤١ فوزا و١٤ خسارة.

والمباراة هي السادسة عشرة بين اللاعبين ويتقدم الالماني بعشرة انتصارات مقابل ٦ للكرواتي.

ونجح بيكر في كسر ارسال ايفانيسيفيتش في الشوط السابع من المجموعة الاولى وحسمها ٦ / ٣. ثم كسر ارسال الكرواتي مرة جديدة في مطلع المجموعة الثانية وحافظ على تقدمه لتصبح النتيجة ٢ / صفر.

وخسر ايفانيسيفيتش ارساله في المجموعة الثالثة عندما ارتكب خطأ مزدوجا فاستغل بيكر الموقف ليتقدم ٣ / ٢ ثم حسم المباراة في مصلحته.

وقال ايفانيسيفيتش: «كان من المستحيل ان اتغلب عليه، لقد لعب بطريقة رائعة، ولم يفسح لي في المجال للحصول على فرصة لكسر ارساله».

ونال بيكر مليونا و٨٧٥ الف دولار. واكد الالماني ان هدفه الموسم المقبل استعادة المركز الاول في التصنيف العالمي من الاميركي بيت سامبراس الذي يعتبره افضل لاعب في الع

مونديال ٢٠٠٢ ابرز نقاط الاتفاق الكوري الجنوبي / الياباني

في ما يلي ابرز النقاط التي اعتمدتها اللجنة التنفيذية للاتحاد الدولي في كرة القدم (فيفا) بشأن التنظيم المشترك لمونديال ٢٠٠٢ الذي عهد الى اليابان وكوريا الجنوبية.

١ ــ سيكون هناك تسمية واحدة للتعويذة في البطولة، مع السماح لكل دولة بان تختار الشعار التي تريد.

٢ ـ سيكون لكل من اليابان وكوريا الجنوبية لجنتها التنظيمية الخاصة التي تتضمن لجنة تنسيق يحق لكل دولة ان تختار ١٠ اعضاء فيها.

٣ ــ يشارك في النهائيات ٣٢ منتخبا كما في العام ١٩٩٨ ستخوض ٦٤ مباراة (٣٢ مباراة في كل دولة) وستتوزع المنتخبات على ثماني مجموعات من اربعة منتخبات (اربع مجموعات في كل دولة).

٤ ـ يتوجب على كل دولة ان تستعمل ستة ملاعب كحد ادنى و ١٠ ملاعب كحد اقصى.

٥ ــ ستقام المباراة الافتتاحية في كوريا الجنوبية، والمباراة النهائية في اليابان.

٦ ــ سيتم سحب قرعة مجموعات التصفيات في كانون الاول عام ١٩٩٨ في اليابان، وقرعة النهائيات في كانون الاول ٢٠٠١ في كوريا الجنوبية.

٧ ــ ستستضيف كوريا الجنوبية مؤتمر الاتحاد الدولي عام ٢٠٠٢.

٨ ـ سيتاهل منتخبا الدولة المضيفة الى النهائيات مباشرة بالاضافة الى البرازيل حاملة اللقب ويتنافس ٢٩ منتخبا على المراكز الباقية.

متفرقات من الملاعب العالمية

– وقع مهاجم منتخب جمهورية ايرلندا وفريق مرسيليا الفرنسي طوني كاسكارينو عقدا لمدة سنة ونصف السنة انتقل بموجبه الى ناسي.

وكان كاسكارينو توج هدافا للدرجة الثانية مع مرسيليا في السنتين الماضيتين وساهم في قيادة الفريق الى الدرجة الاولى مطلع الموسم الحالي.

– اوقف لاعب شاكاريتا جونيورز الارجنتيني كريستيان نيفا ستة اشهر لثبوت تناوله الكوكايين.. واصدرت محكمة التاديب الرياضية التابعة للاتحاد الارجنتيني قرارا منحت بموجبه الفوز لفريقه لوس انديس ٢ / صفر علما ان الفريقين تعادلا ٢ / ٢.

– انتقل لاعب وسط بارما الايطالي البرازيلي امارال الى بنفيكا البرتغالي حتى نهاية الموسم الحالي على سبيل الاعارة وكان امارال تالق في صفوف المنتخب الاولمبي الذي حل ثالثا في اتلانتا الصيف الماضي.

كأس رابطة الاندية الفرنسية ركلات الجزاء تنقذ موناكو من الخروج



● ماركو حراس لاعب موناكو يقع فوق حارس المرمى

● فيكتور اكيبيا لاعب موناكو وصراع مع ستيفان

كاد موناكو متصدر بطولة الدوري يخرج من دور ال ١٦ لكاس رابطة الاندية الفرنسية في كرة القدم عندما تعادل مع ضيفه تروا من الدرجة الثانية ٣/٣ في الوقتين الاصلي والاضافي قبل ان يتخطاه بصعوبة بركلات الجزاء ٤/٢ في المباراة التي اقيمت على ملعب لويس الثاني في الامارة.

وكان نجم المباراة مهاجم تروا دي روكو الذي سجل اهداف فريقه الثلاثة «١٣ و٤١ و٥٦» اما اهداف موناكو فسجلها السويسري مارك غرانتسي «٣١ و٤٨» والنيجيري فيكتور ايكيبيا «٣٦».

وشهد هذا الدور مفاجأتين تمثلتا بفوز نيم من الدرجة الثالثة على غانغان من الاولى ١/صفر وتولون من الثانية على ليل من الاولى ٢/١.

وفاز ايضا رين على لوهافر ١/صفر، وكان على نانسي ١/صفر، ومتز على لوريان ٢/صفر، ونانت على فالانس ٢/١، ولنس على نيور ٢/صفر ولومان على ابينال ٢/صفر، لوهان كويزو على تولوز ٣/٢.

وتغلب نيس على كان بركلات الجزاء ٥/٤ «الوقتان الاصلي والاضافي ٢/٢». ومونبيليه على باستيا ٤/٢ بركلات الجزاء ايضا «الوقتان الاصلي والاضافي ٢/٢».

وكان باريس سان جرمان خرج من هذا الدور بخسارته امام ليون ١/٢ في حين تغلب مرسيليا على اوكسير ٣/٢ في ابرز المباريات اول من امس الثلاثاء.

التشيلي روزنتال الى رينجرز الاسكتلندي

وقع مهاجم منتخب تشيلي سيباستيان روزنتال (٢٠ عاما) عقدا انتقل بموجبه من يونيفرسيداد كاتوليكا الى رينجرز الاسكتلندي مقابل ١٠ ملايين دولار (رقم قياسي في تشيلي).

وكان روزنتال تالق في بطولة العالم للشباب التي اقيمت في الدوحة العام الماضي، وحاولت اندية انكليزية عدة التعاقد معه ابرزها مانشستر يونايتد.

من هو الافضل
رونالد... شيرر.. وياه؟



سيختار الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا) في ٢٠ كانون الثاني المقبل افضل لاعب للعام ١٩٩٦ من بين ثلاثة هم البرازيلي رونالدو (برشلونة الاسباني) والانكليزي الن شيرر (نيوكاسل الانكليزي) والليبيري جورج ويا (ميلان الايطالي).

وجاء في بيان اذاعه الفيفا من مقره في زيوريخ ان نحو ١٢٠ مدربا وطنيا وهو رقم قياسي شاركوا في اختيار اللاعبين الثلاثة بالتعاون مع شركة «اديداس» للتجهيزات الرياضية واتحاد المجلات الرياضية الاوروبية.

والحاصلون على الجائزة في الاعوام السابقة هم الالماني لوثار ماتيوس (١٩٩١) والهولندي ماركو فان باستن (١٩٩٢) والايطالي روبرتو باجيو (١٩٩٣) والبرازيلي روماريو (١٩٩٤) وويا (١٩٩٥).

واضافة الى جائزة افضل لاعب، سيقدم الاتحاد الدولي الى ويا جائزة اللعب النظيف كما سيمنح شهادات تقدير خاصة باللعب النظيف الى الاتحادين الغاني والاميركي، وجائزتي اللعب النظيف لمسابقة كرة القدم في دورة الالعاب الاولمبية في اتلانتا اللتين حصل عليهما رجال الارجنتين وسيدات الولايات المتحدة.

وسيمنح الفيفا ايضا وساما لافضل منتخب لهذا العام حسب التصنيف الدولي، والى المنتخب الذي حقق اكبر قفزة على سلم الترتيب، وستعرف هوية المنتخبين في ١٨ الشهر الحالي.

متفرقات

احتمال

المح اللاعب الفرنسي دافيد جينولا الى احتمال تركه نيوكاسل الانجليزي في نهاية الموسم الحالي. واكد مهاجم باريس سان جيرمان السابق الذي يقوم بحملة دعائية لشركة رينو للسيارات في لندن: «من الصعب معرفة ماذا يمكن ان يحصل من الان حتى نهاية الموسم، لانه ليس من السهل العمل في الخارج بعيدا من الاقارب والاصدقاء».

اعتزال

[illegible]

أوروبية كروية

تعاقد فريق الكمار الهولندي مع المهاجمين البولندي كرزيستوف بوشيك والهولندي هانس غيلهاوس. وقد وقع كرزيستوف (٢٢ عاما) عقدا لمدة ثلاثة اعوام ونصف، في حين وقع غيلهاوس (٣٢ عاما) على عقد لمدة عام ونصف العام فقط قابل للتمديد.

اقتراح

اقترح نجم كرة القدم السابق الهولندي فان باستن اخراج اللاعب الذي يرتكب خمسة اخطاء من ارض الملعب كما هي الحال في لعبة كرة السلة، وذلك للتخفيف من الخشونة وزيادة عدد الاهداف.

وقال باستن الحائز جائزة الكرة الذهبية لافضل لاعب اوروبي ثلاث مرات: «انا مقتنع بان البطاقتين الصفراء والحمراء لا تكفيان». واضاف «اعتقد ان فكرة طرد اللاعب المخالف بعد ارتكابه خمسة اخطاء ستكون مفيدة جدا».

● حارس مرمى اندونيسيا ينقذ مرماه من كرة الاماراتي اسماعيل

● السعودي صخر وعرقلة من الايراني كريم باغيري

كأس امم اسيا
دور اول من دون مفاجآت والثمانية الكبار لبوا النداء

كانت منتخبات سوريا واوزبكستان واندونيسيا وتايلاند ضحايا الدور الاول لكاس الامم الاسيوية الحادية عشرة في كرة القدم.

وليس في الامر مفاجاة، لان اوزبكستان واندونيسيا تشاركان في النهائيات للمرة الاولى، في حين لم يسبق لسوريا وتايلاند ان اجتازتا عتبة الدور الاول.

اما المنتخبات الثمانية الاخرى فهي اليابان بطلة ٩٢، وايران بطلة ٦٨ و٧٢ و٧٦، وكوريا الجنوبية بطلة ٥٦ و٦٠ والسعودية بطلة ٨٤ و٨٨ والكويت بطلة ٨٠ والصين ثانية ٨٤ والامارات صاحبة الضيافة ورابعة ٩٢ فضلا عن العراق الذي سبق ان ذاق طعم نهائيات كاس العالم على غرار كوريا الجنوبية والكويت والامارات والسعودية.

والبيت في الدور الاول ١٨ مباراة في ثلاث مجموعات سجل فيها ٥٩ هدفا بمعدل نحو ٣ر٣ اهداف في المباراة الواحدة.

واهتزت الشباك ٢١ مرة في المجموعة الاولى التي البت مبارياتها في ابوظبي، و٢٢ مرة في المجموعة الثانية في دبي، و١٦ مرة في المجموعة الثالثة في العين.

وسجل كل من الكويتي جاسم الهويدي والسعودي فهد المهلل والايراني علي دائي والكوري الجنوبي هوانغ سون هونغ ٣ اهداف.

وسجل هدفين كل من الاماراتيين حسن سعيد وعدنان الطلياني والياباني مايزونو والاندونيسيين ويدودو وروني وايبا والسعودي خالد التيماوي والعراقيين ليث حسين وحيدر محمود والسوري نادر جوخدار.

وسجل هدفا واحدا كل من نعيم صداوي ومهرداد مناوانه وكريم باقري وخداداد عزيزي (ايران) وناناسي وميورا وسوما وتاكاغي (اليابان) وخميس سعد وبخيت سعد (الامارات) وهاني الصقر وبدر حجي وبشار عبدالله (الكويت) وسامي الجابر وخالد مسعد (السعودية) وحسام فوزي وخالد صبار (العراق) وشكفيرين وشاتسكيخ وليبيديف (اوزبكستان) وكيم دو هون وجيونغ وون (كوريا الجنوبية) وكياتيسوك ودوسيت (تايلاند) وما مينغ يو وغاو فينغ وماو زهينغ (الصين) وعلي شيخ ديب (سوريا). والوحيد سجل هدفا في مرمى منتخبه كان السوري حسان عباس.

واهتزت الشباك خمس مرات من ركلات جزاء عن طريق السعودي التيماوي (٢) والايراني دائي والكويتي حجي والاوزبكستاني ليبيديف.

وتمكن الياباني وحده بين المنتخبات ال١٢ من تحقيق ثلاثة انتصارات في الدور الاول، والمنتخب الاخر الذي لم يهزم هو الاماراتي الذي حقق انتصارين وتعادلا واحدا.

وكان هناك اجماع من المراقبين على ان المجموعة الثانية التي ضمت ايران والسعودية والعراق وتايلاند كانت الاقوى، ووصف مراقبون منهم البرتغالي نيلو فينغادا مدرب السعودية عددا من المباريات بانها عالية المستوى واقوى من مباريات عدة اقيمت ضمن بطولة الامم الاوروبية الصيف الماضي في انكلترا.

وهناك اجماع ايضا على ان صفة الامتياز تنسحب على لقاء السعودية والعراق، والعراق وايران، وايران والسعودية. وقدمت اليابان عرضا كبيرا عندما هزمت اوزبكستان، والكويت عرضا رائعا في الشوط الثاني من مباراتها امام كوريا الجنوبية.

وتمكنت الامارات من تحويل تاخرها امام الكويت صفر/٢ الى فوز ٣/٢، وهذا ما فعلته اليابان امام سوريا صفر/١ ثم ٢/١، والكويت امام اندونيسيا من صفر/٢ الى ٢/٢.

النتائج الكاملة للدور الاول

-المجموعة الاولى:

الامارات وكوريا الجنوبية ١/١
الكويت واندونيسيا ٢/٢
الامارات والكويت ٣/٢
كوريا الجنوبية واندونيسيا٤/٢
الامارات واندونيسيا ٢/صفر.
الكويت وكوريا الجنوبية ٢/صفر

وصعدت الى ربع النهائي الامارات «٧ نقاط، لها ٦ اهداف وعليها ٣» والكويت «٤ نقاط، لها ٦ اهداف وعليها ٤»، وكوريا الجنوبية «٤ نقاط، لها ٥ اهداف وعليها ٥» وخرجت اندونيسيا «نقطة واحدة».

- المجموعة الثانية :

السعودية وتايلاند ٦/صفر
العراق وايران ١/صفر
السعودية والعراق ١/صفر
ايران وتايلاند ٣/١
ايران والسعودية ٣/صفر
العراق وتايلاند ٤/١

وصعدت الى ربع النهائي ايران «٦نقاط، لها ٧ اهداف وعليها ٣»، والسعودية «٦ نقاط، لها ٧ اهداف وعليها ٣»، والعراق «٦ نقاط، له ٦ اهداف وعليه ٣ اهداف». وخرجت تايلاند «صفر».

- المجموعة الثالثة :

اليابان وسوريا ٢/١
اوزبكستان والصين ٢/صفر
اليابان وازبكستان ٤/صفر
الصين وسوريا ٣/صفر
اليابان والصين ١/صفر
سوريا وازوبكستان ٢/١

وصعدت الى ربع النهائي اليابان «٩ نقاط، لها ٧ اهداف وعليها ١»، والصين «٣ نقاط، لها ٣ اهداف وعليها ٣» وخرجت سوريا «٣ نقاط لها ٣ وعليها ٦»، واوزبكستان «٣ نقاط لها ٣ وعليها ٦».

برنامج الدور ربع النهائي

الاحد ١٥/١٢:
- الامارات مع العراق في ابوظبي
- اليابان مع الكويت في العين
الاثنين ١٦/١٢:
- ايران مع كوريا الجنوبية في دبي
- السعودية مع الصين في ابوظبي



● ليث حسين يرتقي للكرة في مباراة العراق وتايلاند.

قصة فريقين

.. ماذا يفعل غياب النجم السوبر؟

ديفيد روبنسون

من المدهش رؤية ما قد يفعله غياب اللاعب النجم عن فريقه فاما التردي والاهتزاز في النتائج او حدوث معالجة داخلية من باقي اللاعبين للتعويض. وبامكاننا ان نرى ذلك في تجربة متشابهة الاسباب، متناقضة النتائج يعيشها فريقان من الدوري الامريكي لكرة السلة وهما هيوستن روكتس وسان انتونيو سبيرز.

في حالة هيوستن كان الغياب يصيب لاعب الارتكاز حكيم عليوان لاضطراب اصاب نبضات قلبه وهنا برز دور نجوم فريقه للتعويض فتقدم شارلز باركلي والحق الخسارة بفريق الليكرز وارتكازه شاكيل اونيل! مما اثبت ان انتقال باركلي الى هيوستن من فينكس كان ضربة معلم!

اما في حالة سان انتونيو فان الفريق يئن تحت وطأة غياب ارتكازه ديفيد روبنسون (عضو منتخبي الاحلام «١، ٣» وافضل لاعب لموسم ٩٥) فاصبح الفريق يحتل المرتبة الاولى في ضعف التسجيل.

وفي مبارياته الاحدى عشرة الاولى لم يتخط حاجز التسعين نقطة سوى مرتين! ولم يقدم لاعباه الجديدان دومنيك ويلكينز وفيرنون ماكسويل ما انتظره الجميع منهما.

ومدرب سان انتونيو، بوب هيل ما زال متفائلا بعودة نجمه المصاب والذي يتلقى العلاج من اصابة اسفل ظهره في عيادة بمدينة لوس انجلوس، والكل سيكون على مايرام عند عودة روبنسون، هكذا يعتقد المدرب.

ويبقى امامنا السؤال عن مدى صحة اعتماد الفريق على نجم سوبر واحد قد يرفع الفريق متى كان في عز تألقه، وقد يدفع الفريق للهزيمة متى نزل مستواه.

الدوري الاميركي لكرة السلة (N.B.A)

سياتل يسرق الاضواء


غرانت هيل نجم دترويت

كتب وحيد المصري

بينما ينشغل الجميع بمتابعة شيكاغو وكيف سقط امام يوتا في اول خسارة له في الموسم الحالي بعد (١٢) انتصار متتالي فان سياتل وجد فرصته واخذ يسرق الاضواء بصمت وفجأة لاحظ الجميع انه مع عودة نجمه شون كيمب لتركيزه بعد المشاكل التي سببها بغيابه عن المعسكر التدريبي لفريقه لمدة اسبوعين فان الثنائي بايتون – كيمب عاد لتألقه دفاعا وهجوما.

ويبقى نيويورك كما هي العادة قويا عند تعداد اسماء نجومه (يوينغ لاري جونسون – الان هيوستن..) لكنه ما زال يعيش حالة فقدان وزن لا بد ان يجد مدربه فان جودي حلا لها قبل اقتراب المراحل الحاسمة ولقاءه المصيري المرتقب مع شيكاغو.

ونقدم فيما يلي لمحطات فنية لعرض لأليء المباريات واللمحات الفنية الساخنة في كرة السلة.

رودمان فقد اعصابه

اختار نجم شيكاغو دنيس رودمان المعروف بطبيعته التهريجية، وقتا سيئا ليظهر (زعله) فكلف فريقه التعرض لاول خسارة في الموسم وذلك امام فريق يوتاجاز بالنتيجة (١٠٥ – ١٠٠) على الرغم من ان متصدر لائحة الهدافين وافضل لاعب مايكل جوردان كان يسجل (٤٤) نقطة. لكن مع بقاء (١٤) ثانية على النهاية ويوتا متقدم (١٠٠ – ٩٨) فان رودمان نال خطاه الفني الثاني! سجل ليوتا كل من: كارل مالون (٣٦) نقطة و (١٥) ريباوندا، براين راسل وجيف هورنسيك (١٧) نقطة لكل منهما. وبذلك يسجل يوتا فوزه الخامس على التوالي محسنا سجله الى (٨ فوز و ٢ خسارة) فيما فشل شيكاغو في تكرار انجاز واشنطن كابيتولز (١٩٤٩) وهيوستن روكتس (١٩٩٤) اللذان بدءا الموسم بالفوز في (١٥) مباراة متتالية!

وفي فيلادلفيا فان عودة آلن ايفرسون اثبتت اهميتها فبعد تعرض فيلادلفيا للخسارة في آخر لقاءين وكلاهما غاب عنهما ايفرسون لاصابته بخلع خفيف بالكتف، فانه عاد ليسجل (٢٦) نقطة، (٩) تمريرات مساعدة و (٩) ريباوند وملحقا الهزيمة بفريق نيويورك نيكس (١٠٩/٩٢) وسجل لفيلادلفيا كذلك: كوليمان (٢٥) نقطة ستاكهاوس (٢٣) نقطة.

بقية النتائج:

هيوستن – غولدن ستيت (١٢٠ – ١١٥) وقت اضافي، شارلوت – دترويت (٩٣ – ٨٥)، اول خسارة لدترويت بعد (٦) انتصارات متتالية، ملواكي – واشنطن (٩١ – ٨٧)، هوارد (٢٣) نقطة، اورلاندو – انديانا (٧٦ – ٧٣) منيسوتا – لوس انجلوس كليبرز (٩٨ – ٩٦)، كيفن غارنيت (٢٤) نقطة.

سياتل منطلق بقوة

يبدو ان بطل القسم الغربي للعام الماضي، فريق سياتل سوبر سونيكس قد وجد المعادلة الصحيحة للفوز ويسجل سلسلة متتالية من الانتصارات كان فوزه على نيويورك يحمل الرقم (١١) وفيما تألق شون كيمب (٢٢) نقطة ديتليف شريمبف (١٧) نقطة وغاري بايتون (١٦) نقطة. فان الدفاع كان العامل الحاسم بالمباراة، فسجل نجم نيويورك باتريك يوينغ (٨) نقاط فقط! وتأتي انتصارات سياتل مقلقة للفرق الاخرى لانه تجاوز ثمانية مباريات خارجية بسجل نظيف وهو يحتاج لثلاثة انتصارات ليعادل رقمه القياسي المسجل في الموسم الماضي (٤) انتصارات متتالية واللقاء انتهى (١٠٢ – ٩٣) وهي ثالث خسارة لنيويورك على ملعبه في الموسم الحالي.

وجاء لقاء العمالقة هيوستن ولوس انجلوس ليكرز مثيرا وتجاوز نجوم هيوستن عقبة غياب لاعب الارتكاز حكيم عليوان وبرز شارلز باركلي (٢٣ نقطة و ١٥ ريباوند) خاصة بثلاثيته قبل النهاية بـ (٥٣) ثانية والفوز (٩٠ – ٨٥) ويثار من خسارته السابقة امام الليكرز (والوحيدة له في الموسم الحالي!)

وسجل للوس انجلوس: شاكيل اونيل (٢٣ نقطة و ١٢ ريباوندا)، نيك فان اكسيل (٢١ نقطة و ١٢ تمريرة مساعدة).

لكن مرة اخرى كان التصويب السيء لشاكيل من على خط الرمية الحرة (٢ من ١١) ومنها اضاعته لزوج من الرميات قبل النهاية بـ ٢٥ ثانية القشة التي قصمت ظهر الليكرز على ارضه وبين جمهوره!

بقية النتائج: ميامي – فينكس (٨٧ – ٨٤) ماركي سجل ثلاثية الفوز قبل (٧) ثوان من النهاية، بوسطن – دالاس (١٠٥ – ٩١)، باروز (٢١) نقطة، فانكوفر – سان انتونيو (٩٦ – ٩١)، شريف عبدالرحيم (١٨) نقطة، (٩) تمريرات مساعدة (٩) ريباوند.

اورلاندو يسقط مجددا

اثبت فريق ملواكي انه قادم بقوة في الموسم الجديد بعد ما كان يلحق خسارة مؤلمة بفريق اورلاندو الذي لعب على ارضه وامام جمهوره من دون ان يمنع كل ذلك خسارته (١٠٠ – ٨٨)، وفي سبع مباريات خاضها على ارضه في الموسم الحالي فان اورلاند خسر ثلاثا منها وهو الذي انهى الموسم الماضي باكمله (٨٢ مباراة) برصيد اربع خسائر بيتية فقط!

سجل لملواكي: ارمون غيليام (٢٤ نقطة و ١٤ ريباوندا)، غلين روبنسون (٢٣ نقطة) فين بيكر (١٣ نقطة و ١٥ ريباوندا).

فيما سجل لاورلاندو: اندرسون (٢٥ نقطة)، غرانت (١٦ نقطة)، وفي (١١) لقاء جمع الفريقين هذا هو الفوز الثاني لملواكي الذي اصبح اول فريق يسجل ما يزيد عن (٩٦) نقطة في سلة اورلاندو.

لقطات سلوية

ومرة اخرى ننطلق وراء الستار الى مركز المعلومات الرئيسي نغرف منه اللقطات التالية من دوري السلة الاميركي (N.B.A):

* بدا ان ميامي قد تخلص من عناد فريق ساكرامنتو في الوقت الاضافي الاول بعدما سجل تيم هارداواي زوج من الرميات الحرة قبل النهاية بعشر ثوان معطيا فريقه التقدم (١٠٠ – ٩٧) لكن متش ريتشموند لاعب ساكرامنتو حقق التعادل بتصويبة ثلاثية قبل النهاية بثانية واحدة بعثت المباراة للوقت الاضافي الثاني الذي نجح فيه ميامي اخيرا بالفوز (١١١ – ١٠٨).

* نقل نجم فريق دترويت اللاعب غرانت هيل لغرفة التصوير بالاشعة السينية قبل التأكد من ان معصم يده اليمنى لم يتعرض لاي كسر خلال المباراة ضد شارلوت لكن غيابه عن احداثها اصابت فريقه بالخسارة!

* ما يزال فريق فينكس يسلك الخطى نحو المزيد من الخسائر والى برصيد (١٢) خسارة فانه بالتالي تحطيم الرقم القياسي الذي سجله موسم (١٩٨٩) لعدد الخسائر المتتالية وبلغ (١٧) خسارة!

* اصبح كلايدر يكسلر اللاعب الرابع والعشرين في تاريخ الـ (N.B.A) الذي يسجل ٢٠ الف نقطة في مسيرته الرياضية وذلك في مباراة فريقه هيوستن ضد الليكرز وهو ثاني لاعب يصل لهذا الرقم الموسم الحالي بعد لاعب نيويورك باتريك يوينغ.

+ للمرة السابعة والاربعين بعد المئة كان لاعب شيكاغو مايكل جوردان يتخطى حاجز الاربعين نقطة في احد مباريات الدور التمهيدي والضحية هذه المرة كان فريق لوس انجلوس كليبرز وعن نفس اللقاء كان يغيب لاعب ارتكاز شيكاغو، الاسترالي الجنسية لوك لونغلي الذي تعرض لخلع في كتفه الايمن حادثة غريبة تعرض لها في حوض السباحة.

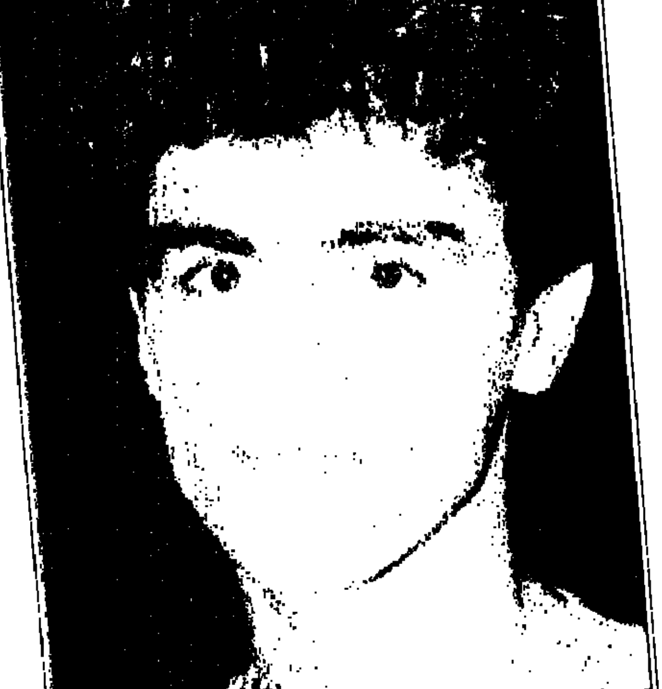
وفرح الكليبرز باللقاء كان واضحا فهو يمثل اول بيع كامل لجميع مقاعد الصالة (١٦،١٤٤ متفرجا حضر اللقاء) الخاصة بالطرف المظلوم لمدينة الملائكة (لوس انجلوس) الذي تطغى عليها اخبار فريق الكليبرز.

رسالة العراق
علي رياح

هشام علي .. نجم دفاع المنتخب العراقي:

احد «الثوالث» المتقدمة .. سيكون مركزنا في الامارات

صبرت كثيرا قبل ان امثل المنتخب .. وساسعى للبقاء فيه !


● هشام علي .. نجم دفاع المنتخب العراقي

ثمة لاعب يتقد وهج ادائه في لقائه الاول مع الجمهور، فيكون ومضة قد تنطفىء بمجرد ان ينتهي هذا اللقاء..

وثمة لاعب اخر يبرز فوق الميدان الاخضر ليسجل اسمه، وبثبات في لائحة اللاعبين المبدعين مع مرور الزمن والقريبون من المنتخب الوطني العراقي الحالي يعرفون ان المدافع هشام علي بين اللاعبين الذين رسخوا اقدامهم في التشكيلة الاساسية التي تضم كبار المدافعين العراقيين والعرب من طراز راضي شنيشيل وسمير كاظم!

ولان هشام علي طموح لان طموحه لا تحده حدود فانه لا يتردد في القول انه سيسعى للبقاء في الواجهة .. في المنتخب مقدما في سبيل ذلك كل جهد ممكن.

ولهذا المدافع «٢٤ سنة» حكاية مع المنتخب فقد تاخر طويلا قبل ان ينال مثل هذه الفرصة برغم ان الجمهور كان يعشق اداءه حين كان لاعبا متفوقا في فريقي الطلبة والزوراء وقبل ان ينال امتيازا اخر هو تألقه كمحترف في الدوري اللبناني خلال الموسم الماضي مع فريق الراسينغ .. وعليه فقد بدأت «الدستور الرياضي» الحوار بسؤال عن صورته وهو يغادر الزوراء بالمقارنة معها وهو يلتحق بالمنتخب من الرايسنج!قال : الامر الثابت لدي ان مستواي كان مميزا مع فريق الزوراء، فمعه نلنا لقبي الدوري والكاس لموسمين متتاليين ، ومعه نلت لقب المدافع الافضل في العراق خلال نفس الموسمين. وكان مثل هذا التميز سببا في تعاقد النادي اللبناني معي .. اما في الرايسنج فلم اشعر بهبوط المستوى .

اتطور .. في لبنان

○ الا ترى ان فرصة المنتخب العراقي متاخرة بعض الشيء بالنسبة لك؟

– كان يمكن ان العب مع تشكيلة المنتخب عام ١٩٩٣ في تصفيات كاس العالم، لكن عزائي ان مراكز قلب الدفاع كانت محتشدة بابهر اللاعبين من قبيل راضي شنيشل وجبار هاشم وسمير كاظم.

○ وخلال التصفيات الاخيرة اصبحت لاعبا دوليا .. الى اي مدى يمكن ان تصمد في هذا الموقع؟

– الثقة بالنفس عالية بعد كل هذه المواسم مع الطلبة والزوراء والرايسنغ .. والثقة نفسها تدفعني الى القول ان مستواي تطور في لبنان وقد يجد البعض هذا القول مبالغا فيه . لكنني اشير الى انني في لبنان لعبت امام مهاجمين محترفين جاءت بهم الفرق هناك لهذا استفدت من اللعب معهم.

مسؤولية اللاعب

ولكن الاتهام بتراجع مستوى محترفي العراق ظل قائما!

– هذا صحيح الى حد ما .. لان هنالك من انخفض مستواه وقلب درجة عطائه.. ولكن في المقابل هنالك من حافظ على خط بياني ثابت ان لم يكن متصاعدا واود هنا ان اقول ان مسؤولية اللاعب تجاه نفسه ينبغي ان تدفعه الى التطور المستمر وان لا يقف عند حد معين في ذلك مهما بلغ شانه.

○ كيف تعاملت مع النقد اللاذع الذي احاط بتقييم اللاعبين المحترفين من قبل الصحافة المحلية قبل التصفيات الآسيوية وبعدها؟

– انت تقول ان النقد كان لاذعا لانه جاء موجها نحو اللاعبين المحترفين بالذات وبالنسبة لي اعتبر كل كلمة كتبت دفعة لزيادة عزيمتنا على الظهور باحسن حالة.. وحمدا لله ان النقد وجه الينا قبل فترة كافية من اللعب من في نهائيات الامم الاسيوية في الامارات وهذا يعني منحنا الفرصة لتدارك اخطائنا.

سنلعب للمراكز المتقدمة

○ وكيف تبدو فرصة المنتخب العراقي في النهائيات؟

– في تقديري ان المنتخب العراقي مؤهل لان يلعب دورا مهما في هذه البطولة صحيح ان مجموعتنا صعبة لانها تضمنا الى جانب السعودية وايران .. ولكن الصحيح ايضا ان منتخبنا لا يقل شانا عن هذين المنتخبين .. كما ان وجود الفرصة لصعود ثلاثة منتخبات من اربعة في المجموعة الواحدة الى المرحلة الثانية، سيمكننا من نيل الفسحة الكافية لاظهار قدراتنا المنافسة لا المشاركة فقط.

انني « كلاعب » اتوقع ان يظهر المنتخب العراقي في عداد اصحاب المواقع المتقدمة، ولعلي لا اغالي اذا قلت اننا سنلعب للحصول على احد المراكز المتقدمة الثلاثة في البطولة، وهذا امر ليس مستحيلا علينا.

هكذا انتشلت فريقي؟

○ ماذا جنيت من احترافك في لبنان؟

– لعب «٢٣» مباراة من اصل «٢٤» للفريق في المسابقات المحلية، وكان الاحتراف تحديا بين اللاعبين العرب والاجانب بمثل هذا العدد من المباريات .. وذلك يكفيني .

○ قيل انك انتشلت فريقك الرايسنغ من دوامة الهبوط من دوري الاضواء؟

– المقصود انني احرزت هدفا ابقى الفريق في الدوري اذ كنا متعادلين مع فريق التضامن من صور «٢ / ٢» حتى الدقيقة الاخيرة من المباراة وكان التعادل يعني الهبوط. وحصلنا على ركلة حرة مباشرة هي بمثابة اخر محاولة لانتشال الفريق من تلك الدوامة المخيفة فطلبت ان اتصدى انا للمحاولة واحرزت من الركلة هدفا وفزنا «٣ / ٢» في مباراة وصفت بانها «معركة داحس والغبراء» لانها كانت طويلة جدا على الفريقين.

○ ولماذا هذا التاخر لفريقكم في الترتيب؟

– السبب وباختصار، الخلافات الادارية.

الزملاء من وجهة نظري

○ هشام .. اي اللاعبين يعجبك؟

– احمد راضي، فهو نموذج للاعب المتكامل.

○ ومن الجيل الجديد ؟

– المهاجمان المتالقان صاحب عباس وقحطان جثير.

○ وعلى صعيد المدافعين؟

– خالد محمد صبار افضل المنضمين الى المنتخب.

○ لماذ قلة اهدافك؟

– لانني مدافع قشاش .. ولانني تعودت ان اكون في الخلف دائما.

○ ماذا اضاف اليك واجب «المدافع المشاك» في المنتخب؟

– لم يضف جديدا لانني غالبا ما اديته حتى لو كان الفريق ينفذ طريقة اللعب باربعة مدافعين.

○ برأيك .. ما الذي يميز المنتخب العراقي الحالي؟

– متانة الدفاعية بوجود مدافعين كبار.

○ وفي الهجوم؟

– لدينا لاعبون صاعدون علينا الا نستعجل قطف ثمارهم بسرعة.. ولكنهم بمرور الوقت سيكونون القوة الضاربة للمنتخب واخص بالذكر حسام فوزي وصاحب عباس وقحطان جثير.

● حضور دفاعي مميز في اللحظات الحرجة.

حل مسابقة رقم ٢١٥

وصلت الى الدائرة الرياضية رسائل القراء المشاركين في مسابقة الدستور الرياضي الاسبوعية اين الكرة؟ ونجح في معرفة مكان الكرة كل من: مؤيد علي شقيرات، نضال عمر بحران، ماجد حسن نافع، عبدالله عوض النوباني، فادي الخريشا، باسم يوسف قطيط، ايمن سلمان الشوري، عبدالحكيم محمد يوسف، علاء فهمي منصور، احمد راجح الكردي، عبدالرزاق محمد حسن، عصام محمد، بشير عبدالحكيم عمران، سليمان ذياب بدران، مصطفى جمال الحسن، جمال مصطفى الحسن، جعفر طلال العدوان، محمد خليل طنطور، صالح محمد هدنات، عمر شريف الحوراني، محمد علي الحسين، مصطفى عبدالله شبانه، ضرار اسماعيل عاصي والقارئة يسرى جمال الحسن وبعد اجراء عملية القرعة فاز بالجائزة الاولى ومقدارها عشرة دنانير: السيد بشير عبدالحكيم عمران – صويلح.

– فاز بالجائزة الثانية ومقدارها ستة دنانير السيد ايمن سلمان الشوري – عمان.

– فاز بالجائزة الثالثة ومقدارها اربعة دنانير عصام محمد يوسف جبر.

مبروك للفائزين ويرجى مراجعة الدائرة المالية في الفترة الصباحية وبحوزتهم هوياتهم الشخصية وشكرا.

مسابقة العدد رقم ٢١٨

اليكم مسابقة **اين الكرة ؟**

المطلوب معرفة المربع الذي تقع فيه الكرة.. وعليك عزيزي القارىء تحديد المربع عموديا وافقيا وارسال الصورة.. والجواب في الاعداد القادمة لاعطاء الفرصة للقراء بوصول رسائلهم ال جريدة الدستور

ص . ب ٥٩١ عمان

كلمة السر

● اعداد: صبحي الهندي / الجبل الاخضر

	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤
١	س	ا	ل	ز	ب	و	ر	غ	ت	ي	ر	و	ل	ا
٢	ا	ر	ي	ي	د	ت	ض	م	م	ج	م	و	ع	د
٣	و	ا	ل	ن	م	س	ا	ع	م	و	ر	ي	ت	م
٤	س	ر	ا	ل	ا	ت	ف	ي	ا	و	ر	و	هـ	ي
٥	ت	ا	ل	ا	ل	و	ح	د	ا	ت	ا	س	ا	ر
٦	ي	ل	س	ا	ب	ص	ي	ه	ج	م	ل	ي	ا	ا
٧	ر	ي	و	س	ح	م	د	ل	هـ	ج	ء	ا	ل	ف
٨	ي	ن	ي	ك	ي	ا	ن	ن	ا	د	خ	ا	ت	ا
٩	ا	ي	د	ت	م	ي	ء	ا	د	ل	ض	ل	ص	ك
١٠	ف	س	س	ل	ل	ن	ل	ى	و	ا	ن	ب	ف	ر
١١	ي	ت	ر	ن	ا	و	ا	ى	و	ق	ا	ي	و	ك
١٢	ن	ر	ا	د	ع	ت	س	ا	و	ء	ا	ض	ي	غ
١٣	ا	د	ي	ب	ل	ا	س	ء	ا	ك	ي	ف	ه	ا
١٤	ش	ت	و	ر	م	غ	ر	ا	ت	س	ف	ي	ا	ك

(كلمة السر) ناد نمساوي يتالف اسمه من مقطعين وتسعة حروف

سالزبورغ، اوستريافيينا، شتورم غراتس، تيندول رييد، ادميرافاكر، غماك، لينتسر، النمسا، تضم مجموعتها التصفوية في كاس العالم، السويد، اسكتلندا، لاتفيا وروسيا البيضاء واستونيا، الوحدات الاخضر اقوى الاندية، مجدلاوي، جهاد، صبحي، عفوري، س، م، ل، ك

كلمة السر

● اعداد: اسامة سليمان ياسين صباح

	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦
١	ا	خ	ة	ر	ي	ا	ص	ن	د	ش	ا	ر	ي	ض	ا	ر
٢	ح	ش	ل	ا	م	ز	ل	ا	ن	ا	ب	ض	غ	ل	ا	ر
٣	ت	م	ك	ب	ح	ح	ل	ا	ص	ل	ا	د	م	ج	س	ل
٤	ا	ا	س	ي	ا	م	ن	ا	و	ر	م	ة	ر	ش	ي	ا
٥	ل	ن	ا	ب	ل	ف	ا	س	م	ل	ا	ر	ص	ف	ق	ر
٦	ق	ن	م	ج	ك	ر	م	ا	ل	ا	ن	ي	ا	ع	ي	ر
٧	م	ص	ي	ع	خ	س	ا	م	ل	ة	ي	ط	و	ن	ل	ن
٨	ر	ا	ا	ف	ي	ي	ر	ا	ا	ي	ع	ل	ن	ي	ح	س
٩	هـ	ي	ل	ر	ر	ف	ا	ث	ر	ر	ل	ا	ل	س	ا	د
١٠	ج	ر	ش	ا	ي	ع	ت	ن	ص	ا	ا	ة	ا	ح	س	ل
١١	ر	ة	ي	ل	ن	ب	د	ا	ل	ل	هـ	ر	م	ي	ل	ا
١٢	ا	ا	ش	ط	ج	ا	ة	ا	ل	ص	غ	ي	ج	ى	ا	ف
١٣	ن	ل	ي	ل	ب	ة	ا	ل	ع	ر	ا	ق	ي	س	م	ل
١٤	ا	ن	ن	ي	ا	ك	س	ي	ر	ص	ا	ء	ب	و	ج	ل
١٥	م	ج	م	ة	ا	ل	ل	ب	ن	ا	ن	ي	ا	م	ن	ا
١٦	ق	ت	ش	و	ق	ا	ا	ل	ح	ب	ف	ي	ر	ل	ا	ب

«الكلمة الضائعة: احد ابطال كاس العالم، يتكون من (٩) احرف ومقطع واحد

برشلونه، مرسيليا، ليل، يوفنتوس، دينامو بوخارست، ليفربول، روما، اسي ميلان، ارسنال، بارما، بلد الوليد، اياكس امستردام، اثارناسيوناني، نابولي، بوشاتل، ريال مدريد، سمبدوريا، سان جيرمان، لنس اناس، بورنو ويمبلدون، نيوكاسل، برلين.

